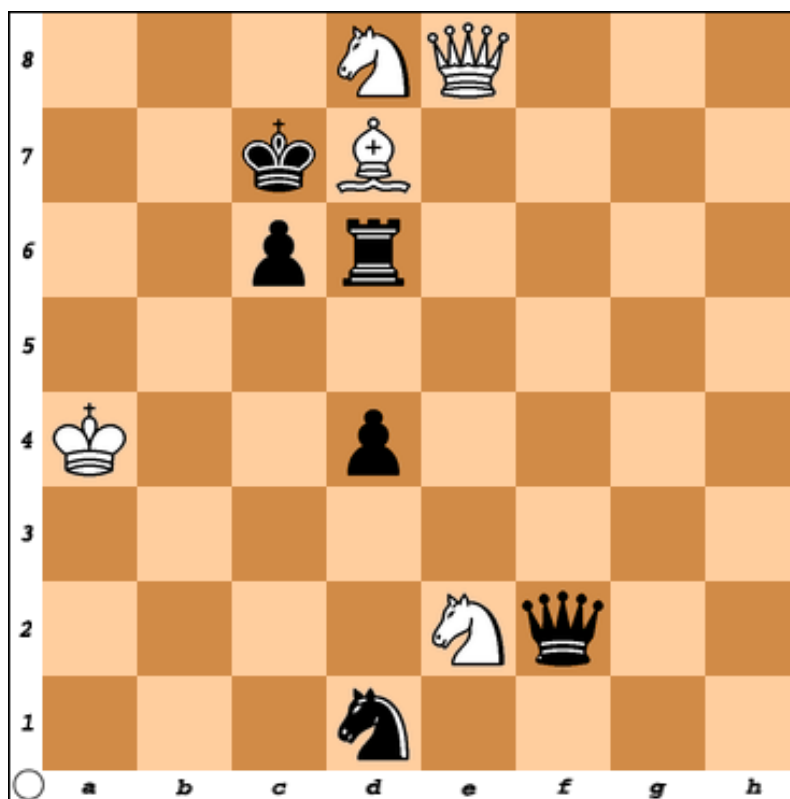


**løst og fast omkring**

# Skørping Skakklub

Oktober 2017

44. årgang nr. 1



Hvid trækker og vinder

Stillingen er et studie komponeret af Steffen Nielsen.

Hvis du – imod forventning – må strække gevær,  
kan du læse løsningen på side 29

Carlsen som føljeton

Hauge bliver klubmester i Hadsund i 2010

Peter kæmpede hårdt for at vinde kæmpeskak

Landkrabbernes udflugt Skørping - Livø tur, retur

Spændende artikel om 3 dobbelt klubmester fra 1960'erne

## Carlsen i vanskeligheder, 2. forsøg v/HA

Det er blevet moderne, at filmskabere ikke blot laver én god film ad gangen, nu skal der laves en hel serie, som der nok også er flere penge i at producere.

Vi skal på klubbladets redaktion understrege, at vi *ikke* er ude på at følge i filmskabernes fodspor. Det er således *ikke* tilsigtet, at vi kun bragte 1. del af Carlsens spektakulære nederlag mod Aronian i stormesterturneringen i Stavanger i juni-nummeret. Det var derimod en regulær redaktionel svipser (fra min medredaktør, må jeg påpege!), der bevirkede, at læserne blev snydt for Aronians eksekvering af Carlsens henrettelse. For en ordens skyld bringer vi så denne gang hele den artikel, der burde have optrådt i juninummeret:

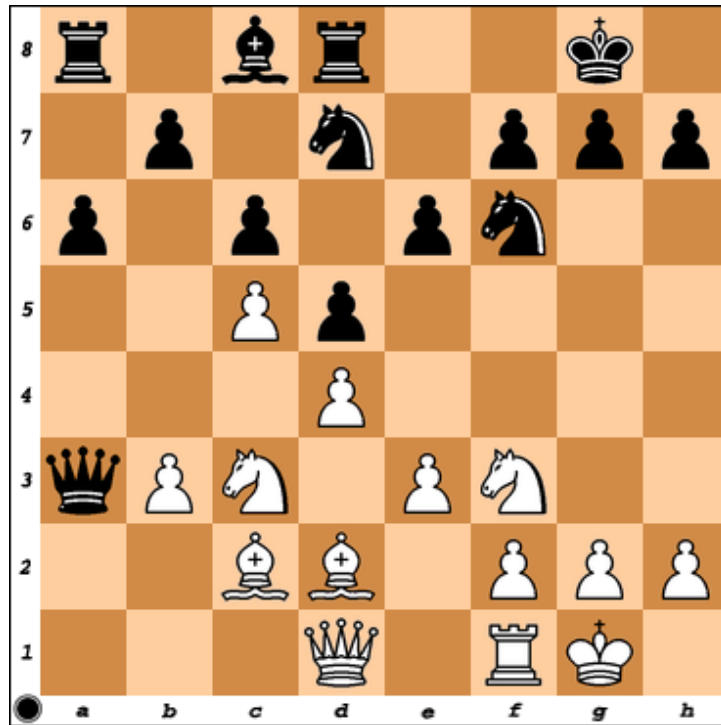
I et par af de senere klubblade har vi bragt et højaktuelt parti, der var ekstraordinært i dets indhold. Det gør vi også denne gang, hvor helten er Levon Aronian, der tilsyneladende er ovenpå igen efter en nedgangsperiode og taberen er VM Magnus Carlsen, der lige nu er noget fra toppen. Partiet er fra den fantastisk stærke turnering i Stavanger, der har samlet stort set hele verdenseliten. Magnus' nederlag i dette parti blev i øvrigt straks fulgt af et nyt 0 mod

**Hvid: Levon Aronian, Armenien**

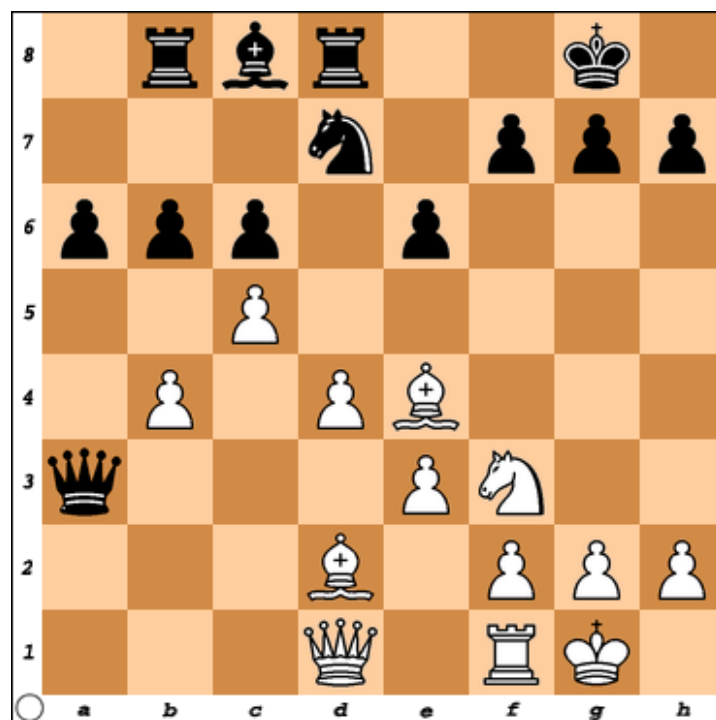
**Sort: Magnus Carlsen, Norge**

**Spillet d. 10.06.2017**

**1, d4 d5 2, c4 c6 3, Sf3 Sf6 4, Sc3 e6 5, e3 a6 6, b3 Lb4 7, Ld2 Sbd7 8, Ld3 0-0 9, 0-0 De7** Her har Carlsen tidligere med godt resultat spillet 9, - Ld6. **10, Lc2** En nyhed, som kan have til formål, at det er lettere at gennemføre et senere e3-e4 uden at sorts svar d5xc4 kan indebære trussel mod den hvide løber. **10, - Td8 11, a3!?** Indledningen til en vild ide. **11, - Lxa3 12, Txa3 Dxa3 13, c5!** Det er virkelig en original ide, Aronian har fået. Hvem af os ville ganske frivilligt ofre en kvalitet og en bonde blot for at få sorts dronning lidt på afveje? Konkret truer hvid dog med 14, Sb1 Da2 15, Dc1 med planen 16. Sc3 med dronningfangst.



13, - b6 14, b4 14, Sb1 Da2 med gennemførelsen af en plan, som ligner den ovenstående, var også udmærket. Faktisk tyder analyser på, at Aronian har opnået objektiv fordel med sin originale tænkning. 14, - Se4 Slaget 14, - Dxb4 er alt for farligt efter 15, Sxd5 osv. 15, Sxe4 dxe4 16, Lxe4 Tb8 Efter 16, - bxc5 17, Lxc6 Ta7 18, bxc5 får Magnus et rigtig dårligt slutspil.



**17, Lxh7+!** Ideen er set før, men er den slags overfald virkelig tilstrækkeligt til at slå Magnus? **17, - Kxh7 18, Sg5+ Kg8 19, Dh5 Sf6 20, Dxf7+ Kh8 21, Dc7!** Hvid kan ikke ligefrem sætte mat, men så må han jo etablere nye trusler. Bemærk den sorte dronnings soloudflugt, som vil strække sig over mange træk endnu. **21, - Ld7 22, Sf7+ Kh7 23, Sxd8 Tc8 24, Dxb6** Materielt set har hvid nu midlertidig udlignet på officersområdet, mens han fører med 3 kernesunde bønde. Nu vinder Magnus dog materiale tilbage, men stadigvæk i en frygtelig usammenhængende stilling. **24, - Sd5 25, Da7 Txd8 26, e4 Dd3 27, exd5 Dxd2 28, Dc7 Dg5** Det er lykkedes for sort at få sin dronning fornuftigt med i spil og vel at mærke stadig med en plusofficer. Alligevel er hans stilling meget vanskelig, hvilket Aronian hurtigt beviser. **29, dxc6** Muligvis er 29, d6 en tand mere præcist. **29, - Lc8 30, h3 Dd5 31, Td1 e5?** Efter knap 20 træks godt forsvar, træder Magnus forkert her. Senere analyser viste, at 31, - Tf8 havde været stærkere, ja måske tilstrækkeligt til remis. **32, Td3!** Stort set dødsstødet, får nu får sort uoverstigelige problemer på kongefløjen. **32, - exd4 33, De7 Lf5 34, Tg3** Den er helt gal på g7. **29, - Lg6 35, Dh4+** og sort opgav. Aronians fantastiske og kreative åbningside på dronningefløjen førte altså til sejr, selv om kniven blev sat i nordmanden på den anden side af brættet. 1-0

Noter: Div. eksperter + HA

PS: Partiet optræder med langt mere kvalificerede kommentarer af Nils Grandelius (bedre halvdel til en af dette blads korrespondenter, Ellen Kakulidis) i Skakbladet, nr. 3, 2017. – Vi må erkende, at Grandelius er dette blads kommentator klart overlegen – til gengæld var vi først ude med vores artikel (eller altså: to tredjedele af den...)

