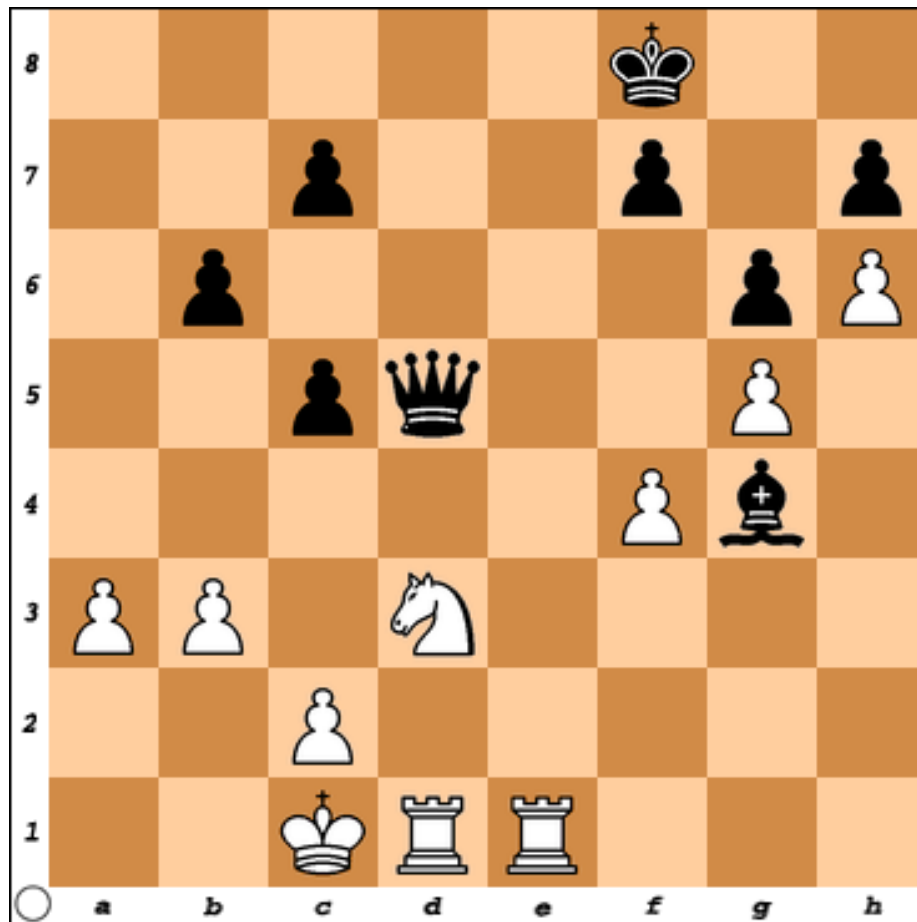


løst og fast omkring

# Skørping Skakklub

Maj 2024

50. årgang nr. 4



Perunovic - Romanishin Biel 2017

Hvid er i trækket

**Løsning side 21**

Generalforsamling  
Hovedkredsmøde 7. hovedkreds  
Regnar beretter om Tarrasch-åbningen  
Nyskabelse fra Claus og Hans med udlovet præmie  
Atter en spændende aften med foredrag om Petrosjan

## Årets generalforsamling blev fredelig – til dels v/HA

Forårets generalforsamling var fastsat til at foregå mandag den 25. marts, og 16 medlemmer mødte frem – klar til at slå lyttelapperne ud og til at tage en god diskussion op, hvis dette skulle blive nødvendigt. Og det skulle vise sig, at punktet eventuelt – som så ofte før – skulle give anledning til en vis holmgang.

Indledningsvis blev Hans Andersen valgt til at være dirigent, og han kunne straks overlade ordet til formand Niels Chr. Davidsen, som skulle aflægge sin årsberetning. Han lagde ud med at sige velkommen til de nye medlemmer, som klubben har sagt god dag til hen over vinteren, hvorpå han gennemgik årets vigtigste resultater – det være sig i klubbens interne turneringer, i holdturneringen og i andre turneringer i løbet af sæsonen. Formanden takkede Sven Erik Østergaard, Louise M. Mygind og Peter Langeland for, at de hver især havde påtaget sig værtsskabet for en sommerturnering. Formanden udtrykte håbet om, at de (eller andre af klubbens medlemmer) vil tilbyde sig igen til næste sommer. - Klubben havde også præsenteret sig selv på bedste vis på torvet i Skørping, da der var byfest i august måned. – I Løvfaldsturneringen, der foregik i Støvring med 28 deltagere, vandt Elena Steffensen fra Aalborg den øverste gruppe foran Skørping Skakklubs Peter Mikkelsen. – Klubbens efterårsturnering var delt op i 4 grupper, som blev vundet af henholdsvis Jørgen Jørgensen, Brian Sørensen, Peter Langeland og Bent Kargaard Nielsen. – Peter Mikkelsen vandt såvel årets pokalturnering som lynmesterskabet. – Efter at der i flere år havde været talt om at prøve at spille ”konsultationsskak”, blev det endelig gennemført sidst på efteråret 2023, og det blev til et spændende parti, som endte remis. – Der var 20 deltagere til juleafslutningen, og kort efter jul spillede Per Andreasen simultan i klubben. Han vandt med en usædvanlig stor margin på hele 13½ - 1½. – Maja Larsen var vinteren over med i mange junior grand prix'er i Nordjylland, og hun endte da også med at blive en samlet nr. 5 i sin gruppe. Formandens beretning blev enstemmigt vedtaget uden større debat.

Herefter gennemgik kasserer Brian Pedersen regnskabet for 2023. Årets resultat var et minus på 7.404,79 kr., hvor der var budgetteret med et minus på 475,00 kr. Afvigelsen skyldtes i det store og hele, at flere af udgiftsposterne var blevet noget højere end forventet. Blandt andet er lokaleudgifterne denne gang udgifter for 1½ år – og ikke blot et enkelt år. Flere af de tilstedeværende kunne meddele, at man både i Mariagerfjord Kommune og i Aalborg Kommune får refunderet betydelige dele af lokaleudgifterne. – Regnskabet blev enstemmigt vedtaget.

Herefter kom man til det punkt, der blev generalforsamlingens klart mest tidskrævende, da uenigheden var ganske stor. Punktet var det ellers så udramatiske "Budget for det indeværende år forelægges" og det dertil knyttede "Fastsættelse af årskontingent." Reelt var det ikke budgettet man var særligt uenige om, men derimod fastsættelsen af kontingentstørrelserne fremover. Efter en lang diskussion blev der stemt om disse forhøjelser af årskontingentet fra og med den kommende sæson:

|                       |                          |
|-----------------------|--------------------------|
| Børn:                 | fra 400 kr. til 500 kr.  |
| Juniorer:             | fra 500 kr. til 600 kr.  |
| Pensionister, passive | fra 600 kr. til 800 kr.  |
| Voksne                | fra 900 kr. til 1100 kr. |

Ovenstående satser blev vedtaget med 12 stemmer for, 2 stemmer imod og 3, der hverken stemte for eller imod.

Herefter skulle der vælges 2 bestyrelsesmedlemmer. Brian Pedersen ville gerne fortsætte, mens Jakob Søgaard ønskede at fratræde. Louise M. Mygind ville gerne indtræde i bestyrelsen, så hun blev valgt som bestyrelsesmedlem sammen med Brian Pedersen.

Som bestyrelsessuppleanter valgtes Jakob Søgaard og Allan Jensen.

Som revisorer genvalgtes Peter Mikkelsen og Peter Langeland.

Man var nu kommet til punktet eventuelt, hvor følgende kom frem:

- Finna Simonsen vil gerne fortsætte med at servicere Skørping Skakklub. Hun foreslog i den forbindelse, at den øvrige bestyrelse hjælper med at stille an ved aftenens begyndelse.

- Peter (både Langeland og Mikkelsen) opfordrede kraftigt til, at medlemmerne hjælper til både med opstilling og oprydning.

- Regnar Simonsen stillede spørgsmål om, hvorvidt klubben gør nok for at lokke unge spillere til

- Jon Johnsen mindede om, at skakklubben skal være synligt til stede i byen, når der er byfest

- Jørgen Jørgensen var inde på, at man måske kunne være aktive i Hobro

- Formanden sluttede generalforsamlingen af med at udtrykke klubbens store tak til Finna Simonsen for hendes arbejde i klubkøkkenet.

## Fra hovedkredsmødet i Nørresundby v/HA

Søndag den 17. marts blev jeg af Skørping Skakklubs bestyrelse ”sendt” til årets hovedkredsmøde i Nørresundby, da ingen blandt klubbens bestyrelse var i stand til at møde frem. – Det var nu ikke noget problem at gå over Limfjordsbroen for at smutte ind i det gamle ”hovedkredslokale”, som ligger ganske få meter oppe i Vendsyssel. Ja, faktisk var det hyggeligt at være tilbage netop der, og jeg fik da også hilst på en masse af de gamle skakvenner fra Nordjylland. I alt 12 bestyrelsesmedlemmer og/eller klubrepræsentanter var til stede på mødet.

Generelt skulle det vise sig, at der var en del ”knaster”, som skulle tages op til debat; mange af dem som følge af den aktuelle omlægning af skakkens divisionsturnering samt deraf følgende forhold i de nedenfor liggende rækker. Mine notater fra mødet var på visse områder lidt mangelfulde, så det følgende referat fra hovedkredsmødet bygger til dels på det officielle referat, som kan læses på [nordskak.dk](http://nordskak.dk).

Bjarne Sønderstrup blev valgt som dirigent, og indledningsvis mindede man 4 nordjyske skakspillere, der var døde i det forløbne år; det drejede sig om Jørgen Nielsen, Thue Sønderstrup, Normann Hansen og Orla Olesen, alle fra Aalborg Skakforening.

I forbindelse med formandens beretning kom man ind på det særlige forhold, at Aalborg Skakforening i den kommende sæson er berettiget til at stille op med hele 4 mandskaber i Mesterrækken. Der var i den forbindelse *ikke* indkommet forslag til ændringer, så de 8 kvalificerede mandskaber udgør – naturligt nok – den kommende Mesterklasse. – Dog enedes man om, at den specielle situation skal tages op igen på næste års generalforsamling.

Herefter uddelte Arne Fjordside en oversigt over de samlede resultater i Nordjysk Grand Prix 2023-2024. Her nævnes blot resultaterne for Skørpingspillerne:

**Mesterklassen:** Her blev Peter Mikkelsen *nummer 1* med 26 points, mens Jørgen Jørgensen blev nr. 3 med 11 points – flot af Skørping Skakklub!

**1. klasse:** Her blev Brian Sørensen nr. 4 (blandt 45 spillere!) med 13 points. Længere nede feltet landede Mark Torpegaard og Arne Christensen.

**2. klasse:** Her blev Bent Kargaard Nielsen nr. 4 med glimrende 18 points, men der var desværre kun udsat 2 præmier i gruppen – surt show!

**3. klasse:** I denne gruppe snupede en Skørpingsspiller sørme også førstepladsen! Den tilfaldt Louise Malthe Mygind med gruppens suverænt højeste score på 22,5 points. Henrik Dalsgaard spillede også med i denne gruppe, men han var blot med til ét enkelt stævne, og havde derfor ikke gode vilkår hvad angår de samlede præmier.

Herefter gik man over i den økonomiske boldgade, hvor det reviderede regnskab for det forløbne år blev enstemmigt godkendt. Året udviste et meget beskedent minus på 1562,71 kr. – Budgettet for 2024 blev også godkendt af forsamlingen. Der budgetteres med et beskedent overskud på 5.500 kr.

Nørresundby og Aalborg planlægger at afholde en Larsen-turnering i efterårsferien 2024. I den forbindelse ansøgte arrangørerne om et økonomisk tilskud fra hovedkredsen til turneringen på 10.000 kr. Beløbet blev bevilget.

Herefter var der debat om et indkommet forslag om ændret betænkningstid i hovedkredsens holdturnering. Følgende blev vedtaget:

”Reglementets §56 stk. b) slettes ”Spilletiden er 4 timer” og lyder derfor:

b) Kampene begynder kl. 19, medmindre andet aftales.

Stk. c) ændres til:

c) Der spilles med elektroniske skakure. Betænkningstiden er til hver spiller 1 time og 15 minutter til 40 træk + 15 minutter ekstra til resten a partiet (opsparat tid kommer senere træk til gode). Der lægges 30 sekunder til pr træk fra start til slut. Bemærkningen til stk. c): ”Der spilles med ur, og hvis den arrangerende klub ikke har 8 driftssikre ure, skal den anmode modstanderklubben om det fornødne antal.” bortfalder.