## **Da Peter Langeland rystede i bukserne v/HA**

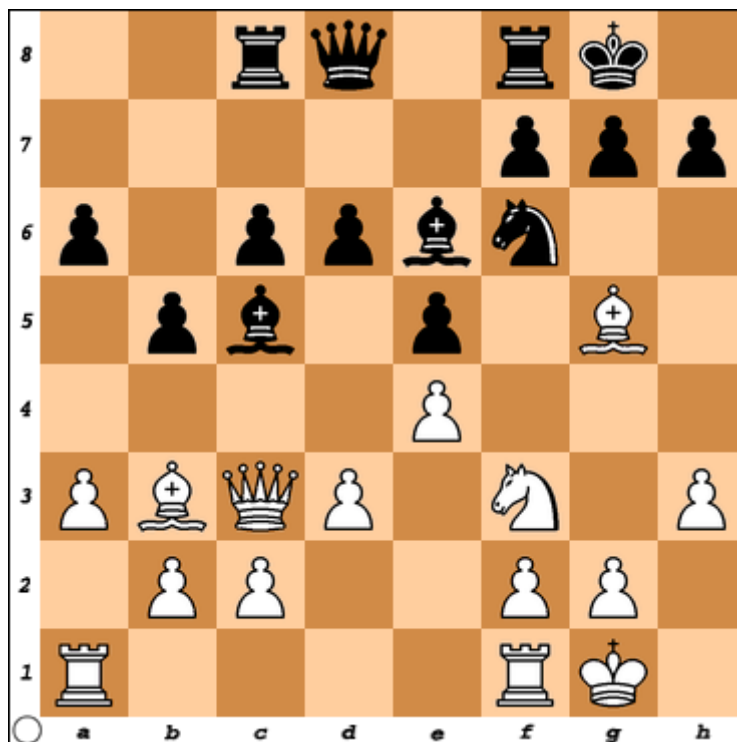
I 3. runde af efterårsturneringen var Peter Langeland tilsyneladende meget smart i partiet mod Jesper Møller, men han kom selv undervejs stærkt i tvivl om, hvorvidt hans flotte ide egentlig var så brugbar, som han umiddelbart troede. Vi tager læseren med på råd, for sagen er ganske speget:

**Hvid: Peter Langeland**

**Sort: Jesper Møller**

**Spillet d. 04.09.2017**

**1, e4 Sf6** Aljehins Forsvar, som stort set aldrig ses på klubaftenerne. Og det er ganske overraskende, at Jesper har studeret lige den åbning. Desværre for Jesper fortsætter Peter ikke med det skarpe og principielle **2, e5**, men i stedet med **2, Sc3 e5**, **3, Lc4 Lc5** **4, d3** Stille og roligt, men Peter er jo efterhånden også langt over 60... **4, - a6** **5, Sf3 b5** **6, Lb3 d6** **7, Lg5 Lb7** **8, Dd2 Sbd7** **9, Sd5 0-0** **10, a3 c6** **11, Sxf6+ Sxf6** På én måde var afbytningen på f6 vel en slags tempotab for hvid, på den anden side er den hvide stilling sund og bindingen på f6 lidt irriterende for sort. **12, 0-0 Lc8** **13, h3 Le6** **14, Dc3** Efter længere tids sund manøvrering (eller ”kedeligt skubber”, som andre ville kalde det) kommer der nu boller på suppen. Peter arbejder nu med ideer som **15, Sxe5**, hvor **15, - dxe5?** vil koste sort løberen på c5 og netto en bonde. Selvfølgelig kan sort spille **15, - Lxf2+** først, men så vil hvid få en åben f-linje, og den ved Peter godt kan bruges til ”Angriff”. **14, - Tc8** Jesper er helt kold over for hvids planer.



Peter spillede nu det planlagte træk – formodentlig med en storladet håndbevægelse, altså ”offeret” **15, Sxe5!?!?** Forståeligt nok gik Jesper nu i boksen, og i løbet af de

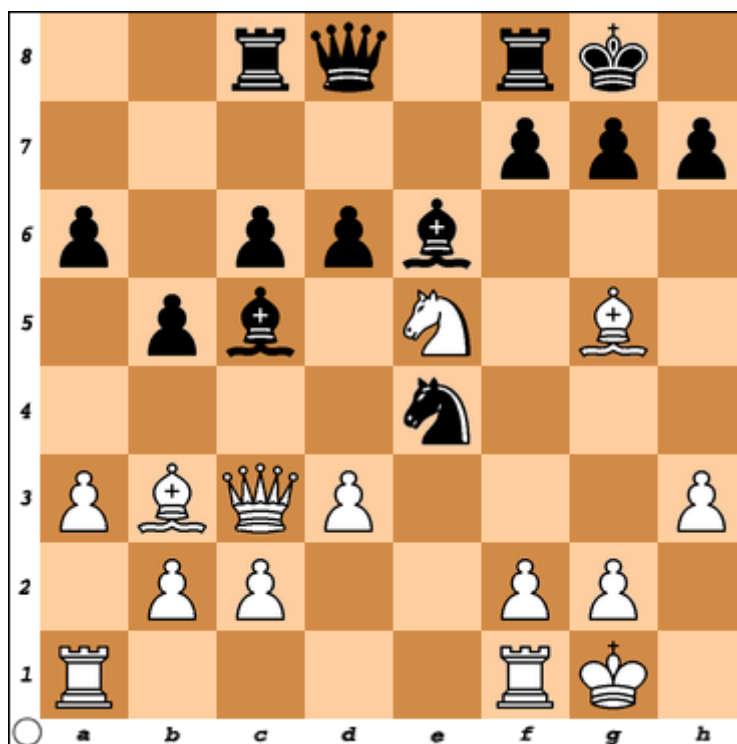
følgende minutter fik Peter det mere og mere fodkoldt. Ikke fordi han frygtede riposten 15, - Lxf2+, men fordi han havde fået øje på helt anden mulighed for sort, nemlig det ganske fantastiske 15, - Sxe4!?, men lad os se på den mulighed lidt senere.

Først skal vi se på, hvad der kunne ske efter det ”planlagte” 15, - Lxf2+. Peters variant måtte i så fald være 16, Txf2 dxe5 og nu sikkert 17, Dxe5. Nu får sort meget vanskeligt ved at holde skindet på næsen – primært pga. den voldsomme svaghed på f6 og en evig trussel om at blive sat mat på g7. Efter et eventuelt 17, - Lxb3 kan hvid vist oven i købet tillade sig et flabet træk som 18, Txf6!? I så fald kan følge 18, - gxf6 19, Lxf6 Db6+ 20, d4! (sort må ikke få dronningen ned til e3) med mat. Sort kan også krybe til korset i ovenstående variant og gå ind på 18, Txf6 gxf6 19, Lxf6 Dxf6 20, Dxf6, hvorefter Lb3 kan reddes hjem. Men det ser ud til at blive vanskeligt for sort at forhindre hvid i at tage Ta1 med i angrebet på kongefløjen med formodet matsætning inden længe. – Hvid kunne i ovenstående variant vælge det mindre dramatiske 17, Lxe6 fxe6 18, Dxe5, hvorefter han næppe kan sætte mat, men slutspillet med en plusbonde er der sandelig ikke noget i vejen med.

En anden realistisk mulighed for sort efter **15, Sxe5!?!?** er vel bare at tage bondetabet med oprejst pande, altså 15, - dxe5 16, Dxc5 og nu fx 16, - Lxb3, (derimod virker det ”smarte 16, - Sxe4? ikke som følge af det prosaiske 17, Lxd8 Sxc5 19, Le7 med kvalitetsgevinst; heller ikke 16, - Sd7? fungerer af lignende årsager.) 17, cxb3 Dxd3 18, Dxe5 Sxe4 (men ikke 18, - Dxe4?? 19, Lxf6! og sort taber en officer) med indviklet spil. Somme tider er den enkle løsning den bedste...

Endelig kunne sort også vælge at parere med 15, - Lxb3?, men her spiller hvid helt cool 16, Sxc6! hvorefter hvid ender med at være 2 bønder foran.

Alle disse varianter brugte Peter slet ikke tiden på, da han efter eget udsagn lidt efter at have udført sit spektakulære træk fik øje på Jespers spændende svarmulighed 15, - Sxe4!?!? Havde Jesper valgt dette træk – hvad der skulle vise sig, at han slet ikke gjorde – ville den hårrejsende stilling efter sorts 15. træk have været sådan her:



I denne variant sætter sort alt på spil. Efter partiet ledte Jesper og Peter efter ”sandheden” om 15, - Sxe4, men på trods af at mange ”eksperter” blandede sig, og at man brugte en rum tid på opgaven, fandt man ikke frem til denne sandhed. Efterfølgende gør klubbladet nu et forsøg med disse varianter:

- a) 16, Lxd8 Sxc3 17, bxc3 (men ikke 17, Lxe6?? Se2+ 18, Kh1 fxe6! 19, Sd7 Tfxd8 med afgørende fordel for sort, da han får fat i en af de to hængende officerer) og ligegyldigt om sort nu snupper Ld8 eller Se5 redder hvid den anden officer, hvorefter det opståede slutspil vel må anses for at være omtrent lige.
- b) 16, dxe4 Dxc5 17, Lxe6 fxe6 18, Sd7!?! Tf5 19, Sxc5 (19, g4? fører kun til problemer, da hvid jo alligevel ikke kan slå på g4 pga. bindingen) Txc5, hvorefter kampen ligeledes ser jævnbyrdig ud.
- c) Efter 16, dxe4 Dxc5 kan man også fornøje sig med en vild variant som 17, Sf3!?! Dg3!?! (truer med 18, - Lxh3) 18, Dxc5 (eller 18, Lxe6 fxe6 19, Dxc5 Dxf3 20, Dxd6 Dxe4 med noget, der ligner en lille hvid fordel) Dxf3 19, Dxd6 Dxe4, hvor hvid vist også har det lidt gunstigere slutspil.

Konklusionen må på baggrund af ovenstående analyser blive den, at 16, - Sxe4!? så absolut er et fornuftigt træk, som hvid (Peter) dog ikke ligefrem behøvede at blive skræmt af, hvis han da ellers ikke gik i panik oven på det.

I virkeligheden skete der imidlertid det, at Jesper spillede noget ganske andet i træk 15 – ja, han overvejede vist overhovedet ikke det spektakulære 15, - Sxe4. Resten af partiet forløb således: **15, - Lxb3 16, cxb3 Te8?! Igen bør 16, - Sxe4 overvejes. 17, Sf3** Hvid trækker sig tilbage med sit bytte – en god bonde – og nu kan sort ikke længere overveje slag på e4, da Lg5 omsider er dækket. Samtidig stiller Peter faktisk en lumsk fælde op, og den falder Jesper i: **17, - Te6?! 18, e5!?** Vinder tilsyneladende materiale – og det kommer også til at ske – men endnu en gang overser Jesper muligheden for at sætte sin egen dronning i slag. Her kunne 18, - Sd5! have bragt spændingen tilbage på kogepunktet – en mulig variant kunne være 19, Lxd8 Sxc3 osv. eller muligvis bedre en simpel tilbagetrækning af den hvide dronning, hvorefter sort nok stadig står lidt dårligere. **18, - dxe5?** En ærgerlig afslutning på det højspændte parti. Jesper taber nu en officer uden at få noget videre for den. Nu går det hurtigt ned ad bakke for sort. **19, Dxc5 Dxd3 20, Lxf6 gxf6 21, b4 e4 22, Tfd1 Db3 23, Sd4** hvorefter Jesper opgav. – Peters friske offer i træk 15 lønnede sig altså, men et lige så frækt modsvar fra Jespers side ville nok også have givet pote! 1 - 0

Noter: HA

Efterskrift: Nogle få dage efter at denne artikel var færdigskrevet, modtog jeg en lang mail fra Bent K., som omhandlede mangt og meget, som ikke var knyttet til skak. Men Bent havde også sat sin Stockfish til at analysere partiet mellem Peter L. og Jesper, og heldigvis er maskinen faktisk helt enig med mig. Stockfish vurderer stillingen efter Peters flotte 15, Sxe5!? som helt lige (i tal præcis 0,00!), hvilket dog kræver, at Jesper slår på e4 – evt. efter afbytning på b3. Ligeledes er vi fælles om at mene, at det stadig er lige indtil 16, - Te8? Hvis Jesper her havde valgt 16, - Sxe4 i stedet ville situationen fortsat have været balanceret, men efter tårntrækket vurderer maskinen situationen til + 1 for hvid. Og så er Stockfish og jeg også helt enige om, 18, - Sd5! er sorts sidste chance for at få et nogenlunde lige parti ud af det. Jeg skal nok til at have mere respekt for de analysesystemer...



## Maratondyst om det nordjyske kæmpemesterskab v/HA

Syv spillere spillede i år med på kæmpeskakbrættene, da det såkaldt ”Nordjyske mesterskab i kæmpeskak” blev spillet på torvet i Skørping lørdag den 19. august. Alle var fra den arrangerende klub! De 7 blev delt ind i to puljer, hvorfra vinderne så skulle gå til finalen. Tre folk udgjorde favoritfeltet, nemlig Regnar Simonsen, Rasmus Kristiansen og Peter Mikkelsen. Men da Regnar med en hårsbredde tabte sit indledende parti mod Peter, glippede finalen for førstnævnte, der nu som ventet kom til at hedde Peter mod Rasmus.

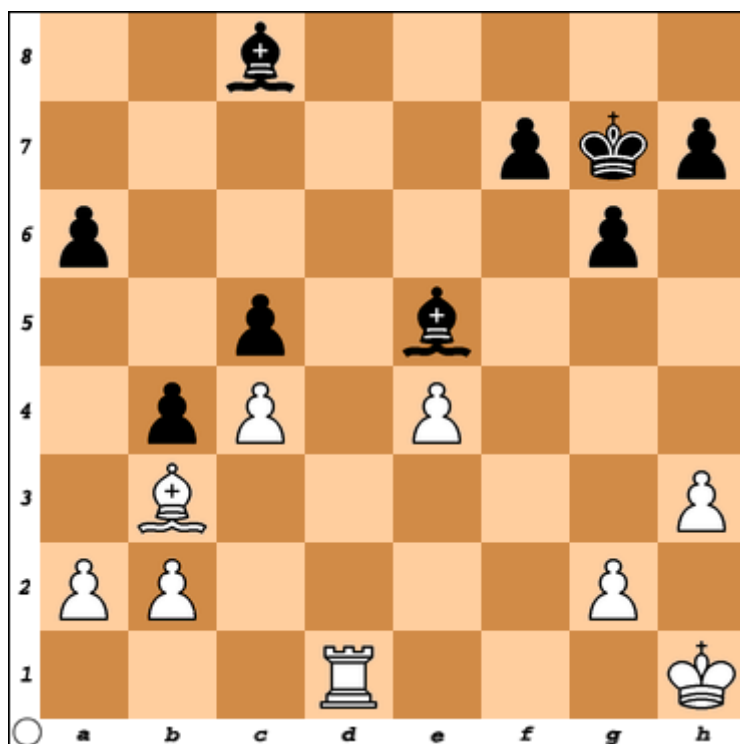
Dysten mellem de to skulle ende med at blive et af de længstvarende slag i kæmpeskakkens historie trods det faktum, at man egentligt skulle afgøre sagen i et enkelt parti, som vi bringer her:

**Hvid: Peter Mikkelsen**

**Sort: Rasmus Kristiansen**

**Spillet d. 19.08.2017**

**1, e4 e5 2, Sc3 Sc6 3, f4!?** En frisk tilgang til sagen, men det er bestemt ikke et træk, teorien vurderer højt. **3, - exf4 4, Sf3 Lc5?!** Her foretrækker min teoribog klart **4, - g5!**, hvorefter den vurderer stillingen som klart bedre for sort! Planen er simpelt hen at gennemføre **g5-g4**, hvorefter hvid får pladsproblemer. **5, d4 Lb6 6, Lb5 Sge7 7. Lxf4 a6 8, Lc4 0-0 9, 0-0 Sg6 10, Le3 Sce5!?** Kan spilles, da **Le3** hænger. **11, Lb3 Sxf3+ 12, Dxf3 d6** Peter står lidt bedre med terrænfordel, og den sorte springer på **g6** er begrænset i sit råderum. **13, Kh1 c5** Modspil! **14, Sd5 La7 15, dxc5 dxc5 16, c4 Le6 17, Df2 Tc8 18, Tad1** Den hvide stilling virker i tiltagende grad truende, så Rasmus bliver nervøs og beslutter sig for at bytte damer. Men han har overset en detalje: **18, - Dh4? 19, Dxb4 Sxb4 20, Se7+** Nemlig denne T/K-gaffel. Fra nu af bliver det ét langt forsvar for sort, men det klarer han ganske flot! **20, - Kh8 21, Sxc8 Txc8 22, Lg5 Sg6 23, Lf4 Sxf4 24, Txf4 g6 25, h3 Kg7 26, Tf2 b5! 27, Tc2** Efter **27, cxb5** følger **27, - c4!** med materialegevinst for sort. **27, - b4** Sort har fået gang i noget modspil, hvad der er ret imponerende. Den hvide løber på **b3** er ikke meget værd i øjeblikket. **28, Tcd2 Lb8 29, Td8 Le5 30, Txc8 Lxc8**



Peter er stadig en ren kvalitet foran, men stillingen er ikke let vundet, hvilket da også skal vise sig i løbet af den næste snes træk. Endnu engang må man erkende, at løberparret besidder stor styrke – i de rette hænder! **31, Td2 Lb7 32, Te2 Lc6 33, Kg1 a5 34, Kf2 Ld4+** En kongeplacering for løberen. **35, Ke1 a4 36, Ld1 Ld7 37, g4 a3 38, bxa3 bxa3 39, Kd2 Le6 40, Lb3 Lc8** Det er svært at få en ide til et afgørende gennembrud for hvid, og det lykkes det heller ikke trods ihærdigt arbejde i de næste knap 30 træk. **41, Kc2 Kf6 42, Te1 Ke5 43, Kd3 Lb7 44, La4 f6 45, Ld7 La6 46, Tb1 Lb2 47, Te1 Lb7 48, La4 Ld4 49, Lc2 Lb2 50, Ke3 La6 51, Lb3 Lb7 52, Kd3 La6 53, Tf1 Lb7 54, Te1 Ld4 55, La4 La6 56, Lb5 Lb7** Parret skal holdes intakt. **57, Ld7 Lb2 58, g5** Et sidste gennembrudsforsøg. **58, - fxc5 59, Le8 La6 60, Lf7 Lb7 61, Lg8 h6 62, Lf7 Lc8 63, Lxc6 Lxh3 64, Th1 Lg2 65, Txxh6 g4 66, Th5+ Kf4 67, Tf5+** og i denne komplicerede stilling, hvor sort jo skal spille 67, - Kg3 enedes spillerne om remis. Det ser ellers ud til, at hvid endelig har fat i noget, men hver af de to havde kun sekunder tilbage, og så ville de åbenbart hellere afgøre sagen i et nyt parti. – En meget flot forsvarspræstation af Rasmus, og dertil en imponerende fysisk indsats af de to spillere – man skal jo betænke, at disse 67 træk var leveret på i alt ca. 20 minutters tid.

½ - ½

Så måtte dysten afgøres i et omkampsparti med omvendte farver – troede man da. Mønsteret fra parti 1 gentog sig imidlertid: Peter fik relativt tidligt fordel, men Rasmus bed sig fast; denne gang spillede man så i 69 træk, før pointdelingen fandt sted. Og for at det ikke skulle være løgn gentog seancen sig i det 3. parti, hvor Rasmus efter lodtrækning fik hvid – denne gang røg man fredspiben ”allerede” efter 43. træk.

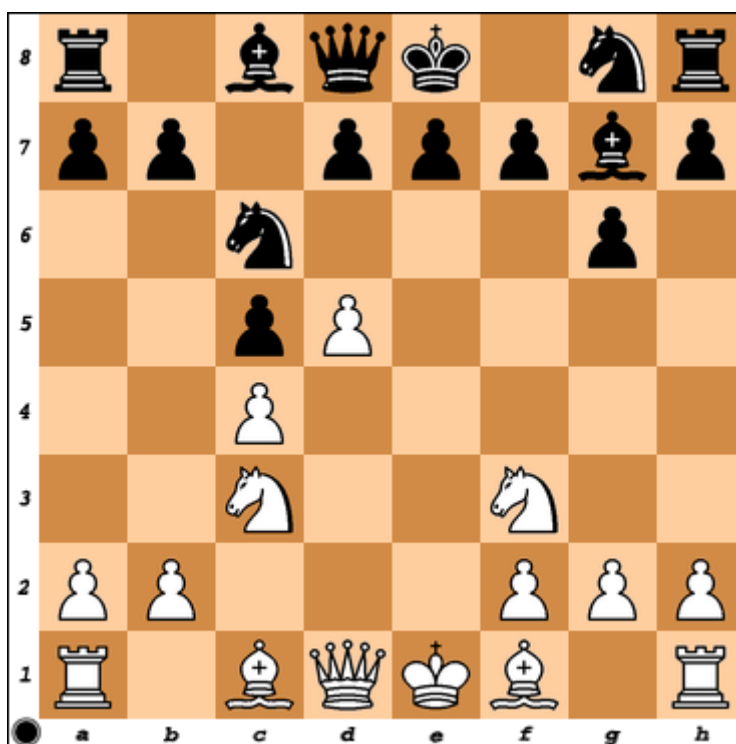
Men i 4. forsøg lykkedes det at kåre en mester:

**Hvid: Peter Mikkelsen**

**Sort: Rasmus Kristiansen**

**Spillet d. 19.08.2017**

**1, c4 c5 2, Sc3 Sc6 3, Sf3 g6 4, d4 Lg7** Lidt imod Rasmus, som vi kender ham, lader han sig trykke lidt tilbage i stedet for at bytte på d4. Det bliver hurtigt fatalt, men ikke af ”naturlige” årsager. **5, d5**



**5, - d6??** Her afgøres det nordjyske kæmpemesterskab 2017 på den mest trælse måde, man kan tænke sig. Efter 179 træk i stor jævnbyrdighed, sælger Rasmus sin springer ved en af de overseelser, der i realiteten altid kan forekomme i kæmpeskak. Peter slår selvfølgelig og kører gevinsten hjem i sikker stil, selv om den strækker sig

over 45 træk. Vi bringer for en ordens skyld resten af partiet, der dog aldrig bliver rigtigt spændende. **6, dxc6 bxc6 7, g3 Sf6 8, Lg2 Le6 9, Sg5 Ld7 10, 0-0 0-0, 11, e4 h6 12, Sf3 Kh7 13, h3 Dc8 14, Kh2 Le6 15, De2 Da6 16, Sd2 Tab8 17, f4 Tb4 18, f5 Lxc4 19, Sxc4 Dxc4 20, Dxc4 Txc4 21, fxc6+ fxc6 22, e5 dxe5 23, Lxc6 Td8 24, Le3 Td6 25, Lg2 Td3 26, Tfe1 Td8 27, a3 Tb8 28, Te2 Tb3 29, Td1 a5 30, Sd5 e4 31, Sf4 e5 32, Se6 Td3 33, Tde1 Sd7 34, Lg1 Lf6 35, Lxe4 Td6** Sort kan ikke få gang i noget, der kan forstyrre hvid i hans solide spil. **36, Sc7 Ld8 37, Sb5 Tb6 38, Sc3 Sf6 39, Lg2 Lc7 40, Td1 Te6 41, Sd5!** Et stærkt træk, der er baseret på den uheldige af de sorte tårne på c4 og e6. **41, - Ld8?** 41, - Td6 er nødvendigt, men ikke tilstrækkeligt. **42, Sxf6+ Lxf6 43, Ld5 Td6 44, Lxc4 Txd1 45, Le3** og her opgav Rasmus den ulige og håbløse kamp. 1 – 0

Efter i alt 224 træk fra hver af de to spillere kunne **Peter Mikkelsen** herefter indkassere førstepræmien og kalde sig ”Nordjysk Mester i Kæmpeskak” et år endnu. Til lykke! Men hans modstander fortjener også stor ros for især stærkt og opfindsomt forsvarsspil.