Herefter blev Ole Rysgaard Madsen fra Nørresundby Skakklub indstillet til DSU’s hæderstegn. Forsamlingen kunne tilslutte sig denne indstilling.

Der blev ikke indstillet nogen klub til initiativpræmie.

Til bestyrelsen genvalgtes formand Bjarne Sønderstrup og menigt medlem Louise Højen – begge for 2 år. – Willy Møller trådt tilbage som kasserer, og han er blevet afløst på posten af Jan Kjeldsen. Benny Grønhøj er indtrådt i bestyrelsen som suppleant. De to sidstnævnte er på valg til næste år sammen med holdturneringsleder Arne Hove. Forsamlingen kunne godkende disse ændringer, og man takkede Willy Møller for et godt og samvittighedsfuldt arbejde som kasserer.

Herefter var der valg:

Bjarne Søndergaard Jetsmark, blev valgt som suppleant til bestyrelsen.

Hans Andersen, Hans Engen og Willy Møller blev genvalgt til turneringskomiteen.

Bjarne Søndergaard og Niels Pedersen blev genvalgt som revisorer.

Holdturneringen til næste sæson afvikles i ugerne 44-46-48-02-05-09-11.

Der er pokalstævne d. 26.04.2025.

Mesterrækkens sidste runde afvikles af Aalborg Skakforening på adressen:

Nyhavnsgade 14, 2. sal, 9000 Aalborg

Næste års hovedkredsmøde afvikles søndag d. 30.03.2025 i Nørresundby Skakklubs lokaler på adressen Strandgade 3, 9400 Nørresundby.

I referatet fra nordskak.dk står der ikke så meget om det, men det skal ikke være nogen hemmelighed, at der også blev talt en del om de nye forhold i divisioner og lokalrækker efter den landsdækkende ændring af divisionsturneringen (og derfor også de følgende virkninger, der opstår i rækkerne længere nede i turneringssystemet.) For eksempel er det en konkret mulighed, at én enkelt klub her i lokalområdet kan få 4 mandskaber med i én og samme række – hvilket i princippet ikke er så heldigt. Indirekte fremgik det da også af mødet, at turneringslederen her i Nordjylland sikkert får en travl sæson til næste år!

Så meget fra hovedkredsmødet 2024 – det var hyggeligt at være med og at blive opdateret, hvad der sker inden for skakken lige nu – trods det faktum, at man efterhånden selv er blevet lidt ”skakrusten”!

## **Tak for mange indsendte partier! v/HA og mange andre**

Her, hvor sæsonen med stormskridt nærmer sig sin afslutning, har vi modtaget ganske mange partier fra klubbens medlemmer. Det siger vi mange tak for; det er rart også at vise andre partier her i bladet end dem som ”eliten” står for. Så fortsæt med at ”overbelaste” os med flotte, sjove, dumme eller mystiske præstationer ved brættet. Vi vil meget gerne have, at I også selv hjælper til med nogle velanbragte kommentarer; det kunne jo ske, at vi overser nogle vigtige pointer her på redaktionen...

Vi lægger ud med et *yderst* kort opgør:

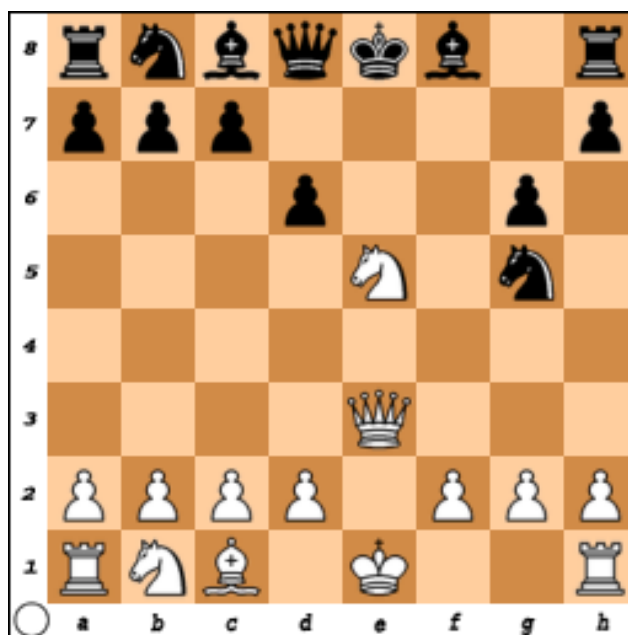
## Hvid: Henrik Dalsgaard, Skørping

### Sort: "Torben fra Aalborg"

Spillet først på året 2024

Da redaktionen udbad sig navnet på sort, nøjedes Henrik med at præsentere ham som "Torben fra Aalborg" – måske forbi han bliver mulet på det frygteligste her i partiet. De to træner skak sammen fra tid til anden. Her med Skørpingspilleren som vinder:

**1, e4 e5 2, Lc4 Sf6 3, Sf3** Åbningen drejes hermed ind i en bivariant af Russisk Åbning. **3, - Sxe4** Det mest almindelige, men **3, - Sc6** er også en udmærket mulighed. **4, Lxf7+!?** Dette træk omtales overhovedet ikke i mit ellers ganske grundige åbningsværk. Her nævnes kun trækkene **4, Sc3**, **4, d3**, **4, De2** og **4, Sxe5** – alle med nogenlunde lige spil. Men Torben går hårdere til værks med sit løberoffer. **4, - Kxf7** **5, Sxe5+ Ke8** **6, Dh5+ g6** **7, Df3** Truer mat i næste træk nede på f7. **7, - Sg5** Parerer matten og truer den hvide dame. **8, De3 d6?** En fejl, som hvid straks udnytter:



**9, Sc6+** og sort opgav, da han nu mister sin dronning.

**1 – 0**

Noter: Henrik Dalsgaard + HA

Det følgende parti er ikke ligefrem ”nyindspillet”, da det stammer fra efteråret 2022. Men Stener Mousten ville nu godt lige vise det til klubmedlemmerne...:

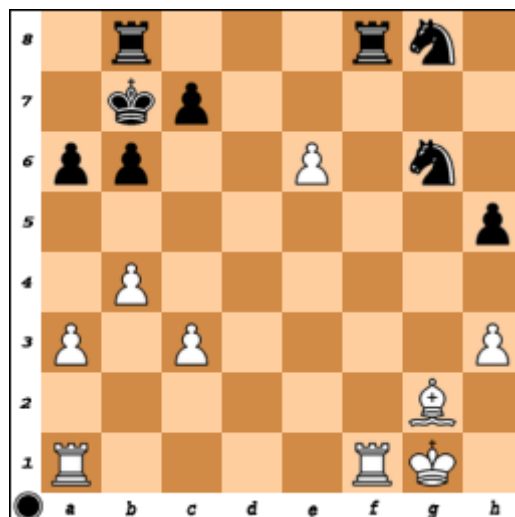
**Hvid: Stener Mousten**

**Sort: Allan Serup**

**Spillet d. 17.10.2022**

**1, d4 g6 2, c3** Forsigtigt; de fleste plejer at skubbe bonden et skridt længere fremad.  
**2, - Lg7 3, Sf3 d6 4, e3 Lg4 5, g3 Sc6 6, Lg2 Sf6 7, Sbd2 e5 8, Da4 Ld7 9, Dc2 Lf5 10, Da4 Ld7** Antyder, at Allan er tilfreds med remis, men den er Stener ikke med på – så tidligt på aftenen. **11, Db3 Tb8 12, 0-0 Le6 13, Dd1 Lg4** Allan mener åbenbart, at hans hvidfeltede løber nærmest er født til at irritere den hvide dronning! Og nu giver den taktik pote: **14, De2?** Nu mister Stener en officer, men absolut ikke lysten til at spille videre! **14, - e4 15, h3 exf3 16, Sxf3 Lxf3 17, Lxf3 Dd7** Sort scorede en officer for en bonde, men Hvid har på ingen måde mistet lysten til at kæmpe videre! **18, Kh2 h5** Allan har åbenbart fået blod på tanden, så nu skal selve den hvide majestæt angribes. **19, Lg2 a6 20, e4** Efter dette aggressive træk stiger spændingsniveauet i partiet. **20, - Lh6** Noget overraskende, og nu angriber Stener for alvor på kongefløjen. Det er et betydeligt minus for Allan, at han ikke kan rokere **21, f4 - Kd8 22, e5 Te8 23, Dd3 Sg8 24, b4!** Det er sjældent, man ser Stener så aggressiv, men det må være vejen frem i denne situation med en officer for lidt. **24, - dxe5 25, Lb2?! exf4 26, gxf4 Dd6 27, Lc1 f5** Med dette træk antyder Allan, at han ikke går efter den hvide konge, men at han vil koncentrere kræfterne om at få en solid stilling i centrum. **28, d5!** Stener er af den modsatte opfattelse! Med aggressive træk kommer han nu til at begrænse Allans råderum ganske drastisk. **28, - Sce7 29, Dd4 b6 30, a3 g5!** Omsider optræder sort nu også mere aggressivt; den hvide kongestilling skal svækkes. **31, Kg1 gxf4 32, Lxf4 Lxf4 33, Txf4** Med en officer i underskud kan hvid ikke gå ind på at bytte dronningerne af. **33, - Df6 34, Dd3** Nej tak! **34, - Dd6 35, Dg3 Sg6 36, Dg5+ Kc8 37, Dxf5+ Kb7** Med de seneste afbytninger blev situationen betydeligt afklaret. Med en officer i overskud skal sort vel ”bare” sørge for at bytte af, mens hvid er nødt til at finde på en måde at angribe på. **38, Tff1 Tf8 39, De6** Normalt er det ikke så god en politik at bytte dronningerne af, når man er bagud, men her hjælper det, at hvid får en god fribonde. **39, - Dxe6 40, dxe6+** Det er vigtigt, at det er med skak fra løberen på g2. Hvid har blot en enkelt bonde for minusofficereren, men det skal vise sig, at det rækker. Uden at være helt sikker til jeg også skyde på, at begge spillere har været i stærk tidnød her:





Hvid er bagud med en officer, og selv om han har en god fribonde, er den dog godt blokeret nu. Men i tidnød kan alt ske – se blot her:

**40, - Ka7 41, Tfe1 Tbe8 42, Lc6 Te7 43, Tad1 Sf4** Truer hvids fribonde. **44, Td7 Kb8 45, Tf1** Snedigt – ikke mindst her i voldsom tidnød. **45, - Sxe6??** Den afgørende fejl i tidnød! Og Stener udnyttede chancen med **46, Txf8+! Sxf8 47, Td8+ Ka7 48, Ta8+ og mat!** **1 – 0**

En voldsom og stærkt omskiftelig affære!...