En lynturnering, der foregik sideløbende med kæmpeskakturneringen, fik følgende slutstilling:

1. Peter Mikkelsen	6
2. Regnar Simonsen	4½
3. Rasmus Kristiansen	3½
4/5. Jonas Bilstrup	3
Lars Jørgensen	3
6. Louise Malthe Mygind	1
7. Karolina Højgaard	0

Flere tidligere medlemmer og andre skakinteresserede kiggede forbi – bl.a. Mathias Juul, som nu bor i Aabyhøj. Ham håber vi på at se til en julefrokost.

Det er i skrivende moment uvist, om klubben modtager en check fra byfestarrangørerne i ligmed med i fjor – men vi håber!

Og så må det være en målsætning for Skørping Skakklub at få flere udenbys spillere med i 2018. Selv om det er svært at indrømme det, så mangler vi nogle spillere fra

Nørresundby, Aalborg og Aarsnibe, som kan blande sig i kampen – hvor var fx sidste års mester, Benny Grønhøj?

Og så dagens gode nyhed: For første gang i 4 år regnede det ikke under selve kæmpe-mesterskabet. Efter flere års styrtregn en fantastisk oplevelse, selv om det faktisk begyndte at dryppe og endda tordne under oprydningen!

## **Skak i sommerlandet v/Jonas Bilstrup + HA**

I år var der tre sommerskakstævner hos 3 af klubbens spillere, som alle bor i klubbens yderdistrikter – eller langt ude på bøhlandet, hvis man foretrækker den beskrivelse. Stævnerne, der blev besøgt af henholdsvis 5, 7 og 9 medlemmer, foregik først hos Martin Olsen på Livø, dernæst hos Regnar Simonsen lidt syd for Sørup og sluttelig hos Hans Andersen i Bælum, som i denne sammenhæng nærmest virker som en storby.

Klubbens redaktion var desværre kun repræsenteret på hjemmebanen i Bælum, men vi har hørt om 3 dejlige sammenkomster med højt sommerhumør, kammeratligt samvær og sjov skak. Ikke mindst var besøget på Livø hos Martin en mindeværdig oplevelse – der kommer man jo ikke lige hver dag. Og i øvrigt håber vi, at Martin snart kan spille for os igen, selv om transporten over fjorden besværliggør projektet.

Utraditionelle indslag var der også tid til: Søren Hauge dukkede op med en mystisk – og meget vanskelig – opgave, hvilket der var en rigtig god grund til... (Herom senere). Og Patrick medbragte den afrikansk inspirerede den skak-tromme, han havde produceret til hans årlige deltagelse i en musik- og dansefestival på Djursland. Peter Langeland viste billeder og film fra sin motorcykeludflugt til Dolomitterne med halsbrækkende nedkørsler, storslåede udsigter og flotte bikes. Jo, den slags er der tid til, når der spilles skak om sommeren!

Jonas Bilstrup beretter nærmere om turen til Livø:

Lørdag den 15. juli inviterede Martin på sommerskak på Livø. Brian, Patrick, Jon med familie og undertegnede drog af sted mod Livø. For mit vedkommende anede

jeg ikke, hvor man tog færgen, så det skulle der jo først findes ud af. Jeg havde Patrick med i bilen, og vi aftalte at tage af sted i god tid, da vi så kunne reservere og købe billetter tidligt. Det resulterede så i, at vi var i så god tid, at vi kom lidt over en time, inden færgen sejlede. Da vi ankom til Rønbjerg var færgen ikke i havnen, og der var ikke et øje nogen steder; vi fandt ud af, at billetter skulle købes om bord på færgen... Nå, men vi gad jo ikke sidde og vente på kajen, så vi fandt en bodega i Ranum, hvor vi fik en kop kaffe, og jeg ved ikke rigtigt, om Patrick flirtede med den mandlige tjener, for han kom ud og sagde, at vi ikke skulle betale for kaffen!



De 4 landkrabber, mens de stadig troede på, at de alle kunne komme med den næste færge...

Nå, men vi skulle tilbage til færgen i god tid, og da vi igen ankom til havnen, fandt vi de andre skakspillere lidt efter lidt. Nu var der jo kommet en del mennesker, der skulle med, så lige pludselig kneb det med, at alle kunne være om bord. Brian kom hurtigt med, da han havde reserveret billet over nettet; resten af os stod på kajen, og pludselig sagde de, at der kun kunne være 2 mere med, og der stod 10 foran Patrick og mig. På en eller anden måde lykkedes det for os at komme med – hvordan det skete er jeg ikke helt klar over. Det betød så, at Jon og familien måtte vente på kajen, men de kom over til Livø en time senere.

Da vi kom til Livø, stod Martin og ventede på os. Han viste vej til skovløberhuset, hvor han bor, og så fik vi en rundvisning på matriklen – et rigtigt hyggeligt sted. Vi fik en god frokost ude i det gode vejr, og snakken gik lystigt om, hvordan det var at leve på øen, og at det faktisk var en fængselsø i gamle dage.



Artiklens forfatter ser frem til at blive transporteret til Skovløberhuset.  
I baggrunden er Martin ved at være klar til at starte ”bussen”

Så kom vi til skakken og kaffen, vi spillede alle mod alle i lynskak, og der skete nogle mærkelige ting under nogle af partierne. Jon vandt alle hans partier på tid, indtil jeg under mit parti mod ham opdagede, at jeg havde tabt på tid, fordi *mit* ur havde gået hele tiden, selv om jeg huskede at trykke på uret hver gang! Sjovt nok havde Jon brugt det samme ur i alle hans partier...

Vi andres konspirationsteori gik så ud på, at Jon havde givet uret ”urdoping”, men der skete også andre mærkelige ting. Martins og Patricks lynparti varede *20 minutter* og endte remis – disse mærkelige tilfælde må være noget at se på for sommerskakkomiteen, eller også er det bare sommerskak i en nøddeskal.

Vi var lidt presset af, at vi jo skulle nå den sidste færge hjem kl. 18, men det var en superhyggelig dag i godt selskab p Livø – det kan varmt anbefales en anden gang. Men så skal man måske tage en overnatning derovre. Tusind tak til Martin og Ida for at lægge hus og have til en dejlig dag!

Jonas Bilstrup

Og herefter et par glimt fra Bælum:



Det meste af feltet – de 3 øvrige sidder bag kameraet.  
Brian snuppede en remis mod undertegnede vha. patsætning.

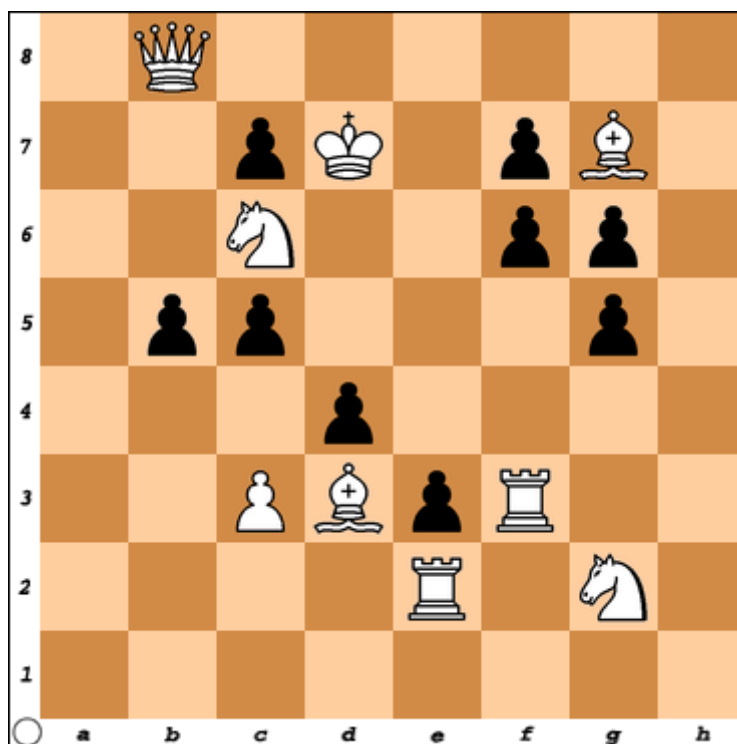


Barskabet så lovende ud, men der er knap så meget ved det, når man skal køre hjem!



Patricks flotte, hjemmelavede skaktromme, der danner ”bræt” for de flotte brikker, der stammer fra Ghana og er hjembragt af Jens Müller

Søren Hauge var med i Bælum, og han medbragte denne skakjoke, som voldte deltagerne en del problemer på trods af, at fordringen ikke lød vanskelig:



Hvid trækker og sætter mat i 1 (ét) træk  
(Se løsningen på side 30)

## **60 år ved skakbrættet v/Søren Hauge**

De fleste skakspillere kender vel Jens Enevoldsens bog ”30 år ved skakbrættet”. Som det fremgår af overskriften, kan jeg overgå Jens Enevoldsen; men det er i hvert fald kun på det eneste punkt.

Igennem så lang en årrække har man jo spillet med mange forskellige modstandere. Mange er glemt, men enkelte husker man med særlig glæde, enten fordi man vandt et godt parti over dem, eller fordi de var nogle flinke fyre. Andre fordi man fik læsterlige klø af dem, og en af dem, der har banket mig mest, kender I jo alle, det er Peter Mikkelsen. Men trods alle kløene har vi nu altid været gode venner.

Jeg oprettede Hadsund Skakklub i 1973 og blev den første klubmester i 1974. Herefter skiftedes Gunnar Østergaard og jeg til at vinde de næste 10 år; men efterhånden blev de unge spillere for stærke, og da så Peter Mikkelsen dukkede op i 1988 var det helt slut med vores dominans.

I årene fra 1988 til klubben lukkede i 2010 spillede vi 29 partier med hinanden. Peter vandt 20, 6 partier blev remis, og jeg vandt 3. Men mit sidste gevinstparti mindes jeg med glæde. Det var det sidste parti jeg spillede i Hadsund Skakklub og gevinsten sikrede mig klubmesterskabet 40 år efter det første. Jeg viser partiet nedenfor; men vil lige indskyde, at siden har jeg ikke vundet over Peter Mikkelsen, det er blevet til 8 tabspartier og 2 remispartier.

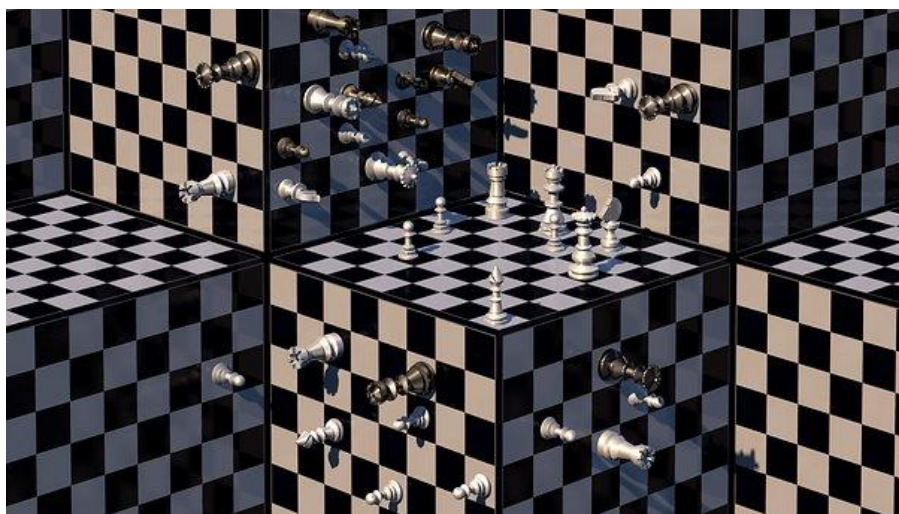
### **Det afgørende parti om klubmesterskabet i Hadsund Skakklub 2010:**

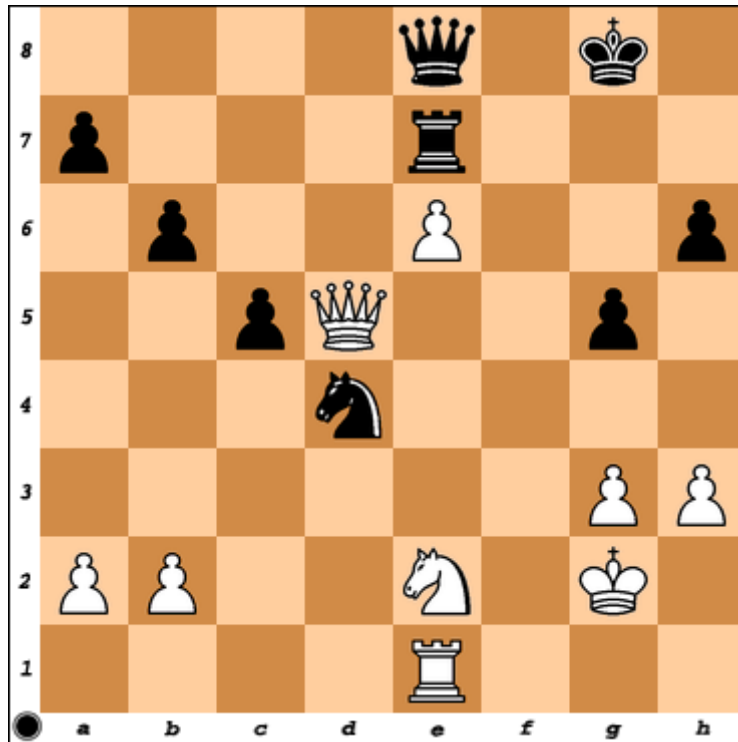
**Hvid: Peter Mikkelsen**

**Sort: Søren Hauge**

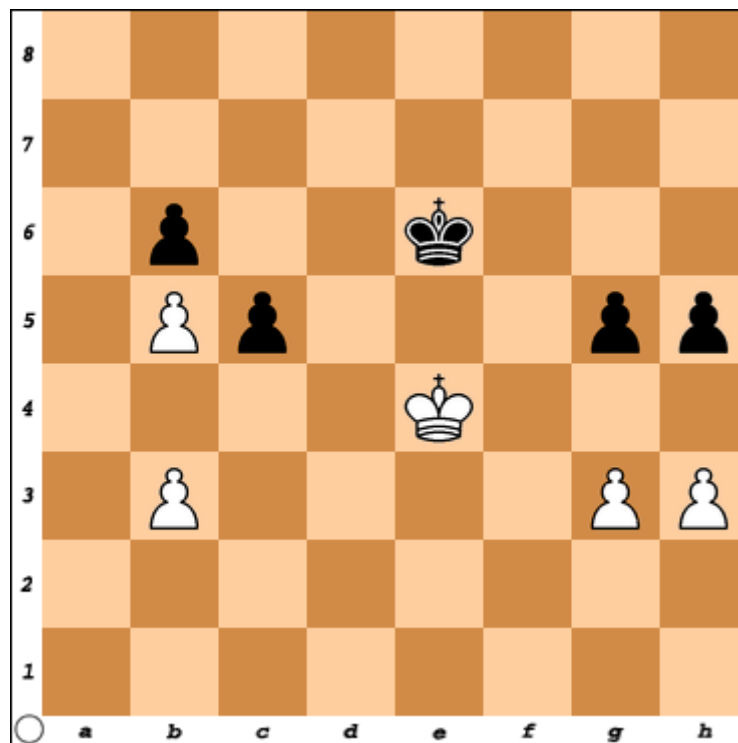
**Spillet d. 20.09.2010**

**1, c4 Peters favoritåbning. 1, - Sf6 2, Sc3 e5 3, g3 d5 4, cxd5 Sxd5 5, Lg2 c6 6, Dc2 Sxc3 7, Dxc3 Dc7 8, Sf3 Ld6 9, 0-0 0-0 10, d3 h6 11, Le3 Le6 12, d4 Sd7 13, Tfd1 Ld5 14, Sh4? Bedre var 14, dxe5 14, - Lxg2 15, Sxg2 Sf6 16, dxe5 Lxe5 17, Dc2 b6? 17, - Tfe8! er bedre. 18, Tac1 Tac8 19, f4 Ld6 20, Ld4? Her var 20, Sh4! at foretrække. 20, - Le7? Bedre 20, - De7! 21, Le5? Også her er 21, Sh4 bedst. 21, - Db7 22, h3 Sd7 23, Ld6 Lxd6 24, Txd6 c5 25, e4 Sf6 26, Te1 Tfd8 27, Txd8+ Txd8 28, e5 Se8 29, f5 Sc7 30, e6? Bedre er 30, Sf4! 30, - fxe6 31, fxe6 Te8? I stedet burde jeg have valgt 31, - Df3! 32, Sf4? Godt var 32, Dg6! 32, - Te7 33, Dd3 Dc8? 33, - Dc6! 34, Dd6? 34, Sg6! 34, - De8 35, Kh2? Stærkere er 35, a4!, der ville forhindre sorts næste træk. 35, - Sb5 36, Dd5? Et bedre alternativ var 36, Dd3! 36, - Sd4 37, Kg2? Stærkere er 37, h4! 37, - g5 38, Se2??? Det er sjældent, at Peter Mikkelsen laver sådan en fejl. 38, Sd3 var det rigtige træk.**





38, - Dc6? Jeg så selvfølgelig ikke det rigtige træk, 38, - Sc2! 39, Sc3 Dxd5+ 40, Sxd5 Txe6 41, Txe6 Sxe6 42, Se7+ Kf7 43, Sc8 Sd4 44, Sxa7 Ke6 45, a4 Kd7 46, Kf2 Kc7 47, Ke3 Sf5+ 48, Kf3 Sd6 49, Sb5+ Sxb5 50, axb5 Kd6 51, Ke4 Ke6? I stedet skulle jeg spille 51, - c4 52, Kd4 Ke6 53, g4 Kd6 54, Kxc4 Ke5 og vinder. 52, b3? 52, h4! er det rette. 52, - h5



**53, g4????** Lige da Peter havde gjort trækket, kiggede han op, og vi vidste begge, at dette var tabstrækket. Det rigtige træk var selvfølgelig 53, h4!, men nu spillede jeg **53, - h4!** og Peter opgav. Sorts konge trænger ind. – *Det var en af de dage, jeg satte rødt kryds i kalenderen!!!* 0 – 1

## **Fra skakkens raritetskammer v/Søren Hauge/HA**

Søren har anskaffet sig nogle både lærerige og sjove bøger – de er faktisk ret nye, men åbenbart ikke så udbredte i skakmiljøet – endnu da. Af og til forlyster han os Skørping-medlemmer med bidder fra bogen, og seneste har han leveret to sjove skakpartier til klubbladet.

Det første er spillet i Moskva i 1947, men det står ikke mellem to af datidens stærke spillere, så kendskabet til det er ikke videre stort. Men spøjst er det:

**Hvid: Jurij Rusakov**

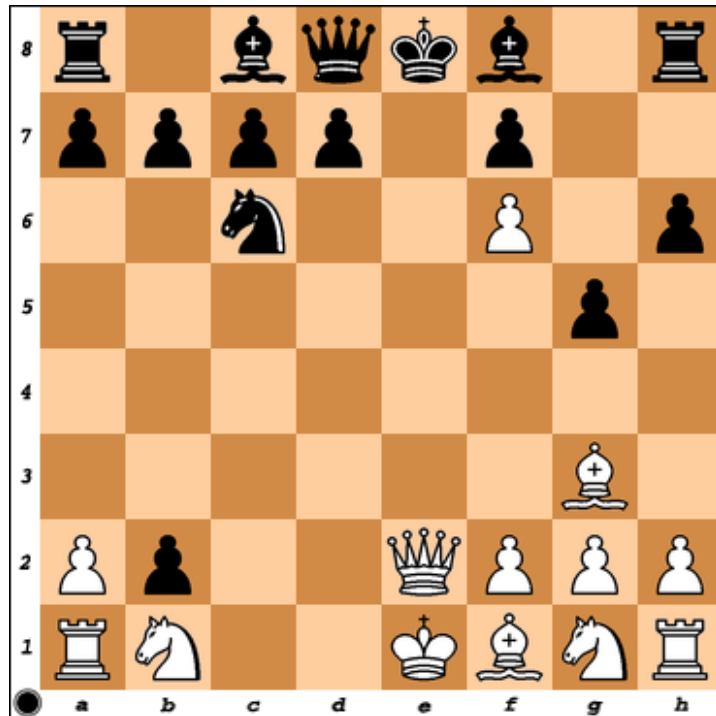
**Sort: Boris Verlinski**

**Spillet i Moskva 1947**

**1, e4 e5 2, c3 Sc6 3, d4 Sf6 4, Lg5 h6 5, Lh4 g5 6, Lg3 exd4 7, e5 dxc3 8, exf6?**

Meget bedre var 8, Sxc3! med klar hvid fordel i kraft af det store udviklingsforspring.

**8, - cxb2 9, De2+**



Partiet ligner noget, der kunne være hændt i åbningen i et parti mellem Johannes Struijk og Mark Torpegaard. Hvid havde vel regnet med at snuppe den frække bonde på b2 med sin dame efter en parade med løberen eller springeren på e7. Men: **9, - De7!! 10, fxe7** Der er ikke andet, og så satte sort sømmet i med **10, - Lg7!** Sort er bagud med en dronning plus en officer, men dels snupper han tårnet på a1 og dels får han sig en ny dronning sammesteds, så snart vil sort i en udmærket stilling føre med en kvalitet samt to bønder. En rystet Rusakov opgav derfor! 0 - 1

Sørens næste muntre indslag handler om noget helt andet – og lidt kedeligt – nemlig aftalte remiser. Der kan være flere grunde til, at to spillere på forhånd aftaler at spille remis (i rigtige turneringer kan man ikke aftale pointdeling uden at sætte sig til brættet, og ved DM 2017 skulle der endda spilles mindst 30 træk, før man kunne tilbyde remis), men af og til har man set folk, der sikkert over en pilsner eller to har aftalt et helt partiforløb, som de så den følgende dag udførte ganske kvikt ved brættet med hurtig rygning af fredspiben som følge.