Noter: HA

Det følgende parti er fra matchen mellem Skørping 3 og Brønderslev 1, som blev afviklet hos vendelboerne i marts:

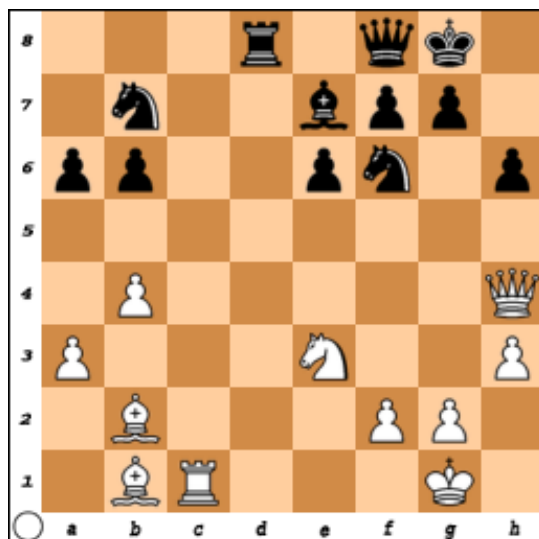
**Hvid: Mathias Andersen, Skørping**

**Sort: Per Bjarne Sørensen, Brønderslev**

**Spillet d. 13.03.2024**

**1, e4 c5 2, c3** Et ikke ukendt middel mod Siciliansk Åbning. **2, - d5 3, exd5 Dxd5 4, h3** 4, d4 spilles oftere. **4, - Sc6 5, Sf3 Sf6 6, Sa3** Sikkert spillet med en plan om at fortsætte med Lf1-c4 på et tidspunkt, men det viser sig ikke at blive aktuelt i partiet. **6, - a6 7, Le2 b6 8, Sc2** Også et fint opholdssted til springeren. **8, - Lb7 9, Se3 Dd8** Farvel, dronning! **10, 0-0 e6 11, d4 cxd4 12, cxd4 Le7 13, a3 0-0 14, Lc4 Sa5 15, La2 Lxf3** Nu vinder sort en bonde, men den er nok lidt for dyrekøbt. **16, Dxf3 Dxd4 17, Td1 De4 18, Dg3 Dc6** Mathias er ganske vist bagud

med en bonde, men hans officerer står noget mere aktivt end sorts, så mon ikke han var ganske tilfreds her? **19, b4 Sb7 20, Lb2 Tfd8 21, Txd8+ Txd8 22, Tc1 De8 23, Lb1** Hvids to løbere står rigtig godt nu! **23, - Df8 24, Dh4** Det er da noget af en trussel! Hvis hvid får lov til 25, Lxf6 er der bagefter mat med 26, Dxb7! **24, - h6**



Nu sikrer Mathias sig stor fordel med kombinationen **25, Lxf6! Lxf6** Tilbageslag med 25, - gxf6 svækker også den sorte kongestilling betydeligt. Og på 25, - g5 råder hvid over 26, Lxe7 gxh4 27, Lxf8 med klart bedre stilling. **26, De4!** Pointen! Der truer nu mat på h7, samtidig med at den uheldige springer er i slag. Sort valgte at kæmpe videre (det er jo holdkamp!) med **26, - g6 27, Dxb7 Lb2 28, Tc7 Lxa3 29, Lc2 Tb8 30, Dc6 Lxb4 31, Sg4** Efter en lille pause tager Mathias sit angreb op igen. **31, - Le7 32, Se5 De8** Sort tilbyder dronningafbytning trods den kendsgerning, at han er materielt bagud. Måske har han et håb om, at hans a- og b-bonde kan blive en trussel mod hvid. Men Mathias vil slet ikke bytte af: **33, Df3 b5 34, Sc6 Ld6 35, Ta7 Tb6 36, Lxg6!** Nu vil Mathias gerne have partiet afsluttet. **36, - fxc6 37, Df6** Truer mat i ét, og et par træk senere opgav sort da også. **1 – 0**

Noter: HA

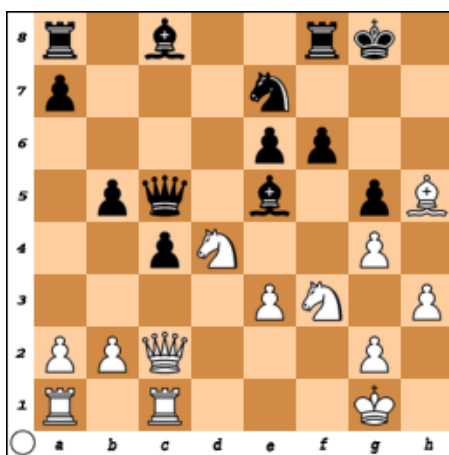
Det næste parti er fra Forårsturneringen. Det er oprindeligt indleveret af partiets vinder, Sven Erik, men da hans noteringsseddel er så svær at tyde og tolke (også af ham selv), har Brian været så venlig at stille sin seddel til rådighed for redaktionen, selv om det er hans modstander, der trækker det længste strå i opgøret – god sportsånd! – I øvrigt er der visse uoverensstemmelser mellem de to sedler omkring spillets slutfase, så her har bladets udsendte medarbejder – HA – vurderet, hvad der nok skete i virkelighedens verden. – Nå, nu begynder slaget:

## Hvid: Brian Pedersen

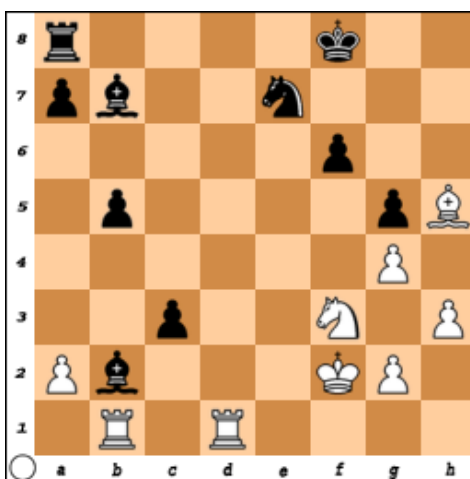
## Sort: Sven Erik Østergaard

Spillet d. 04.03.2024

**1, d4 d5 2, Lf4** I “gamle dage” – det vil i dette tilfælde sige indtil for en halv snes år siden – var dette træk ganske sjældent, men det har i stigende grad været anvendt gennem de senere år. Hvid er ikke ude på at lammetæve sin modstander i løbet af spillets startfase, men i stedet vælger han en mere elastisk opstilling. Vores klub har en del fans af åbningen, så pas på, alle jer, der spiller 1- d5 i første træk! **2, - Sf6 3, Sf3 Sc6 4, e3 e6 5, Le2 Se4 6, 0-0 g5!?** Det er dejligt frisk, men sjældent brugt af elitespillerne. **7, Le5 f6** Ser logisk ud, men er ikke uden faremomenter. Hvid har nu magten over diagonalen h5-e8, så den sorte kongestilling er ikke den mest solide – hvis da ellers sort ønsker at rokere i den retning. **8, Lg3 h5!?** Dejlig frisk skak, det her! **9, h3 Sxg3 10, fxc3 Ld6 11, Sfd2** Truer på h5 **11, - 0-0!?** Jo, Sven Erik turde altså godt føre sin majestæt over i den åbne halvdel af brættet – oven i købet med et bondetab til følge; respekt for hans mod! **12, Lxh5 Se7** Ellers kunne 14, Lg6 fulgt af 13, Dh5 blive meget ubehageligt for sort. **13, g4 c5** Hermed ændrer partiet karakter; mens Brian indtil videre har opnået klar dominans på kongefløjen – dog uden at have konkrete matchancer lige nu – går Sven Erik nu i gang med et modangreb på dronningefløjen, hvor der indtil videre har hersket fredelige tilstande. **14, c3 b6** For at få den hvidfeltede løber i spil. **15, Sf3 Lg3!?** **16, Sbd2 Ld6** Det er lidt svært at afkode Sven Eriks planer lige i øjeblikket, men det er vel netop den slags, der kendetegner de snu ræve?! **17, c4** Omsider skal der også åbnes i centrum. **17, - dxc4 18, Da4 Dc7 19, Tfc1 b5!** Smart – hvis den hvide dronning nu slår på b5, følger 20, - Tb8 og derefter slag på b2 med noget, der ligner et rigtigt farligt angreb. **20, Dc2 cxd4 21, Sxd4 Le5 22, S2f3 Dc5** En spændende og samtidig meget atypisk stilling er opstået; og hvem står egentlig bedst?



**23, De4 Dd5** Indtil videre har begge spillet meget aggressivt, men nu bliver Sven Erik blød i knæene og tilbyder dronningafbytning.. **24, Dc2 Lb7 25, Td1!** Ustandselig lægges der fælder ud, og Sven Erik flytter klogelig nok sin dame, hvilket dog sker på bekostning af en vigtig bonde: **25, - Dc5 26, Sxe6 Dxe3+ 27, Df2 Dxf2+ 28, Kxf2 Lxb2 29, Sxf8 Kxf8 30, Tab1 c3** De seneste træk har ændret spillets karakter fuldstændigt – det er kommet over i et slutspil, hvor hvid ganske vist fører med en kvalitet, men hvor sort har en bonde i overskud, og hvor den hvide løber på h5 står rigtigt uheldig placeret:



**31, Txb2!?** Hvid kryber til korset. Måske er 31, Sd4 en bedre chance, men det holder nok ikke så længe. **31, - cxb2 32, Tb1 Sd5 33, Txb2 a6** Materielt er stillingen nu helt lige, men i virkelighedens verden er værdien af hvids løber på h5 i øjeblikket stærkt begrænset. **34, g3!** Forhindrer sorts springer i at komme til guldfeltet f4. **34, - Kg7 35, Sd4 Tc8 36, h4 Sc3 37, Td2?** En ærgerlig overseelse af Brian – antageligvis indtruffet i tidnød. **37, - Se4+ 38, Ke3 Sxd2 39, Kxd2 Ld5 40, a3 Td8** Brian kæmper tappert videre her, for i gensidig tidnød skal man *aldrig* give op. Men eftersom Sven Erik ikke kikser gevinstføringen, er det nu kun et spørgsmål om tid, før ballet er forbi. Vi bringer resten af partiet i kort form: **41, Sf5+ Kh7 42, hxg5 fxe5 43, Kc3 Lc4 44, Sd4 Tc8 45, Kb2 Lg8 46, Sf3 Kh6 47, Sd4 Td8 48, Sf5+ Kh7 49, Kc3 Lc4 50, Sd4 Kg7 51, Sf5+ Kf6 52, Sd4 Lg8 53, Sf3 Tc8+ 54, Kb2 Td8 55, Kc3 Lh7 56, Sd4 Tc8+ 57, Kb2 Le4 58, Sb3 Tc2+ 59, Ka1 Tg2 60, Sc5 Lg6 61, Sxa6 Txe3 62, Kb2 Lxe5 63, gxe5 Th3 64, Sc7 g4 65, Sxb5 g3 66, Sd4 Th2+ 67, Kc3 Tf2 68, h6 Kg6 69, Kd3 g2** og her opgav hvid. **0 – 1**

Et voldsomt spændende – og langt – parti. Mon ikke begge drog svært trætte hjemad?

Noter: HA

## **Regnar holdt et nyt spændende skakforedrag v/HA**

Mandag den 19. februar holdt Regnar igen et spændende og lærerigt om en af de gamle skakmestre – denne gang Tigran Petrosjan. – Ikke uventet var mange af medlemmerne mødt frem – ingen tvivler på kvaliteten af Regnars arbejde – og det blev da også en lige så spændende og lærerig aften, som det plejer at være, når hr. Simonsen dykker ned i skakhistorien.

Petrosjan blev født i storbyen Tbilisi i den tidligere sovjetrepublik Georgien den 17. juni 1929, og han døde 55 år gammel den 13. august 1984. Det er velkendt, at mange af de store sovjetiske mestre ikke blev særligt gamle; årsagen var som regel en noget usund livsførelse. Men faktisk hverken drak eller røg Petrosjan. Han var derimod interesseret i musik og opera, og han var meget hyggelig at være sammen med; blandt andet yndede han at fortælle jokes.

Petrosjan var verdensmester i perioden 1963 – 1969 og sovjetisk mester flere gange. Han deltog i alle skakolympiader i perioden 1958 – 1978, og 9 gange var han på det vindende sovjetiske mandskab igennem denne periode. – Det forholdt sig heller ikke sådan, at Petrosjan var et ”skakvrag”; faktisk spillede han også mange andre ting, - fx som Regnar havde fundet ud af også dam, billard, bordtennis, fodbold og ishockey. Han var også god til at fortælle en joke eller flere, og han var altid hyggelig at være sammen med.

I 1960'erne, som Petrosjan kaldte sine ”lykkelige år” forstod han også at nyde livet ved siden af skakken. Han havde på det tidspunkt erhvervet sig en stor lejlighed i Moskva og dertil en såkaldt ”datja” (sommerhus) 30 km fra storbyen. Her brugte han en stor del af sin tid til at male, tapetsere, brygge øl, dyrke roser med meget mere. Hans datja lå i øvrigt meget tæt på Smyslovs tilsvarende sommerhus, så de to har nok også lige snakket og spillet skak en gang imellem...

I VM-matchen i 1969 tabte Petrosjan med 10½ - 12½ mod Spasskij, og han kom ikke til at kæmpe om VM sidenhen. Petrosjan var selvfølgelig populær i hele datidens Sovjetunionen, men især i Armenien, som han betragtede som sit egentlige hjemland. Petrosjan ligger da også begravet på den Armenske Kirkegård i Moskva.

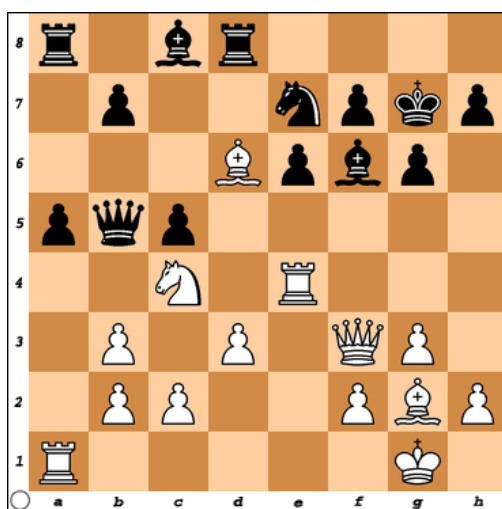
Regnar gennemgik nogle af mesterens bedste partier, i de fleste af dem ”kvalte” Petrosjan sine modstandere med stærkt positionelt spil. Men han kunne også godt ved enkelte lejligheder spille kombinatorisk, hvis det var krævet. Her er et eksempel:

**Hvid: Tigran Petrosjan, Sovjetunionen**

**Sort: Ludek Pachman, Tjekkoslaviet**

**Spillet d. 10.09.1961**

**1, Sf3 c5 2, g3 Sc6 3, Lg2 g6 4, 0-0 Lg7 5, d3 e6 6, e4 Sge7 7, Te1 0-0  
8, e5 d6 9, exd6 Dxd6 10, Sbd2 Dc7 11, Sb3 Sd4 12, Lf4 Db6 13, Se5 Sxb3  
14, Sc4 Db5 15, axb3 a5 16, Ld6 Lf6 17, Df3 Kg7 18, Te4 Td8**



**19, Dxf6!!+** Et fantastisk træk, som samtidig er bevis på, at Petrosjan godt kunne kombinere, når det skulle være. Og nu holder sort ikke længe. **19, - Kxf6 20, Le5+ Kg5 21, Lg7!** Da Bobby Fisher så dette træk blive spillet, udbrød han: ”This is a real problem move”, idet han kunne se, at sort nu under alle omstændigheder bliver mat i ganske få træk. Efter at have sundet sig lidt fandt Pachman frem til samme konklusion, så han opgav her. Prøv selv at finde en udvej for sort – det er umuligt, især fordi løberen på g7 fratager kongen de bagudgående flugtfelter. **1-0** Så nok var Petrosjan en positionsspiller af Guds nåde, men han mestrede altså også det taktiske, når det skulle være! Noter: HA

## **Ny slags simultanskak blev afprøvet med held v/HA**

På en klubaften i april afprøvede klubben en nyskabelse: simultanskak mod hele 2 spillere. Vi plejer jo blot at være oppe imod en enkelt (normalt ganske stærk) spiller,

men denne gang skulle alle deltagere op imod hele 2 skakeksperter af egen avl, nemlig Peter Mikkelsen og Jørgen Jørgensen. Det lyder jo umiddelbart som en stramning i forhold til tidligere, hvor vi kun har haft en enkelt person at dyste imod, men man skal jo også lige tænke på, at de to gik rundt til modstanderne med maksimal indbyrdes afstand, så de kunne faktisk overhovedet ikke kommunikere med hinanden undervejs. Deltagerne havde dog også hårdere vilkår end det er sædvane, for nu var der jo kortere tidsintervaller mellem simultanspillernes besøg ved brætterne. Og de ville meget gerne med ekspresfart præsenteres for et modstandertræk, når de kom forbi!

Da hele seancen var forbi, kunne man konstatere, at Peter og Jørgen havde præsteret en fremragende score, idet de scorede 12½ points ud af 15 mulige; det er hele 83 %! (Regnar Simonsen og Sven Erik Østergaard vandt deres partier, mens Peter Langeland opnåede remis.)

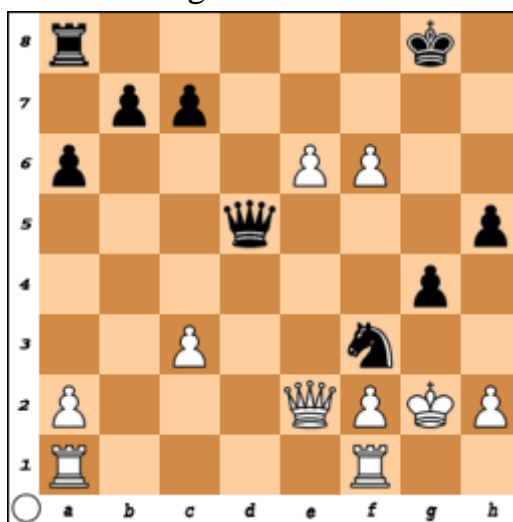
Største respekt for den score, men alligevel er det et af simultanspillernes tabspartier, vi nu skal se:

**Hvid: Jørgen Jørgensen & Peter Mikkelsen**

**Sort: Sven Erik Østergaard**

**Spillet d. 15.04.2024**

Vi kommer ind i partiet i denne stilling med hvid i trækket:



Ikke just en standardstilling med 2 hvide bønder, der aspirerer stærkt til at blive forvandlet til dronninger, men samtidig også en hvid konge, der er i store vanskeligheder. Hvad vejer tungest? Det får vi at se nu: (Det skal her bemærkes, at de to simultanspillere ved analysen af partiet kort efter ikke var enige om, hvad der var det bedste her. De blev vist ikke enige på stedet – måske skulle de have valgt det

alternative forslag, for i det følgende slår Sven Erik søm i de to simultanspilleres ligkiste: **23, Tad1** Det påtænkte – og måske bedre – alternativ var så vidt redaktionen er underrettet trækker 23, c4. Vi har lovet de to simultanspillere ikke at røbe, hvem af dem, der foretrak 23, Tad1 og hvem der i stedet ville have spillet c-bonden frem til c4. Nu skete der i stedet for dette: **23, - Sd4+ 24, f3 Sxe2!+ 25, Txd5 Sf4+** Pointen fra Sven Eriks side – han vinder nu netto en officer. **26, Kg3 Sxd5 27, fxc4 hxc4** Sort kom foran med en officer, og selv om de hvide bønder på e6 og f6 ser lidt giftige ud, vandt Sven Erik kort tid efter. En flot præstation! **0 – 1**

Redaktionen har ad omveje fornemmet, at tiltaget var særdeles populært blandt deltagerne - selv om de jo faktisk fik store tæsk – så mon ikke vi skal prøve sådan noget igen i løbet af næste sæson?

## **Ny hyggelig afslutningsaften v/HA**

Fredag den 19. april sluttede sæsonen for denne gang med spisning, hygge, sange, konkurrencer og skak – lige så fremragende som vi plejer at arrangere den slags. Der var 15 deltagere med, og vi havde alle sammen en rigtig hyggelig aften.

Først var der lækker mad i rigelige mængder – og til en yderst rimelig pris - og vi fik endnu en gang også hilst på og sunget mindesang for ”Onkel fra Minnesota”, ligesom andre gamle kendinger som ”Tapre Ørn” og ”Liselotte” blev hyldet af det veloplagte publikum. Derimod fik vi ikke sunget Patrick Lemonniers franske slagsang, da dirigenten desværre ikke selv kunne være til stede denne aften. Bent Kargaard Nielsen tog sig i øvrigt med stor kompetence af al den ledsagende musik til vores sangudfoldelser.

Dette års quiz, som blev kaldt ”Talemåder” og var udarbejdet af Regnar Simonsen fik helt retfærdigt! – undertegnede som vinder.

Og så var der lynturnering som sidste punkt. Det blev med denne slutstilling:

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 1. Regnar Simonsen       | 7 p |
| 2. Peter Langeland       | 5 – |
| 3/4. Henrik Dalsgaard    | 4 – |
| Louise Malthe Mygind     | 4 – |
| 5/6. Brian Pedersen      | 3 – |
| Allan Serup              | 3 – |
| 7. Bent Kargaard Nielsen | 2 – |
| 8. Stener Moustén        | 0 – |



Ikke helt uventet tog Regnar og Peter sig af topplaceringerne, mens det nok var lidt mere overraskende for nogle af deltagerne, at Henrik og Louise tog sig af de øvrige placeringer i øverste halvdel.

## **Et vældigt kampparti og et eksperiment v/Claus J. + HA**

I det følgende får du en slags dobbeltchance:

a) du kan følge et højdramatisk parti på ikke mindre end hele 80 træk

b) du vil blive præsenteret for en opgave (med chance for præmie!), som du ikke har mødt før

Den tekst, som står skrevet med sort farve er et skakpartiforløb fra klubben.

Den mindre portion tekst, som står skrevet med rødt, er en ny slags opgave til bladets læsere – og bare rolig: der uddeles i den anledning præmier!

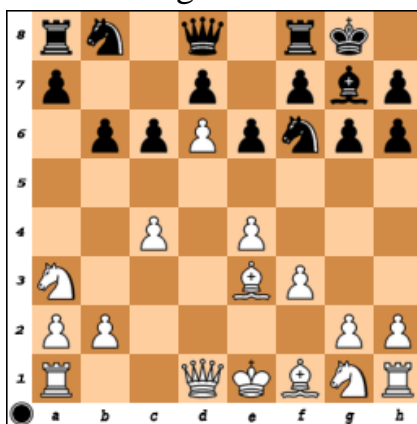
Så går vi i gang:

**Hvid: Louise M. Mygind**

**Sort: Claus Jacobsen**

Spillet i klubturneringens 4. runde d. 05.02.2024

1, d4 g6 2, e4 Lg7 3, c3 b6 Claus vælger at åbne for begge sine ”hjørnetandsløbere” – en afventende taktik. 4, Le3 Lb7 5, d5!? Sf6 6, f3 0-0 Claus fortæller til dette naturlige træk, at han *altid* rokerer til den korte side. Han erindrer nemlig, at to bedrevide personer for mange år siden fortalte ham, at man *aldrig* skal rokere langt, den korte version er altid at foretrække! (De to personer er tilfældigvis Skørping Skakklubs klubblads nuværende redaktører...) 7, Sa3 c6 8, c4 e6 9, d6 Ingen brikker er indtil videre slået, da de to kombattanter har koncentreret sig om at opstille bondekæder, og sort har endda også fået rokeret!



Sort trækker

**9, - Sxe4!?** Et overraskende træk, der baserer sig på, at den sorte løber på g7 nu kan lave ravage i hvids stilling ved at slå på b2. Om trækket er ”korrekt”, skal vi lade stå hen... Men fra nu af er partiet nærmest én åben slåskamp! **10, fxe4 Lxb2 11, Tb1?!** Det er nok bedre at spille fx 11, Sc2 med planen 11, - Lxa1 12, Dxa1, og hvid kan hurtigt opbygge et farligt angreb på de sorte felter imod sorts kongestilling.

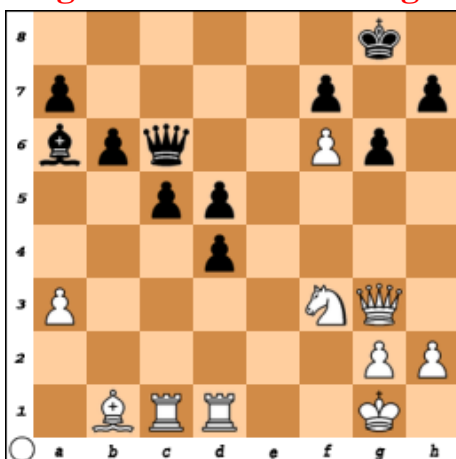
**11, - Lxa3 12, Tb3 Lxd6** Løberen kan faktisk ikke reddes, da 12, - Lc5 besvares med 13, Lxc5 bxc5 14, Txb7. Claus valgte derfor at snuppe en tredje hvid bonde for at få noget, der ligner fuld kompensation for minusofficeren. **13, Dxd6 c5!** Truer den hvide bonde på e4 og åbner op for springeren på b8. Det er faktisk noget uklart, hvem af de to spillere, der har fat i den længste ende. **14, Ld3 Sc6 15, Sf3 Sb4 16, Lb1 La6** Hele tiden opstiller de to spillere nye trusler – store og små. **17, Tc3 Tc8 18, 0-0** Efterhånden begynder stillingen at ligne noget, som ”almindelige skakspillere” kunne være nået frem til... **18, - Tc6 19, Dg3 d5** Så åbner Claus op for alle sluser; vi befinder os i et åbent slagsmål! **20, Td1 Df6 21, e5 De7 22, Lg5 Db7**