Vel ikke så sympatisk, men svært at udrydde. Noget lignende fandt (sikkert) sted i nedenstående parti, men unægtelig udført ganske charmerende:

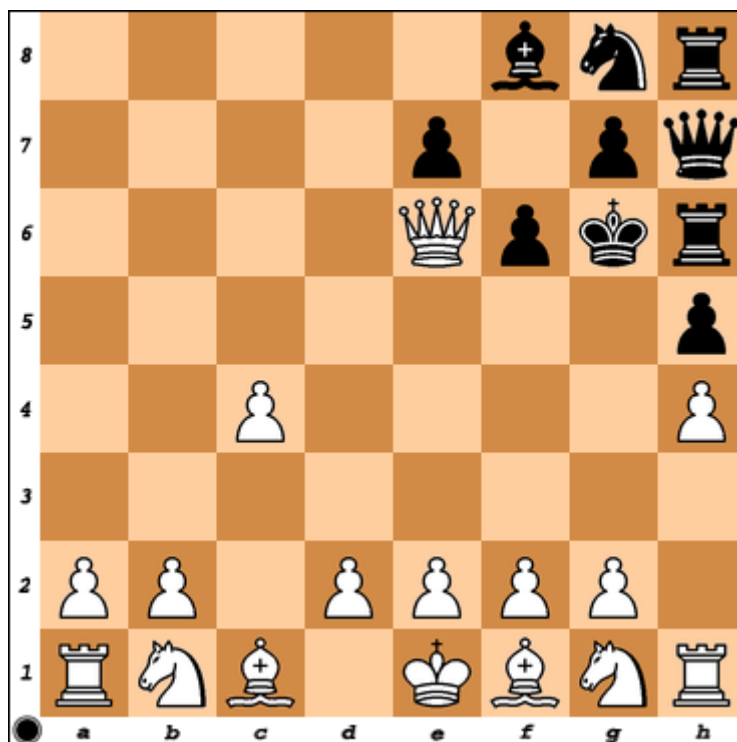
**Hvid: Johan Upmark**

**Sort: Robin Johanson**

**Spillet ved det svenske juniormesterskab 1995**

1, c4 h5 2, h4 a5 3, Da4 Ta6 4, Dxa5 Tah6 5, Dxc7 f6 6, Dxd7+ Kf7 7, Dxb7 Dd3 8, Dxb8 Dh7 9, Dxc8 Kg6 10, De6 pat!!!

Og altså det ønskede resultat: ½ - ½



Det varede vel kun et par minutter for de to gavtyve, Johan og Robin, at udføre trækkene, som givetvis blev fulgt af dybt forundrede tilskuere. Men til gengæld kunne man forestille sig, at de dagen før havde brugt en ikke ubetydelig mængde sjove timer på at komponere dette sære mesterværk!

PS: En kontrolopringning til Steffen Nielsen bekræftede min mistanke om, at stillingen var komponeret i forvejen. Og jo, opgaven var – selvfølgelig fristes man til at sige - udarbejdet af ingen ringere end **Sam Loyd** (1841 – 1911), som altså havde fundet på denne joke for ca. 100 år siden! I øvrigt er det vist ligefrem videnskabeligt *bevist*, at man ikke kan fremstille en patstilling på færre end 10 træk beregnet fra begyndelsesstillingen! Jo, Good Old Sam kunne sit kram!

## Fra problemskakkens verden v/Steffen Nielsen + HA

Efterhånden er det vist stort set alle bekendt, at Steffen S. Nielsen, som omkring 1990 fik sin skaklige opdragelse i Skørping Skakklub, er blevet et meget stort navn på problemskakkens himmel. Ikke alene fremstiller han nogle meget fantasirige, smukke og svære opgaver i ganske store mængder og inden for mange af dette univers' genrer, men som de fleste vel har opdaget, har han nu indtaget positionen som selveste Skakbladets problemskakredaktør – en flot titel, som dog næppe bidrager afgørende til Steffens og familiens økonomi.

Hans seneste skridt op ad den internationale problemskaksstige består i, at han i år blev udnævnt til overdommer i FIDE's 5. udgave af ”World Cup in Composing” – altså en konkurrence i at *fremstille* nye problemopgaver i slutspilsgenren (og altså ikke i at *løse* opgaverne). Indlysende nok vælger FIDE kun en ekspert på området til det arbejde, så verdensorganisationen har altså også fået øjnene op for Steffens evner på området. Medvirkende hertil var ikke mindst, at Steffen havde vundet 4. udgave af denne turnering.

Der er en del administrativt arbejde forbundet med en sådan turnering, og denne opgave udføres overraskende nok *ikke* af FIDE, som blot lægger navn til turneringen, men af WFCC (World Federation of Chess Composition). Først skal turneringen bekendtgøres, så skal der sættes tidsfrister for indleveringen af opgaveforslag, som WFCC anonymiserer, før Steffen modtager dem – ingen korrupsion her! I dette tilfælde indkom 42 forslag af meget varierende sværhedsgrader. Turneringen er helt åben for alle medlemmer af FIDE, så nogle få af dem var så banale problemer, at selv adskillige spillere i Skørping Skakklub ville være i stand til at løse dem på få minutter. Men langt de fleste var vanskeligere at have med at gøre...

Efter at indsendelsesfristen var udløbet, satte Steffen så sin computer på samtlige 42 opgaver for at undersøge, om de overhovedet var korrekte. Både hovedvarianter og bivarianter bliver gået igennem, og selv med elektronisk bistand tager det rigtig lang tid. Overraskende nok måtte en del opgaver faktisk kasseres af den årsag, hvilket tyder på, at opgaveindsenderne sært nok ikke altid gennemtjekker deres egne opgaver. Eller måske er computerne ikke kraftige nok overalt i verden? – Indsenderne underrettes om deres ”fejl”, og der er herefter en periode på 3 måneder, hvor sådanne



opgaver kan forsøges reddet i land ved små ændringer i udgangsstillingen. Disse reparationsopgaver kan så igen indsendes til Steffen via WFCC, og hvis det sker rettidigt deltager de på lige fod med de opgaver, der blev godkendt i første hug.

Nu bestod næste skridt i, at alle 42 forslag skulle vurderes. Steffen fortæller, at han i denne proces så på disse forhold:

- a) nytænkning
- b) æstetik
- c) økonomi (forstået på den måde, at opgavens ide bør udtrykkes ved anvendelse af så få brikker som muligt)
- d) begrænset(!) sværhedsgrad, hvilket vil sige, at det ikke kun er computere som i i realiteten kan løse opgaven

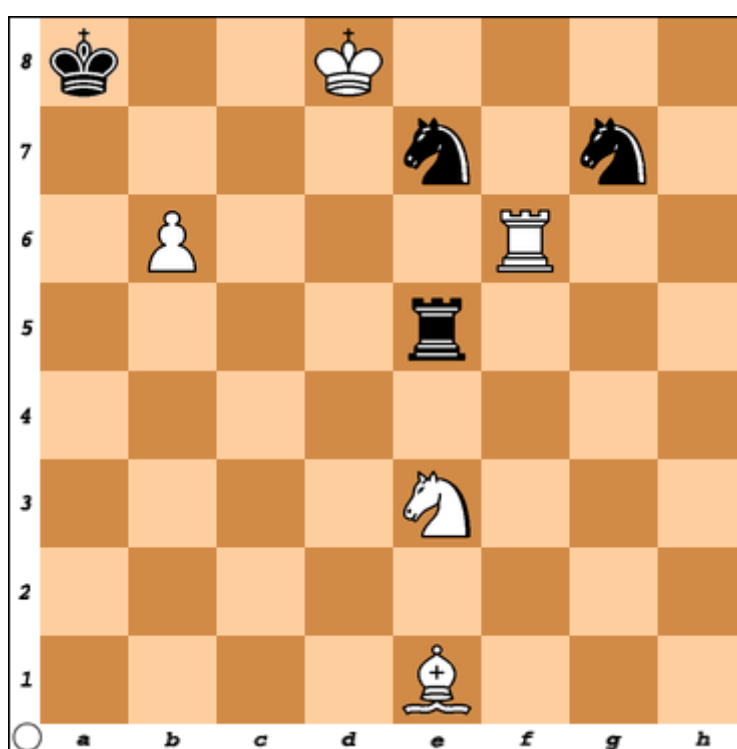
(Her kan det bemærkes, at Steffen også viste mig de 42 indsendte opgaver for at høre min mening om dem set fra en ikke-indviet ”bondeknolds” skaksynspunkt. Med andre ord kunne det tænkes, at min æstetiske sans ikke svarede til en garvet problemist som Steffens. Ikke sådan at overdommeren havde tænkt sig at lytte en tøddel efter, hvad jeg sagde, men blot for sjovs skyld. Samme spørgsmål rettede han til en kollega i problemskakkens elite, og interessant nok havde denne kollega og jeg en hel del til fælles i vores vurderinger, hvor Steffen var af en lidt anden opfattelse!)

Efter langt over 100 timers arbejde kunne dommen endeligt afsiges. Der blev uddelt 4 præmier og derudover 8 andre hædersbevisninger - dommeren bestemmer selv, hvor mange der gives af disse, og først her røber WFCC navnene på alle indsenderne. Der leveres hverken pengepræmier eller andre fysiske goder til præmietagerne. Her er det æren, der tæller, men prisvinderne modtager dog et diplom med selveste FIDE-præsident Iljumsjinovs signatur.



Kirsan Iljumsjinov med den underskrift, der var hele besværet værd

Vi skal selvfølgelig se på vinderopgaven med komponistens og Steffens kommentarer – løs selv med:



1. præmie

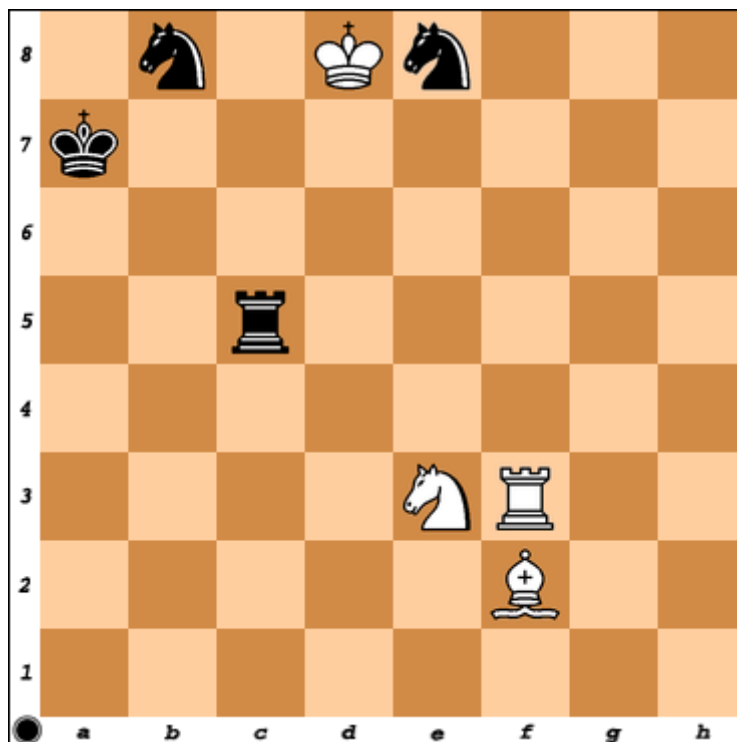
Hvid trækker og vinder

(Jurij Bazlov, Rusland)

- 1, Lf2! Se8!** a) 1, - Te4 2, Kd7 Kb7 (2, - Kb8 3, Tf7! +- eller 2, - Sh5 3, Kc7! +-)  
3, Tf7! Sh5 4, Kd6! Kxb6 (4, - Sf4 5, Sc4! Txc4 6, Txe7+ +-)  
5, Sd5+! Ka6! 6, Txe7 Txe7 7, Kxe7 med gevinst.  
b) 1, - Sf5 2, Sxf5 Sxf5 3, Kc7! Te7+ 4, Kc6 og vinder.  
c) 1 – Sh5 2, Tf8 Kb7 3, Tf7 Sf4 4, Sc4 og vinder.