**Her kommer vi så til konkurrencen: Kom med dit bud på, hvordan spillerne kommer fra det nedenstående diagram til det næstfølgende diagram. Imellem de to stillinger ligger de 5 heltræk, nemlig 23, 24, 25, 26 og 27, som du skal gætte (evt. tænke og arbejde dig frem til!) Trækkene skal selvfølgelig komme i den rigtige rækkefølge!**



**Hvordan fortsætter partiet herfra?  
Giv dit bud på de 5 heltræk fra begge  
sider fra og med hvids 23. træk  
til og med sorts træk 27**

Da begge havde udført yderligere 5 træk var stillingen sådan efter sorts træk 27:

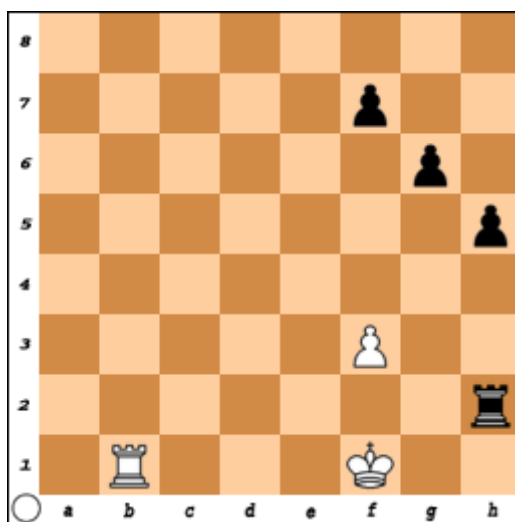


For at deltage konkurrencen skal du senest 14 dage efter at du modtager dette klubblad, og i alle tilfælde senest Sankt Hans Aften, aflevere din løsning (altså de 5 heltræk) skriftligt til Claus på hans mailadresse. Han vil derfor trække lod om præmierne, som han selv har udsat. Løsningen – som jo består af de 10 halvtræk vil blive bragt i næste skakblad. Claus' mail er: [art.thunderworld@gmail.com](mailto:art.thunderworld@gmail.com) Klubbladet er ikke informeret om, hvad præmierne består af! Men mon de ikke er arbejdet værd?

Partiet fortsatte så ellers sådan fra ovenstående stilling: 28, Dh4 d3?! Da Claus viste partiet til bladets udsendte medarbejder – HA – udtrykte han her helt uskyldigt: ”Hvorfor skal jeg egentlig bekymre mig i den her stilling?” Jeg synes nu, sorts stilling ser noget rædden ud, men han kan vist lige undgå at gå mat... 29, Sg5 h5 30, Df4!? Snedigt..! 30, - c4 31, Lxd3 De er da også fulde af taktiske snedigheder hele tiden... 31, - Dc5+ 32, Kf1 Dxa3 Her bagefter udtrykker Claus sin tvivl om dette træk er for farligt eller måske ligefrem dårligt!? 33, Ta1! Db3! Så får Louise ikke tid til at slå på a6. 34, Le2 Lb5 35, Txd5 a6 36, Tdd1 c3 Denne fribonde er efterhånden blevet ganske fræk og farlig... 37, Se4 Trækket er maskeret som en slags tilbagetog, men det truer faktisk mat med 38, Dh6! Men sort er vågen: 37, - Kh7! Så den gik altså ikke, Louise Granberg! 38, Tdb1Lxe2+ 39, Kxe2 De6 Så blev stillingen omsider lidt mere enkel, selv om den stadig er fuld af fiduser og tricks. Og vi er ikke engang nået halvt igennem partiet endnu! 40, Txa6 Dc4+ 41, Ke3 Dxa6 42, Dd6 Te8+ Træk for træk forbedrer Claus sin stilling i denne periode. Blandt andet står hvids konge står nu klart værre end sorts. 43, Dc6 Td8 44, Sg5+ Kg8 45, Dxc3 b5 46, Dc7 En særdeles reel trussel, mat i 2 træk! Men sort er vågen: 46, - Da3+ 47, Kf2 Da2+ 48, Kf3 Td3+ Claus har jo ikke tid til at indkassere det hvide tårn på b1,

da Louise i så fald har en mat i 2 med skakker på henholdsvis f7 og h7. **49, Kf4 Df2+ 50, Sf3 De3+ 51, Kg3 Dg5+ 52, Kf2 Dxf6** Her tror jeg, at Claus har åndet lettet op – efter en times trængselstider pga. Louises mattrussel på g7 er den frække f6-bonde nu ryddet af brættet.

**53, Dc2** Louise vælger her at koncentrere sig om at forsvare. Måske kunne hun godt tillade sig at slå b5-bonden med sit tårn. **53, - Tc3 54, Db2 Db6+ 55, Kf1 De3 56, Dxb5 Tc1 57, Db8+ Kh7** Sort truer jo med at sætte øjeblikkelig mat på f2, så hvid skal være forsigtig, hvilket hun også er med **58, Sg5+!** 54, Db6 besvares af sort med 54, - Tc1+! med gevinst. Eller det endnu hurtigere 54, - De2+ 55, Kg1 Dxc2+ og mat. **58, - Dxc5 59, Dg3 Df5+ 60, Df3 Dxf3+ 61, gxf3 Txe2**



Hvid (Louise) trækker

Bondeslutspillet med én bonde mod 3 er selvfølgelig tabt for Louise. Men hun kæmper som sædvanlig stædigt videre, og tidnøden var vist også efterhånden kritisk for begge parter – så hvem kunne vide, om Claus pludselig skulle febrilsk her, hvor han omsider står godt? **62, Kg1 Th4 63, Kg2 Tf4 64, Kg3 g5 65, Tb5 Kg6 66, Kh3?** Her bliver Louise febrilsk og gør nu sagen lettere for sort. Den intense tidnød var sikkert årsagen til den her kikser. For en ordens skyld viser vi lige resten af partiet i kort form: **66, - Txf3+ 67, Kg2 Tf5 68, Txf5 Kxf5 69, Kf3 h4 70, Kg2 Kg4 71, Kh2 f5 72, Kg1 Kg3 73, Kh1 f4 74, Kg1 f3** Louise er snedig nok til at spille på at blive sat pat af Claus, der – også – er i stærk tidnød. **75, Kh1 Kf2** Det var hvids store håb, at det var *bonden*, Claus placerede på f2! Men nej! **76, Kh2 g4**

77, Kh1 Ke1 78, Kg1 f2+ 79, Kh2 Med håbet om, at Claus i skyndingen ville snuppe en dronning og placere den på f1 med pat til følge. Jo, Louise er snedig, men Claus bestod prøven og fortsatte med 79, - g3+ 80, Kg2 f1(D)+ og mat! 0-1

Et vildt hæsblæsende parti, som de sikkert begge vil have i erindringen i lang tid!

**PS: Husk nu at indsende din løsning til opgaven, der blev omtalt i det viste parti. Det sker ved at sende de træk, der er bedt om til Claus' mailadresse, som er:**

**art.thunderworld@gmail.com**

**ABSOLUT sidste frist er tirsdag den 25. juni kl. 18**

**PS: Claus bestemmer præmier og sørger for, at de(n) bliver delt ud inden alt for længe! God fornøjelse med brikkerne!**

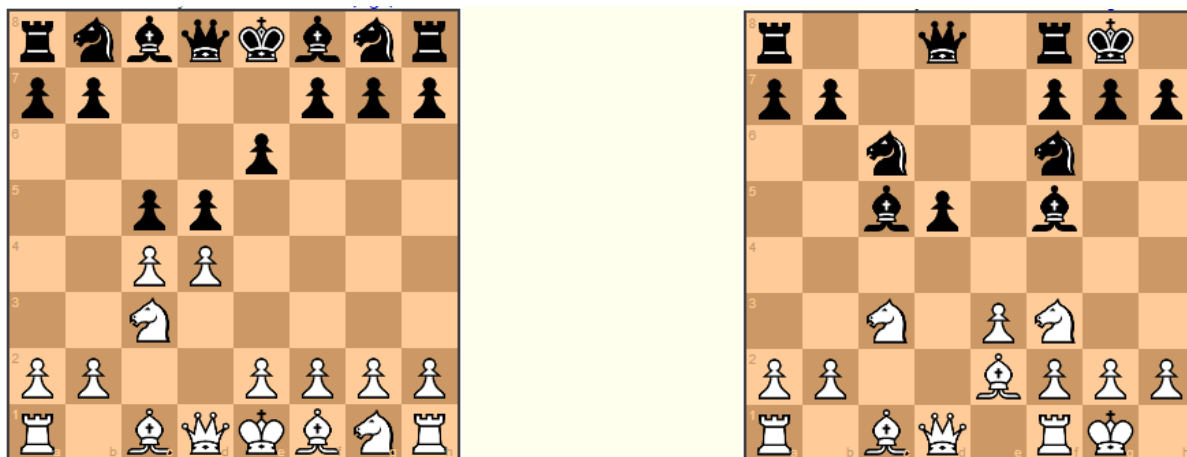
### Løsning forsidebillede:

30. Sb4 Da8 30. - Dxd1+ 31. Txd1 Lxd1 32. Sd5 er håbløst for sort 31. Sd5! Lxd1  
32. Sf6 c4 eller 32. - Lf3 33. Sxh7 Kg8 34. Sf6+ og 35. Te8+ 33. Sxh7+ Kg8  
34. Sf6+ Kh8 35. Txd1 og hvid vinder

## Tarrasch åbningen V/ Regnar Simonsen

Denne åbning fremkommer i afslået dronningegambit efter følgende træk:

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nc3 c5



Sort angriber altså straks hvids bonde i centrum, hvilket er mere aggressivt end fx c6. Man skal vide, at hvis man spiller denne åbning, vil man som sort som regel få en isoleret bonde på d5.

I stampartiet **Max Kuerschener – Siegbert Tarrasch** (Nürnberg, 1888) spillede man:

**4. e3 Sf6 5. Sf3 Sc6 6. cxd5 exd5 7. dxc5 Lxc5 8. Le2 0-0 9. 0-0 Lf5** (diagram til højre).

Man ser, at sort har den isolerede bonde på d5, til gengæld står det lette kavaleri aktivt – i modsætning til hvids 2 løbere.

Rubinstein mente derfor, at det var bedre at udvikle hvids løber til g2, hvorfra den kan angribe sorts bonde på d5.

Altså spilles flg. træk:

**4. cxd5 exd5 5. Sf3 Sc6 6. g3 Sf6 7. Lg2 Le7 8. 0-0 0-0 9. Lg5 Le6**



Hvid venter altså med at spille e2-e3, således at løberen kan komme ud – fx til g5. Sorts løber står dog ikke specielt godt på e6, da dens primære opgave er at forsvare bonden på d5, men den kan selvfølgelig få en mere aktiv rolle senere i partiet. Kasparov spillede i nogle partier ikke Le6, men slog i stedet for bonden på d4 med bonden på c5.

### **Semi-Tarrasch**

I denne åbning spiller man også c5, men sort slår d5 med springeren i stedet for med bonden. Dermed undgår sort den isolerede bonde. Ulempen er så, at sorts løber på c8 skal bruge tid på at komme ud, da bonden på e6 blokerer denne vej.

1.d4 d5 2.c4 e6 3.Nf3 Nf6 4.Nc3 c5 5.cxd5 Nxd5



Hvid kan fx fortsætte med:

**6. e4 Sxc3 7. bxc3 cxd4 8. cxd4 Lb4+ 9. Ld2 Da5 med en lige stilling og muligheder for begge sider.**

Der er selvfølgelig mange varianter, og Tarrasch åbningen er da også en af de mest gennem-analyserede åbninger i skak – i flere varianter har man undersøgt den langt hen i slutspillet.



Carl Schlechter mod Siegbert Tarrasch (til højre) – begge VM-kandidater

**Siegbert Tarrasch**

Siegbert Tarrasch er en af de helt store mestre, som havde sin glansperiode omkring år 1900.

Han blev født den 5. marts 1862 i Breslau (i dag Wrocław i Polen).

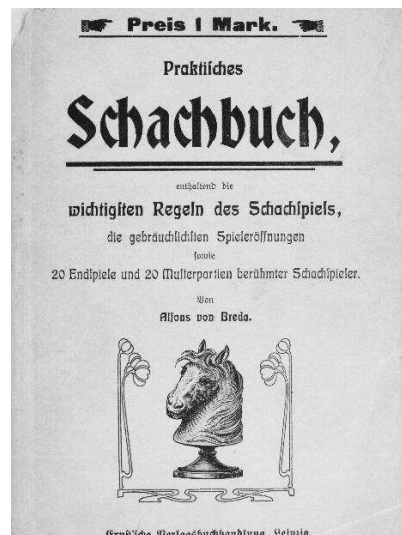
Forældrene var lidt bekymrede, da han blev født, da han havde en klumpfod.