**2, Tf3! Sc6+**

- 3, Kc8! Tc5!
- 4, b7+ Ka7
- 5, b8(D)+! Sxb8
- 6, Kd8



- 6, - Tc8+!!
- 7, Kxc8 Sd6+!
- 8, Kc7

Men ikke 8, Kd8 Sc6+ 9, Kc7 Sb5+ 10, Kc8  
( eller 10, Kc6 Sd4+ osv. eller 10, Kd7 Se5+) Sd6 – i alle  
3 tilfælde med evig skak og remis.

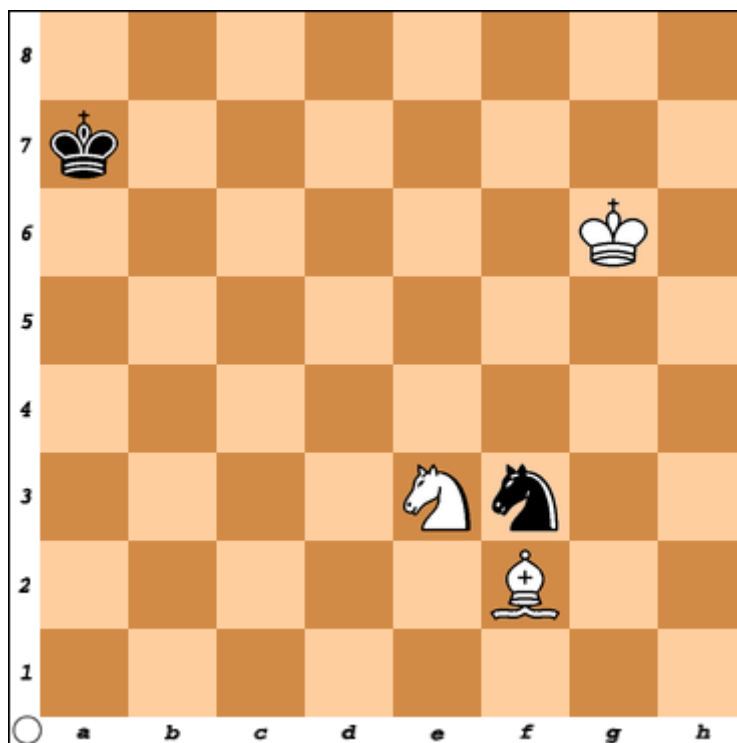
- 8, - Sb5+
- 9, Kd8! Sc6+
- 10, Ke8! Sc7+
- 11, Kf8!
- 11, - Se6+
- 12, Kg8! Se7+
- 13, Kh8!

Ikke 11, Kd7? Eller 11, Kf7? hvorefter 12, Se5+ sikrer remis.

- 13, - Sg6+
- 14, Kh7 Sg5+

Efter 13, Kh7? Eller 13, Kf7? spiller sort 13, - Sg5+ - igen  
med remis.

## 15, Kxg6 Sxf3



16, Sf1+ Kb7

17, Kf5 Kc6

18, Kf4! Sd4+

19, Lxd4

og hvid vinder. Efter 16, - Sf1+ blev den sorte springer fanget.

”6, - Tc8+!! – sikke et træk. En trykfejl? Overhovedet ikke. Forud for dette træk var alle hovedaktørerne bragt i spil. Komponisten har udvist storartet teknisk kunnen ved at lokke hvids tårn ind i dets hule (eller grav) på f3. Sidevarianterne i denne del af studiet er desværre vanskelige og kræver hjælp fra databaser. Men så kommer 6, - Tc8+!! Har jeg nævnt trækket allerede? Nu har hvid kun en smal sti til kongen for at undgå såvel evig skak som tab af tårnet. Til slut synes ruten til ingen nytte, da tårnet bliver taget efterladende remismaterialet K + L + S mod K + S. Men på dramatisk vis bliver den sorte springer fanget og erobret midt på brættet blot et enkelt træk før den sorte konge kunne reddes. Et mindeværdigt studie i klassisk stil.”

Så vidt Steffens kommentar til den vindende opgave. De 3 følgende priser gik til Pavel Arestov, Rusland, Jan Timman, Holland samt Vladimir Tarasjuk, Ukraine.

## Løsning til forsideopgaven v/SN

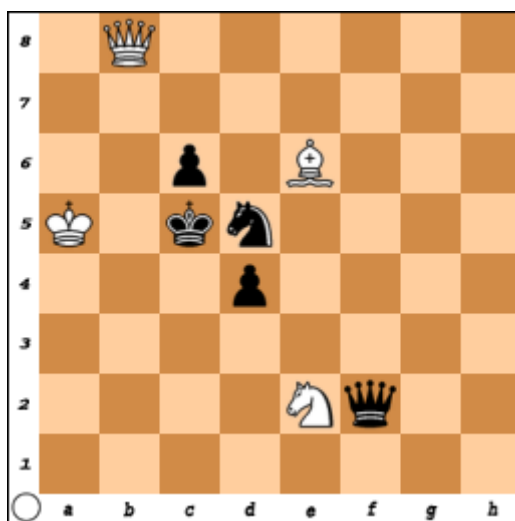
Vi overlader ordet til Steffen selv:

”Studiet vandt førstepræmien i dette års udgave af den traditionelle Arves Jenever Tournament, der afholdes hvert år af World Congress of Chess Composition. Jeg har var særlig glad for resultatet, da det lykkedes mig at holde to GM’ere i skakkomposition, Oleg Pervakov og Yochanan Afek, under mig i slutstillingen.

I denne turnering var ”Umnov-temaet” obligatorisk. Det betyder, at hvid i løbet af løsningen skal flytte til et felt, der netop har været indtaget af en sort officer. (...)

Løsningen:

I løbet af de første træk vil hvid tvinge den sorte konge til matfeltet c5: **1, Se6+ Txe6 2, Dc8+ Kb6** På 2, - Kd6 følger Dxc6+ med afgørende fordel, da hvid hurtigt indkasserer bonden på d4, som efterlader en teoretisk vundet stilling med D + L + S mod D + S. **3, Db8+ Kc5 4, Lxe6** Ikke 4, Db4+? Kd5 5, Db3+ Ke4 6, Dxe6+ Kd3 og remis. Hvid truer nu mat på b4 og tvinger sort til **4, - Sc3+ 5, Ka5** Men ikke 5, Sxc3? Dc2, og matnettet falder til jorden. Og heller ikke 5, Kb3? Hvorefter sort redder sig med både 5, - Sb5 og 5, - Sd5. **5, - Sd5** Eller 5, - Sb5 6, De5 mat.



**6, Sc3!** Umnov-trækket. Springerer flyttet til det felt, som springeren på d5 netop forlod. **6, - Dd2** Andre sorte muligheder: a) 6, - Sxc3 7, Db4 mat; b) 6, - dxc3 7, Da7+ og vinder den sorte dronning på f2; c) 6, - De1 7, Df8+ Kc4 8, Db4+ Kd3 9, Lf5+ Ke3 10, Sxd5+ og vinder; d) 6, - Kc4 7, Db4+ Kd3 8, Lf5+ Dxf5 (eller 8, Ke3 9, Sd1+ med dronninggevinst) 9, Db1 ligeledes med gevinst af sorts dame. **7, Db4+ Sxb4 8, Se4+** og mat!

## Løsning på Hauges sommerskakjoke v/SH + HA

Søren havde medbragt diagrammet på et lille stykke papir, som alle hurtigt skulle se på – det kunne da ikke være så vanskeligt at finde en direkte mat!? Men tiden gik uden at nogen kunne finde en skak, som ikke kunne pareres. De vakseste begyndte at kigge på, om der var et eller andet med et en passant-slag, men nej – heller ikke her lå hunden begravet.

Efter mange fælles anstrengelser, som blev nydt af Søren, fandt en af deltagerne ud af, at sort råder over hele 9 bønder – hvilket aldrig kan være lovligt. Det var halvdelen af historiens pointe, men hvilken af bønderne var placeret ulovligt? Og nu er det sjove, at de 9 fjernelser af en sort bonde giver 9 næsten forskellige hvide matsætninger (kun én dublet). Og dem tager vi lige for en ordens skyld (de er nemlig ikke altid lige lette at få øje på, så prøv først at finde de 9 delløsninger selv!!):

- a) Fjernelse af bc7: 1, Dd6 mat
- b) Fjernelse af bf7: 1, Dg8 mat
- c) Fjernelse af bf6: 1, Se7 mat
- d) Fjernelse af bg6: 1, Tf5 mat
- e) Fjernelse af bb5: 1, c4 mat
- f) Fjernelse af bc5: 1, Dxb5 mat
- g) Fjernelse af bg5: 1, Sf4 mat
- h) Fjernelse af bd4: 1, Sxe3 mat
- i) Fjernelse af be3: 1, Se7 mat

En sjov opgave – og vi andre syntes det også, da Søren røbede løsningen.

## Sommerferie i Letland med et par skakglimt v/HA

I august var jeg sammen med Poul Erik Hyldgaard Jensen på et 5-dagesophold i Letlands hovedstad, Riga. PEHJ vil være kendt af klubbens lidt ældre medlemmer, da han har været klubmester i Skørping omkring 1980 og siden haft et stor skakkarriere og et ganske højt ratingtal, som bl.a. udvirkede, at han kom på hold for Umeå, som dengang spillede i den bedste svenske skakrække. Poul Erik har dog for længst lagt skakken på hylden – et forsker/lederjob på Rigshospitalet i København tager for meget af hans tid...

Riga er jo den legendariske skakverdensmester Mihail Tals fødeby. PEHJ og jeg har tidligere besøgt byen, hvor vi bl.a. var i en park, hvor en stor statue af Tal var placeret – endda forsynet med friske blomster. I parken spilledes i øvrigt udendørs skak i lange baner.

Siden vores sidste tur var jeg kommet i tanke om, at det var en fejl, at vi ikke besøgte Tals grav i Riga, da vi var der sidst, så det stillede vi os selv som opgave denne gang. Hjemmefra fandt vi ud af, at han er begravet på ”Jaunie Ebreju Kapi” (Den nye jødiske kirkegård), som viste sig at ligge i byens absolut nordligste udkant. Vi boede i byens centrum og fik en hård og besværlig tur derud. Først og fremmest havde vi det problem, at ingen borgere præcist vidste, hvor den lå, kun særdeles omtrentligt. Optimistisk begav vi os af sted til fods – den ene kilometer efter den anden. Langt om længe mødte vi en ældre mand, som faktisk vidste, hvor kirkegården lå – lige op ad et stort udendørs sportscenter langt ude ad en stor indfaldsvej til Riga. Det var for langt at gå for os, så vi tog de sidste 5-6 kilometer med bus og fandt da også til slut kirkegården, selv om den var nærmest skjult af træer og placeret tæt ved en jernbanelinje.