Han skrev selv:

*"I already came upon the world as an extraordinary human being. To my parents great horror, I was equipped with a clubfoot – which however, did not hamper my rapid progress"*

Og som skakspiller kan man selvfølgelig spille lige godt, om man har en god eller en dårlig fod – med mindre man som Petrosian og Korchnoi sidder og sparker hinanden under bordet.

Han blev født ind i en ret velhavende jødisk familie. Faderen var Moritz Tarrasch (1833-1873); han døde altså allerede som 40 årig, hvor Siegbert var 11 år. Moderen var Philippine Grabower (1830-1900) – hun var datter af Jacob Grabower.



Siegbert har mindst en søskende, nemlig broderen Georg Tarrasch (1858-1922).

Siegbert kom i gode skoler og klarede sig fint – dog ikke lige i matematik, hvilket kan undre, da han jo blev kendt for sin stringente holdning til skak, og generelt har mange gode skakspillere også gode evner indenfor matematik.

I påsken 1880 tog han som 18-årig studentereksamen fra Elisabeth Gymnasiet i Breslau – denne skole var et elitegymnasium for byens mere velslåede familier. Fra 1886 til påsken 1888 gik han på Realgymnasium i Landsberg (nu Gorzow Wielkopolski i Polen). Her spillede han skak med sin lærer Georg Kewitsch.

Han lærte først sent at spille skak. Som 15-årig forærede en ven ham bogen ”Praktisk Skakbog” af Alfons von Breda. Herefter brugte han al sin fritid på at studere skak – og i byen Breslau var der også et levende skakmiljø, hvor Tarrasch spillede på byens caféer. En anden stor skakspiller, Adolf Anderssen, kom fra samme by og blev også uddannet fra Elisabeth Gymnasiet – dog en del år tidligere.

Emanuel Lasker skrev i februar 1903:

*I begyndelse af året 1880 mødtes flere unge mænd – de fleste studenter – i Berlin Café, hvor de brugte deres eftermiddage med at spille skak og analysere interessante stillinger.*

*Disse unge mænd – heriblandt Tarrasch, von Bardeleben, Dr. Berthold Lasker (Emanuel's bror), Cohn og Max Harmonist – udviklede deres egen stil funderet på idéer af Steinitz.*



Efter skolen studerede Tarrasch medicin i Berlin og Halle og blev til sidst uddannet som læge ved Martin Luther Universitetet i Halle-Wittenberg.

Herefter åbnede han en lægepraksis i Stuttgart – og passede denne lægegerning samtidig med, at han spillede med i mange internationale turneringer.

Tarrasch spillede sin første turnering i Berlin 1882 (som 20 årig), men fik ikke en placering. Så gik det bedre året efter, hvor han deltog i hovedturneringen i Nürnberg. Her blev han nummer 1, det skal dog nævnes, at hovedturneringen ikke var for de bedste spillere – disse spillede samtidigt i mesterturneringen om det tyske mesterskab (i mesterturneringen vandt Winawer foran Blackburne, 19 deltagere).

Men ved at vinde hovedturneringen var han kvalificeret til at deltage i det næste mesterskab, som blev afholdt i Hamburg i 1885. Her viste Tarrasch, at han var ved at være en af de bedste i landet – han kom på en delt 2. plads med 11½ points efter Gunsberg med 12 points. Anden pladsen gav en præmie på 380 mark, mens Gunsberg inkasserede 1000 mark. I disse mesterskaber deltog også nogle af de bedste europæiske spillere, fx her i Hamburg Blackburne, Mason og Bird.



Til højre ses et foto fra 1880 af en 18-årig Tarrasch.

I marts-april 1887 var Emanuel Lasker på besøg i Berlin, hvor han vandt over de bedste i byen. Her mødte Lasker og Tarrasch første gang hinanden og spillede mod hinanden. Partierne blev spillet i Theehalle, hvor Lasker brødrene spillede (de spillede også i Café Royal og Café Kaiserhof).

I perioden 1889-1894 vandt Tarrasch 4 internationale turneringer i træk: Breslau, Manchester, Dresden og Leipzig.

I samme periode (i 1891) indbød Steinitz ham til en kamp om verdensmesterskabet, men dette afslog Tarrasch, da matchen skulle spilles i Havana på Cuba, hvilket betød en lang sørejse over Atlanterhavet. Han havde jo sin lægepraksis, som også skulle passes. I stedet fik Lasker chancen og vandt VM i 1894.

I 1892 havde Lasker udfordret Tarrasch til en match – men det havde Tarrasch blankt afslået, da han mente, at Lasker ikke havde vundet noget særligt, og dermed ikke værdig til at spille. Denne afvisning glemte Lasker aldrig, så Tarrasch fik ikke chancen i en VM-match før meget senere (i 1908), hvor han ikke havde helt samme styrke.

I 1894 udkom den første af tre bøger skrevet af Tarrasch, ”300 Schachpartien”. De 2 andre var ”Die moderne Schachpartie” i 1916 og ”Das Schachspiel” i 1931. I disse bøger gav han en række praktiske råd omkring spillet, hvor han byggede videre på Steinitz’ idéer omkring beherskelse af centrum. Desuden bør man undgå indsnørrede stillinger, da de ”indeholder kimen til nederlag”. Han påpegede også vigtigheden af at undgå bondesvagheder og betydningen af løberparret.

Mange af hans regler er også kendte i dag:

En springer på randen kommer altid på spanden.

Tårne skal altid placeres bag fribønderne, uanset om det er egne eller modstandernes – men kun hvis det er godt.

Her er nogle andre citater – frit oversat fra tysk:

Når du ser et godt træk, så sid på dine hænder, og se om du kan finde et, der er bedre. Det er ikke nok at være en god spiller – du må også spille godt.

Hvis man er bange for en isoleret bonde foran dronningen, kan man lige så godt opgive skak.

Hvert træk skaber en svaghed.

Efter nogle tab: jeg havde tandpine i første parti, og i det andet havde jeg hovedpine.

I det tredje parti fik ondt pga gigt, og jeg havde det skidt i det fjerde. Og i det femte – well – man behøver vel ikke at vinde alle partier.

Indtil dette punkt havde hvid fulgt en velkendt analyse – men nu kom en fatal fejl; han begyndte at bruge sit eget hoved.

Jeg ser kun et træk frem – det bedste!

Ikke overraskende blev Tarrasch kaldt Tysklands skaklærer, ”Praeceptor Germaniae”.

For Tarrasch var skak en videnskab, hvor der i hver stilling var et ”bedste træk”.

Spillet fulgte præcise love – og vé den spiller, der ikke fulgte disse love.

Den tysk/irske forfatter Wolfgang Heidenfeld har givet en freudiansk forklaring på Tarrasch’s spillestil: *Tarrasch fokuserede meget på vigtigheden af brikernes mobilitet på skakbrættet, fordi han i virkeligheden selv var begrænset i sin*

*bevægelighed pga. sin klumpfod. Dette ses i den åbning, der bærer hans navn, her gøres "brikkerne fri" på brættet.*

En anden beskriver Tarrasch, mens han sidder ved skakbrættet:

*Det er svært at glemme Tarrasch, når han spiller turnering, hvor han er som en lille spartaner. Jeg har set ham sidde og stirre på skakbrættet i en hel time. Så fokuseret at man skulle tro, at dissekerede stillingen. Helt stiv, ikke den mindste muskel rører sig. Rank ryg og et alvorstfuldt ansigt. En levende statue.*



Tarrasch til venstre mod Chigorin, St. Petersburg, 1893

### **Nogle vigtige turneringer**

Det vil føre for vidt at nævne alle de turneringer, som Tarrasch deltog i. Han kaldte sig selv "Turneringsverdensmester" – nu da han aldrig blev officiel verdensmester.

I 1888 vandt Tarrasch i Nürnberg en lille turnering foran navne som Mieses og Louis Paulsen.

Herefter vandt han som nævnt en serie på 4 internationale turneringer i træk.

Den første sejr var i **Breslau 1889**, hvor der i et felt på 18 spillere fx var Burn, Mieses, Bardeleben, Gunsberg, Paulsen, Mason, Blackburne og Alapin. Dvs. spillere i verdenseliten – kun Steinitz manglede. Hovedturneringen blev vundet af Lasker.

## **Manchester 1890**

Turneringen blev spillet i den imponerende bygning, The Manchester Athenæum. Åbningsceremonien var mandag den 25. august.

Næsten alle spillere var til stede i koncertsalen, da der blev foretaget lodtrækning kl. 11:30.

Kort tid efter ankom Bird. Da han gik ind, udbrød et bragende bifald. Han var en velkendt veteran og klart publikums favoritten.

Spillet kom senere i gang end planlagt pga. nogle lange taler.

Efter de første 4 runder førte Mason og Bird – efterfulgt af Tarrasch, MacKenzie og Blackburne.

Steinitz, som ikke selv deltog, skrev lidt om betingelserne:

”Mange spillere klagede over klimaet og den dårlige ventilation. Og sandt er det, at Manchester ofte er dækket af mørke skyer og regn (som i sensommeren kan føles lummert). Og desuden skal man gå op ad 75 trin for at komme til spillestedet, hvor luften var kvælende varmt. Det har nok påvirket nogle spillere, som fx Bird, Blackburne og MacKenzie.

Der blev spillet i alt 19 runder, og Tarrasch vandt overlegent med  $15\frac{1}{2}$  points foran Blackburne med  $12\frac{1}{2}$  points. Længere ned kom Bird, Gunsberg, Alapin, Owen og Mason.

Tarrasch tabte ingen partier og scorede  $7\frac{1}{2}$  points mod de nederste 8 spillere.

Næste store turnering var **Dresden 1892**, hvor Tarrasch igen vandt klart over spillere som Marco, von Bardeleben, Winawer, Mason, Blackburne, Albin og Mieses.

Turneringen blev spillet fra 17. juli til 30. juli i salen for Dresden Philharmonikerne. Der deltog 18 spillere, og Tarrasch tabte kun til Albin.

I 1894 blev det 9. tyske mesterskab spillet i **Leipzig**, og Tarrasch vandt igen i et felt med 18 deltagere. Han scorede  $13\frac{1}{2}$  points og vandt 800 mark. Lipke på 2. pladsen fik 13 points, og han vandt deres indbyrdes parti.

I Leipzig var der en nyhed, da man introducerede ure, hvor man med en knap kunne stoppe ens egen tid og samtidig starte modstanderens.





### **Dresden 1892.**

Siddene fra venstre: Loman, Schottländer, Winawer, Mason, Schallopp, von Bardeleben, Tarrasch, Mieses, Albin og Alapin (som trak sig efter 9. runde efter en uoverensstemmelse).

Stående: Heyde, Schmid, Blackburne, Noa, Hoffer, von Scheve, Walbrodt, Zwanzig. Flere spillere mangler, fx nr. 2 Gyula Makovetz, Porges, Marco, Wilfried Paulsen.

I slutningen af 1800-tallet var der 3 store turneringer.

Den vigtigste var **Hastings 1895**. Her deltog alle de bedste spillere i verden – med et par enkelte undtagelser som fx Winawer. Feltet var på 22 spillere, og kometen Harry Pillsbury vandt turneringen med 16½ points. På de næste pladser kom Chigorin (16 points), Lasker (15½), Tarrasch (14), Steinitz (13). Længere nede ses gode spillere som Schlechter, Blackburne, Janowski, Mason, Burn, Gunsberg, Bird og Mieses.

Året efter var der en fint besat turnering i **Nürnberg**, hvor Lasker vandt med 13½ points (ud af 18).

Herefter kom Maroczy, Tarrasch, Pillsbury osv.

Endelig var der den store **Kejser Frants 50-års jubilæumsturnering i Wien 1898**.

Her var også alle de bedste – undtagen Lasker, som mente, at turneringen var for stor og lang. Der deltog 20 spillere, som spillede 2 gange mod hver af de andre. Det vil sige, at man skulle spille 38 partier.

Tarrasch triumferede her med en fin 1. plads med 28½ points. Pillsbury opnåede også

samme antal points, men Tarrasch vandt en lille playoff match på 4 partier med  $2\frac{1}{2} - 1\frac{1}{2}$ .

Samlet set viste disse turneringer i slutningen af århundredet, at verdens 2 bedste spillere var Lasker og Tarrasch. Dette bekræftes også af Chessmetrics, som har ratet alle spillere gennem tiderne. Her er toppen i år 1899: 1. Lasker, 2. Tarrasch, 3. Pillsbury, 4. Janowsky, 5. Steinitz

Tarrasch holdt nu en pause med de store turneringer i nogle år, men han vendte tilbage med succes ved mesterturneringen i Monte Carlo i 1903, hvor han vandt med 20 points (ud af 26). Han havde også deltaget i Monte Carlo i 1902, men her blev det blot til en 5. plads. Her i 1903 vandt han foran spillere som Maroczy på 2. pladsen, Pillsbury, Schlechter – i alt 14 spillere. På sidstepladsen kom Colonel Moreau som tabte alle 26 partier – lidt af en præstation.

I de følgende år deltog han kun i omkring en turnering om året – han skulle også passe sin lægepraksis.

Blandt resultater kan nævnes sejr i match mod Frank Marshall i 1905 (+8-1=8) og en 1. plads i Oostende 1907.

Vi springer nu til VM-matchen mod Emanuel Lasker i 1908.

Tarrasch havde allerede udfordret Lasker efter sin sejr i Monte Carlo i 1903. Denne VM-match skulle være spillet i 1904. Men Tarrasch kom til skade i januar 1904 ved et uheld på skøjter, så han kunne ikke spille som planlagt. Han besøgte herefter Lasker i Berlin i marts 1904 og foreslog, at matchen blev udskudt til 1905. Men det afslog Lasker.

I 1906 var der igen forhandlinger om VM-matchen, men de løb ud i sandet, da Lasker ville spille i USA, mens Tarrasch kun ville spille i Tyskland pga. sit arbejde. Lasker forhandlede i stedet med Maroczy om en VM-match, men det blev heller ikke til noget.

Til gengæld forsvarede Lasker sin VM-titel mod Marshall i 1907. Her vandt han suverænt med cifrene +8-0=7.

Lasker besøgte Europa i februar 1908 – hans første besøg i Europa i 4 år. Efter lange forhandlinger faldt matchen på plads i august 1908. Vinderen var den, der først vandt 8 partier, og vinderen ville få 4000 mark, mens taberen var sikret 2500 mark.

Matchen begyndte den 17. august i Kunstpalast i Düsseldorf, hvor man spillede de første 4 partier. Herefter blev spillet flyttet til München. Spillerne sad i et rum med

deres assistenter, mens publikum måtte følge spillet i den store sal.

Lasker og Tarrasch var ikke på talefod. De skulle begge introduceres ved åbningen, men Tarrasch gik lige ind i salen, nægtede at give hånd, kikkede hælene sammen og bøjede sig stift og sagde: *Til dig, Herr Lasker, har jeg kun 3 ord at sige, "Skak og mat"*. Derefter forlod han hurtigt rummet igen.

Efter halvanden måneds spil, havde Lasker dog vundet en klar sejr med  $+8-3=5$ . Han kom bedst fra start med 4 gevinster og 1 tab i de første 5 partier.














Tarrasch, Hastings 1895 og ved brættet i VM-matchen 1908, mens Lasker ser på.

Herefter var Tarrasch's tid ovre – han spillede stadig med i mange turneringer, men vandt ingen af disse.

Men en væsentlig begivenhed er værd at nævne, nemlig turneringen i St. Petersburg i 1914. På dette tidspunkt var Tarrasch stadig en stærk spiller – Chessmetrics har ham som nummer 6 i verden.

Arrangørerne ville invitere de 20 bedste spillere i verden. Flere meldte dog afbud af forskellige årsager, som alder – fx Burn, Teichman og Winawer. En del meldte fra af politiske årsager pga. spændinger mellem Rusland og Østrig-Ungarn. Det drejede sig om Duras, Maroczy, Schlechter og andre topspillere.

Det endte med at 11 spillere accepterede indbydelsen. Disse spillede en forturnering, hvor de 5 bedste gik videre til finalen. Det værd at se resultatet:

| #  | Player   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Total |
|----|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|-------|
| 1  |  José Raúl Capablanca (Cuba)              | * | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | ½ | 1 | 1 | 1  | 1  | 8     |
| 2  |  Emanuel Lasker (German Empire)           | ½ | * | ½ | ½ | ½ | 0 | 1 | ½ | 1 | 1  | 1  | 6½    |
| 3  |  Siegbert Tarrasch (German Empire)        | ½ | ½ | * | ½ | ½ | 1 | ½ | 1 | 1 | 0  | 1  | 6½    |
| 4  |  Alexander Alekhine (Russian Empire)      | 0 | ½ | ½ | * | 1 | ½ | 1 | ½ | ½ | ½  | 1  | 6     |
| 5  |  Frank James Marshall (United States)     | ½ | ½ | ½ | 0 | * | 1 | ½ | ½ | 1 | 1  | ½  | 6     |
| 6  |  Ossip Bernstein (Russian Empire)         | 0 | 1 | 0 | ½ | 0 | * | ½ | ½ | ½ | 1  | 1  | 5     |
| 7  |  Akiba Rubinstein (Russian Empire)        | ½ | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | * | ½ | ½ | 1  | 1  | 5     |
| 8  |  Aron Nimzowitsch (Russian Empire)        | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | ½ | ½ | * | 0 | ½  | 1  | 4     |
| 9  |  Joseph Henry Blackburne (United Kingdom) | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | ½ | ½ | 1 | * | 0  | 1  | 3½    |
| 10 |  Dawid Janowski (France)                  | 0 | 0 | 1 | ½ | 0 | 0 | 0 | ½ | 1 | *  | ½  | 3½    |
| 11 |  Isidor Gunsberg (United Kingdom)         | 0 | 0 | 0 | 0 | ½ | 0 | 0 | 0 | 0 | ½  | *  | 1     |

I top-5 var altså verdensmesteren Lasker og 2 kommende verdensmestre, Capablanca og Alekhine.

Mest uheldig var Rubinstein, som i en længere periode aldrig var blevet dårlige end nummer 3 i nogen turnering, men her kom han ikke med i finalegruppen – han manglede 1 point.

I finalen spillede man 2 partier mod hver af de andre, og slutresultatet blev:

1. Emanuel Lasker (13½), 2. Capablanca (13), 3. Alekhine (10), 4. Tarrasch (8½), 5. Marshall (8).

Tarrasch skrev en berømt bog om turneringen på tysk – den blev først oversat til engelsk i 1993.

Sergey Prokofiev har skrevet lidt om spillerne – her er hans indtryk fra den første dag (lettere redigeret):

Klokken 8 ankom jeg til åbningen til skakturneringen, og blev helt fortryllet over aktiviteten og stemningen – dette er en topklasse begivenhed, alle var i jakkesæt, og mestrene var omgivet af en flok at beundrere.

Lasker var lidt mere grå end i 1909-turneringen, men med et markant ansigt, lille af statur og en odeur af at kende sin egen betydning. Tarrasch, en typisk rank tysker med Kejser Wilhelm moustache og et arrogant udtryk. Vores egen Rubinstein – et grov ansigt som ser uintelligent ud, der er lidt butiksbestyrer over ham – men beskeden og talentfuld sammenlignet med Tarrasch, uforudsigelig og farlig for enhver. Bernstein med et fint, frækt ansigt, skaldet, blændende hvide tænder og en kolossal næse.

Vores egen talentfulde Alekhine i funktionærjakke, selvsikker, men lidt overvældet

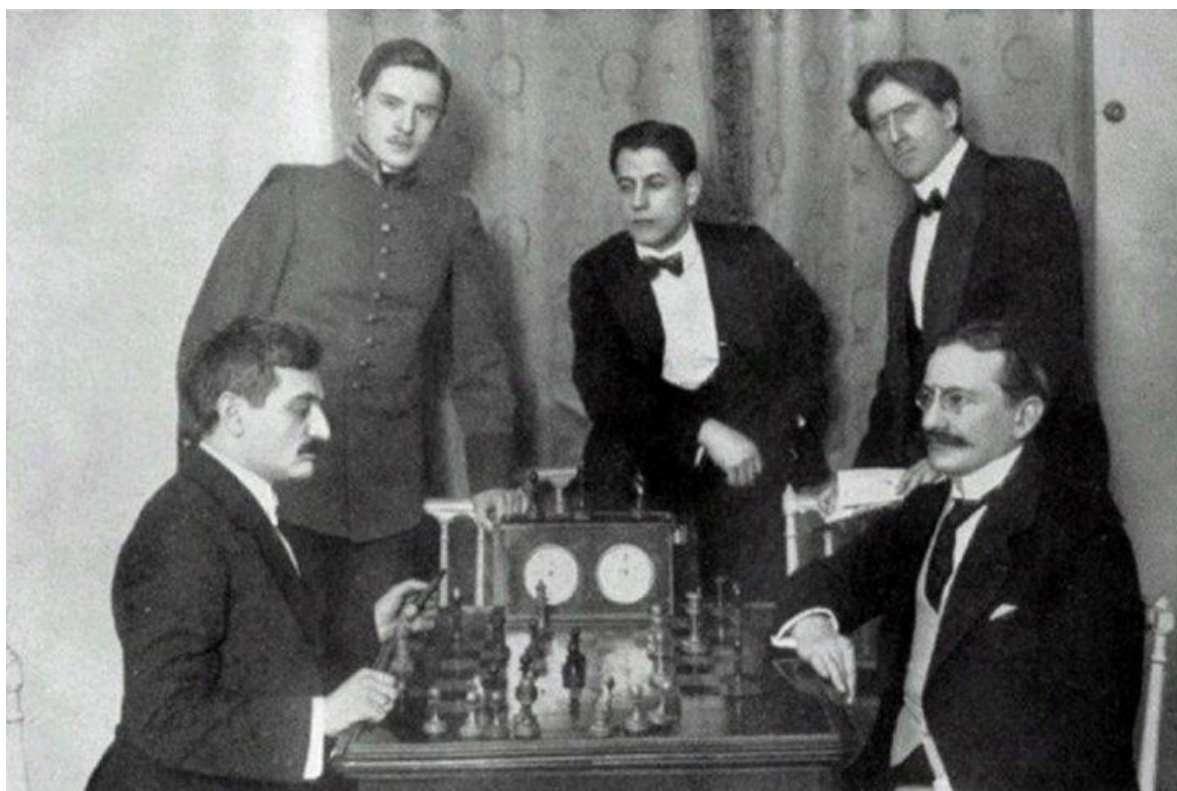


over dette opbud af spillere. Marshall, en typisk yankee – der er lidt Sherlock Holmes over ham. Janowsky fra Paris – en desertør fra militæret i sin ungdom, og er nu her på dispensation. Han er i et elegant lysegråt jakkesæt. Så tidligere godt ud, men er nu i 50-erne og bærer guldindfattede briller. Den stridbare vegetarianer Nimzowitsch – en typisk tysk student og ballademager. Publikums favoritten var Capablanca – ung, elegant og altid med et smil på læben, mens han cirkulerede gennem salen - grinede og snakkede med alle.

Endelig er der 2 ældre mænd, som er udset til at være slagteoffer for de andre. Gunsberg hvis ansigt har et permanent såret udtryk. Blackburne er nu 72 år, men evner stadig at producere originale kombinationer.

Mange steder står, at zar Nicholas II udnævnte de 5 vindere som de første stormestre i skakhistorien. Men denne historie er noget tvivlsom, og optræder først i en artikel af Robert Taylor i ”The New Yorker” den 15. juni 1940.

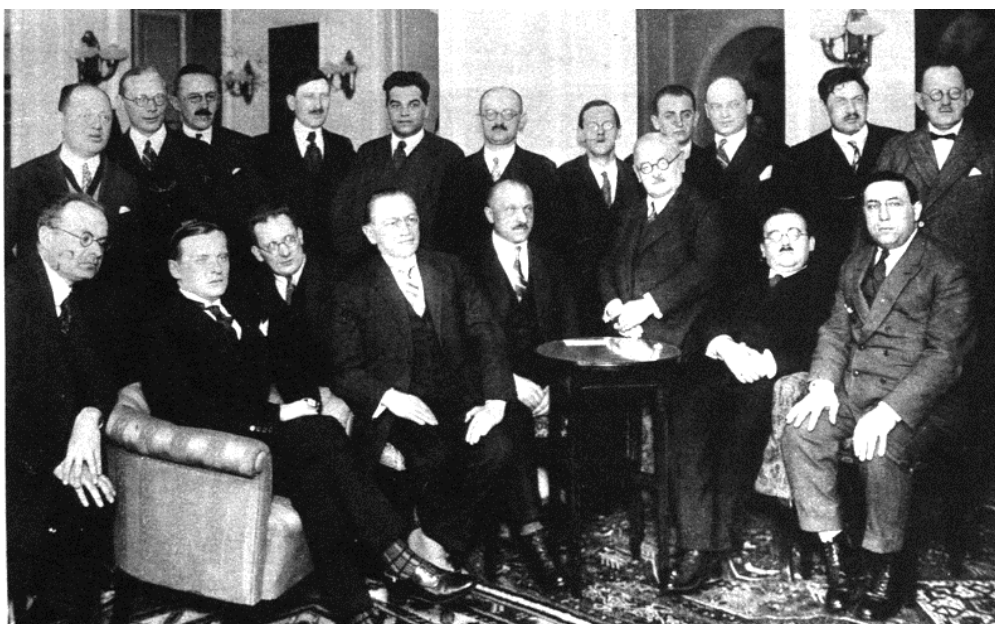
Desuden blev udtrykket allerede brugt før turneringen, fx skriver ”Deutsche Schachzeitung” i januar 1914 (side 28), at Capablanca er den cubanske stormester.



De 5 vindere af St. Petersburg turneringen, bagest Alekhine, Capablanca, Marshall og forrest Lasker og Tarrasch.

Efter St. Petersburg kom 1. verdenskrig, hvor der ikke blev spillet mange internationale turneringer.

Efter krigen deltog Tarrasch stadig i en del turneringer, fx Göteborg 1920, Teplitz-Schönau 1922, Karlsbad 1923, Mährish-Ostrau 1923, Breslau 1925, Baden-Baden 1925, Semmering 1926 og Kissingen 1928.



**Semmering 1926**, hvor Tarrasch er blevet 64 år. Han endte på en hæderlig 6. plads med 10 points. Spielmann vandt med 13 points, mens Alekhine fik 2. pladsen med 12½ points.

Siddende: Nimzowitsch, Alekhine, Grünfeld, Tarrasch, Michel, borgmesteren, Vidmar, Rubinstein.

Stående: Spielmann, Kmoch, Treybal, Davidson, Reti, Vajda, Yates, Gilg, Tartakower, Wolf, Mollner

### **Personlige forhold**

Tarrasch klarede sig på mange måder fint med sin lægegerning og i de skakturneringer, hvor han deltog. Men i privatlivet havde han mange sorger.

Dvs. i starten gik det fint – han blev gift med Anna Rosalie Rudolf (f. 1865, d. 1940), sandsynligvis omkring år 1887, hvor han var 25 år gammel.

Alle steder på nettet (fx wikipedia) står der, at de fik 5 børn – 3 drenge og 2 piger, men jeg har fundet ud af, at de faktisk fik 6 børn over en periode på 9 år.

Den førstefødte var Friedrich Max Tarrasch, som blev født den 11. marts 1888. Han blev kaldt Fritz og var opkaldt efter kongen af Preussen. Han fik en god uddannelse som Dr. Phil.

Herefter kom Paul Tarrasch den 15. april 1892, og det siges, at han var en talentfuld skakspiller.

Den 3. søn, Hans Richard blev født den 6. juli 1890.

Herefter kom de 3 piger – Margrethe f. 7. juli 1890 – dvs. hun er tvilling til Hans Richard. Forskellen i den angivne dato, kunne være fordi de blev født omkring midnat – men det er gætterier.

Hedwig blev født den 23. maj 1893 og Eva den 3. maj 1897 i Nürnberg.

Hedwig døde som 3 årig den 10. februar 1897.

Men de største ulykker kom i årene omkring verdenskrigen, hvor alle 3 sønner døde som unge.

Først begik Paul selvmord den 9. september 1812 i Hamborg. Han blev 20 år.

Friedrich faldt på vestfronten den 14. maj 1915 som 27-årig. Han var løjtnant i 15. Bavarian Reserve Infantry, hvor han havde gjort sig så positivt bemærket, at han blev dekoreret med jernkorset.

Endelig døde Richard i 1916 i München, hvor han blev kørt over af en sporvogn; nogen kilder angiver, at dette nok også var selvmord.

Ægteskabet gik heller ikke for godt, og han blev skilt fra Anna i 1924 – en kilde nævner, at der allerede var problemer fra omkring 1911, og Anna forlod ham senere – og tog en datter med sig.

Han giftede sig dog igen – denne gang med Gertrude Schröder (f. 1892, d. 1966).

En anden detalje var, at han i 1909 konverterede fra den mosaiske tro (jødedom) til den protestantiske iflg. politoptegnelser fra München.





Siebert Tarrasch, Hastings 1922



I de senere år var han ikke så aktiv, men han deltog dog ved det første skak OL, som blev afholdt i London i 1927.

Det tyske hold (Tarrasch, Mieses, Carls, Wagner) endte her på en 6. plads ud af 16 nationer. Det var i øvrigt her, at Danmark fik en flot 2. plads efter Ungarn på 1. pladsen.

Tarrasch døde den 17. februar 1934 i München, 71 år gammel.

Han blev begravet på Nordfriedhof i München – en kæmpekirkegård med 32700 grave.



Rubinstein mod Tarrasch i 1927



Tarrasch' gravsted var i flere år misligholdt og glemt – men er nu blevet sat i stand, og en ny gravsten er sat – her står blandt andet: Praeceptor Germaniae, hele tysklands skaklærer.

## Parti

Jeg har valgt et parti, hvor sluttrækket er meget berømt.

Det blev spillet den 9. marts 1914 i "Circolo Artistico" i Napoli. Tarrasch spillede hvid mod "allies", og de allierede var Davide Marotti (1881-1940), E. Napoli, Simone og del Giudice (eller Gindice).



Den stærkeste af de allierede var Marotti (foto), som var italiensk mester i 1921.

**1. f4 d5 2. Sf3 c5 3. e3 Sc6 4. Lb5 Ld7 5. 0-0 e6 6. b3 Dc7 7. Lb2 f6  
8. c4 Sce7 9. Sc3 Sh6 10. Tc1 Lxb5 11. Sxb5 Dd7**

Hvid står klart bedst, alle officerer står aktivt, hvid har rokeret – i modsætning til sort.

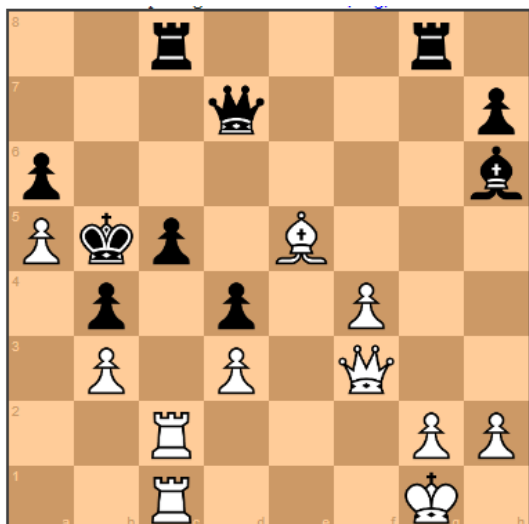
**12. De2 Sc6 13. cxd5 exd5 14. e4 0-0-0 15. e5 a6 16. Sc3 b5**

Alt for optimistisk – det svækker bare sorts kongestilling (hvid fører nu med +1,73, Fritz).

**17. a4 b4 18. Sd1 Kb7 19. exf6 gxf6 20. Lxf6 Te8 21. Se3 Tg8 22. Dd3 Sg4**

**23. Sxg4 Dxc4 24. Tf2 Dd7 25. Se5 Sxe5 26. Lxe5 Tc8 27. Df3 Kb6**

**28. d3 Lh6? 29. Tfc2 d4 30. a5+ Kb5.** Bonden på a5 kunne ikke slås.



Sort har ikke spillet godt, men har nok ment, at de værste trusler var pareret, fx er indbrudsfeltet på b7 dækket af dronningen, og den svage bonde på c5 kan dækkes af 5 brikker, så det burde ikke være et problem.

Men Tarrasch finder det afgørende træk, hvorefter sort gav op.

Så opgaven er – hvid trækker og vinder.

**Se svaret på næste side!**

Regnar Simonsen

## Invitation til Skørping Midsommer Lounge v/NC



Jeg har fået henvendelse fra Skørping Midsommer Lounge om at deltage i deres event den 8. juni 2024. Det hele foregår ved det gamle hospital i Skørping. Håber vi kan finde nogle medlemmer, der vil stille op med kæmpeskakbrættet, samt et par borde med alm. bræt og brikker. Det er hele dagen fra kl.12.00 til kl.22.00 Søg på Skørping Midsommer Lounge, og se hele programmet. Tror faktisk det kan blive en god reklame for klubben. Søg **Skørping Midsommer Lounge** på nettet. Adressen er Himmerlandsvej 36, 9520 Skørping.

## Klubturnering forår 2024:

### **Gruppe 1:**

Nr. 1 Sune Kovshøj Aalborg Skakforening med 5½ point af 6

Nr. 2. Jørgen Jørgensen 5 point af 6 og **Jørgen** blev samtidig **klubbester** da han også vandt efterårsturneringen. **Stort til lykke med titlen.**

Nr. 3. Peter Mikkelsen med 4 point af 6

### **Gruppe 2:**

Nr. 1 Bo Bøgh Lassen med 4½ point af 6

Nr. 2 Sven Erik Østergaard med 3½ af 6 point

### **Gruppe 3:**

Nr. 1 Patrick Lemonier med 4½ point af 6

Nr. 2 Jakob Søgaard med 4 point af 6

### **Gruppe 4:**

Nr. 1 Esper Krøyer Carlsen med 4½ point, med bedre korrektion end

Nr. 2 Knud Andersen med 4½ point af 6

Begge spillere er startet i klubben i år.



Fra dobbeltsimultanen sidste klubaften, med Peter og Jørgen i vigør.

### **Svaret på Regnars opgave fra foregående sidste side:**

**31. Lc7!!** Løberen kan slås af både tårn og dronning – men begge muligheder fører til mat. **31 ... Txc7 32. Db7+ Kxa5 33. Ta1#** Eller: **31. ... Dxc7 32. Txc5+ Dxc5 33. Db7+ Kxa5 34. Ta1 #** Endelig kan sort heller ikke negligere løberen på c7, fx **31 ... Dc6 32. Txc5+ 32. Dxc5 Db7+ 33. Db6 Dxb6#**

# KALENDER

22. maj 2024 6. runde Himmerlandsturneringen  
27. maj 2024 7. runde Himmerlandsturneringen  
03. juni 2024 Præmieuddeling og Lynturnering Himmerlandsturneringen  
08. juni 2024 Skørping Midsommer Lounge kl. 12.00 til 22.00  
Adresse: Himmerlandsvej 36, 9520 Skørping  
10. juni 2024 Sommerskak hos Louise Mygind kl. 18.00 tlf. **22 84 42 72**  
Adresse: Rafn Allé 3, 9530 Støvring  
17. juni 2024 Bestyrelsesmøde hos NC, Madum Søvej 32, kl.18.00  
01. juli 2024 Sommerskak hos Finna Simonsen kl.18.00 Tlf. **29 46 87 63**  
Adresse: Nordre Skovvej 41, 9520 Skørping  
22. juli 2024 Sommerskak hos Peter Langeland kl.18.00 tlf. **21 24 43 66**  
Adresse: Rugmarken 3, 9530 Støvring  
12. august 2024 Klubben starter. Håber Peter vil vise et parti fra Himmerlands  
turneringen  
17. august 2024 Deltager med kæmpeskak til byfesten. Torvet i Skørping.  
19. august 2024 klubaften med hyggeskak  
26. august 2024 1. runde klubturneringen efterår

**Tilmelding til sommerskak skal ske senest torsdagen før den enkelte dag!!**

Redaktion:

Hans Andersen tlf. 29 62 77 17 mail: hansandersen53@gmail.com

Niels Chr. Davidsen tlf. 53 29 97 17 mail: ncdhellum@mail.dk

Tak for bidrag til:

Bent Kargaard, Regnar Simonsen, Claus Jacobsen, Louise Mygind, Henrik Dalsgaard, Stener Moustsen, Mathias Andersen, Sven Erik Østergaard og Brian Pedersen