Den viste sig at være overraskende omfangsrig med adskillige tusinde grave. Jøderne i Riga blev nærmest totalt udryddet under tyskernes besættelse af byen under 2. verdenskrig (for øvrigt viste det sig, at vores hotel var bygget på en grund, der lå præcist, hvor indgangen til den jødiske ghetto dengang var placeret!). Alligevel var der foruden masser af gravsteder med datoer fra tiden før 1940 også masser af nyere

grave. Et nyt jødisk samfund må altså være opstået i byen efter 1945, selv om vi ikke så meget til det i byen.

Først gik vi rundt og så efter navnet "Mihail Tal" på en grav, men det viste sig snart at være en nærmest umulig opgave. Så talte vi med et par kirkegårdsansatte, men de forstod vist ikke vores engelske tunge, for de viste os ganske vist gravsteder, men ikke Tals. Omsider fik jeg dog fat i en ældre graver, og på mit gebrokkne russiske fik jeg ham fortalt, hvad vi søgte efter. Han lyste nærmest op, da han hørte om vores forehavende og stolt viste hans os den rigtige vej og fulgte selv med. Det var klart, at han kendte til Tals historie, og han var meget stolt af, at verdensmesteren havde valgt at blive stedt til hvile på netop denne kirkegård efter den store skakkarriere. Eller som han nærmest andægtigt sagde på russisk: "Han vendte hjem til sidst!"



Tal er vendt hjem. Bemærk hans cigaret i munden!





Det er jødisk skik at lægge sten på forfædrenes grave. Vi måtte nøjes med en grankogle – den ligger nu i midten på stenens kant

Hvis nogen af jer læsere skal på tur til Riga, kan et besøg på ”Jaunas Ebreju Kapi” varmt anbefales!

Dagen efter besluttede vi at tage toget til provinsbyen Sigulda, som ligger i et meget naturskønt område ca. 50 km nordøst for Riga; byen var anbefalet i vores turistbog. Som den grundige turist han er, læste Poul Erik lidt på lektien dagen før vores besøg, og han fandt ud af, at en af de to af byens sønner, som var omtalt på wikipedia, var en international skakmester af stormesterstyrke, som boede der hele sit liv. Nemlig **Alvis Vitolins**, der levede i perioden 1946 – 1997. Han har bl.a. lagt navn til ”Vitolins-varianten” i den del af den sicilianske jungle, der hedder Scheveningen. Varianten,

som spilles ganske regelmæssigt lyder 1, e4 c5, 2, Sf3 d6 3, d4 cxd4 4, Sxd4 Sf6 5, Sc3 e6, 6, Lb5+. Også et lignende 7, Lb5+ i dragevarianten i siciliansk tillægges ham.

Vitolins havde ikke noget let liv. Han talte stort set ikke med sine skakkolleger – et par stykker undtaget - og generelt havde han svært ved at omgås andre mennesker. Og han havde *meget* vanskeligt ved at kapere nederlag, som kunne slå ham totalt ud. Som ung var han et kæmpetalent, der spåedes en stormesterkarriere, men allerede sidst i 20'erne brændte han ret hurtigt ud, selv om han blev lettisk mester hele 7 gange. Han blev IM i 1980, men nåede ikke GM-titlen.

Vitolins boede hele sit liv i forældrenes lejlighed i Sigulda. Den 16. februar 1997, da han var 50 år gammel, kastede han sig ud fra jernbanebroen over floden Gauja, der strømmer gennem byen, og han døde øjeblikkeligt, da han ramte den isbelagte flod.



Alvis Vitolins

-

her med de sorte brikker, hvor han så vidt vides ikke har fået specialvarianter opkaldt efter sig.

Kilder: wikipedia og Gennadij Sosonko: "Russian Silhouettes".

## Mesteren er fundet – portræt af Knud Erik Jensen v/HA

I sidste udgave af klubbladet omtalte vi alle de personer, der ved at vinde pokalturneringer eller ved at spille sig til en første- eller andenplads i klubturneringerne gennem nu 73 år, har spillet sig ind i klubbens ”Top 20” (eller egentlig Top 24, da der efterhånden befinder sig netop dette antal spillere på listen).

Mange fra Top 20 spiller stadig aktiv skak i klubben, mens de fleste af de øvrige stadig huskes af i hvert fald ældre medlemmer. Men en enkelt person stak lidt ud – ham var der faktisk ingen, der vidste noget om, selv om han havde erobret 3 mesterskaber i 1960’ernes første halvdel. Personen var **Knud Erik Jensen**, og den sag gav klubbladet sig så til at grave i.

Det stod hurtigt klart, at der ikke blandt den nuværende medlemsskare var folk, der kunne hjælpe, så vi skulle have fat i en eller flere eks-spillere, som kunne huske noget om Skørping Skakklub i 60’erne. Og efter et par forgæves forsøg lykkedes det, idet Hardy Andersen i det mindste havde *hørt* om Knud Erik Jensen, selv om han ikke havde nogen klar erindring om dennes aktiviteter i klubben. Men Hardy vidste heldigvis, at ”Den gamle mester” har noget familie, som stadigvæk bor i Skørping by. En henvendelse til dem resulterede dog i, at de ikke rigtig kunne bidrage til videre opklaring af sagen.

Så foreslog Hardy, at vi ”bare” kunne finde den eftersøgte på Krak eller et lignende søgested. Nu er der jo mere end én person i kongeriget, der lyder navnet Knud Erik Jensen, så undertegnede var ikke optimistisk. Hardy mente dog, at Knud Erik i sin tid havde fået job i Herning-Ikast-området, og det kunne jo være, at han boede der endnu – ideen var i hvert fald værd at afprøve. Og bingo: kun én person passede til navn og bopæl, Hardy kontaktede ham, og jo – det var den rigtige, vi havde fat i. Og Knud Erik ville gerne interviewes om sin skakfortid i Himmerland.

Bladets reporter drog så den 1. august til Ikast, hvor han fandt til Knud Erik, som bor med sin kone i Akacieparken. Det blev til et langt og interessant interview – værten var en rigtig god fortæller, og han havde adskilligt at berette om. Straks fik vi serveret kaffe og hjemmebagte boller, og så talte skakveteranen ellers løs i 3 timer - med enkelte afbrydelser fra min side. Da jeg drog hjemad, havde jeg taget 7 siders noter,

set en masse fotos og fået fortalt en masse gode skakhistorier. En del af beretningen videregives i denne artikel.

-----

Hovedpersonen blev født den 18.04.1942, barndomshjemmet lå på Mosskovvej 7 (nu ændret til 7a) i Skørping. Huset var selvbygget af oldefaderen landpost Søren Christian Jensen i 1906. Søren var gift 2 gange og fik 8 børn med hver – 16 børn i alt. Mange i familien blev i øvrigt land- eller bypostbude. Om Søren Christian Jensen er der er der i øvrigt det interessante at fortælle, at da han døde d. 10.04.1914, blev han som den første begravet på kirkegården ved den nye kirke i Skørping, ”Skørping Nykirke”. Af samme årsag blev graven fredet, og den derfor stadig findes på kirkegården.



Knud Eriks oldefar - sanatorieposten

Knud Erik var barnebarn af en af børnene fra Søren Christian Jensens "første kuld". Han fik også – ikke mindst på det skaklige område - meget at gøre med to af bedstefaderens halvbrødre fra "det andet kuld". De to, som var tvillingebrødre, hed Søren og Anders, og de er vist kendt af de ældste af klubbens medlemmer – under navnene "Søren Sømand" og "A.K. Jensen", som i øvrigt var postbud. Søren døde i 1965.



Søren Sømand som soldat

Hjemme hos Knud Eriks familie spilledes der mest kort, hvorimod skakspillet var fraværende. Men Søren Sømand var meget interesseret i at undervise knægten i skak, og det blev til rigtig mange besøg og masser af partier gennem årene. I starten flyttede Søren Sømand egentlig brikkerne for begge spillere, men efterhånden fik KE

også lov til at bestemme selv, og lidt efter lidt ændredes styrkeforholdet, således at Knud Erik blev den stærkeste – det skete da KE var omkring 13-14 år gammel. Søren var altså en særdeles engageret læremester, og i hans hjem befandt der sig blandt mange andre spændende bøger også en skakbog af Aron Nimzowitsch.

Nu var det ikke sådan, at Søren efter at knægten var blevet den stærkeste, holdt op med at udfordre Knud Erik til et parti eller fem. Da Knud Erik læste til realeksamen nogle år senere, dukkede Sømænden således op på hans bopæl hver morgen præcis kl. 07.30 i hele læseferien, og det var ikke for at hjælpe med eksamenspensummet – det var for at spille skak! Læseferien blev altså ikke anvendt helt efter formålet, men Knud Erik fortæller, at han alligevel fik en flot realeksamen! – Søren Sømænd var faktisk også rigtig sømand, men kun i perioder. Pludselig kunne familien således få en meddelelse fra ham om, at han med sin store trækuffert var draget til Southampton med kurs mod fjerne mål så som Kina eller Japan.

I skolen havde Knud Erik klubbens gamle koryfæ og klubbmester mange gange, **Arne Søgaard**, til matematik. Han husker Søgaard som ”en knalddygtig” lærer og vidste også, at han var en rigtig god fodboldspiller (Søgaard spillede dengang på AaB´s førstehold, indtil han blev ramt af en grim skade, red.) Men de to begyndte også at spille skak mod hinanden. Det foregik hos Søgaard, som dengang boede i en bygning, som blev kaldt ”Kasernen” – den lå umiddelbart vest for den daværende baneover-skæring. Det blev til mange partier, og Knud Erik mener, at Søgaard vandt med cifre der lå omkring 55 % mod 45 %. Vi, der har spillet mod Søgaard, ved, at det vidner om stor spillestyrke hos opkomlingen!

Da Søren efterhånden havde svært ved at klare den unge mand, satte han denne til også at prøve kræfter med broderen Anders Karl (altså A.K.) Ham kunne Knud Erik også mønstre, og så blev de to brødre enige om, at talentet måtte op i Skakklubben, eller som A.K. udtrykte det: ”Han skal med i klubben for at få nogen tæsk!” Knud Erik husker ikke præcist, hvornår hans entre i klubben fandt sted, men han hælder til, at det var ved sæsonstart i 1962.

Knud Erik husker stadig den første aften, han dukkede op for at spille klubskak i krostuen på den daværende Skørping Kro (som sjovt nok er den samme bygning som Kulturstationen, hvor vi spiller nu). Han tog af sted alene. (A.K.´s kone var vist nok syg. Og Sømænden spillede ikke i klub). Det første indtryk var et overvældende

”angreb” af den cigar- og cerutrøg, der lå tæt hen over krostuen, men han stod det igennem. Og hans første parti blev en klar succes. Mod en af klubbens bedre spillere lykkedes det faktisk at vinde et bondeslutspil med K + randbonde mod K – noget, der jo ellers er kendt som remisagtigt. Det skabte straks respekt om klubbens nye spiller!

Knud Eriks skakkarriere var hermed kommet på skinner, og det fortsatte med at fremad. Formand var Anker Nielsen og blandt klubbens gode spillere fandt man dengang Anders Christensen, Svend Nielsen, Jens Thygesen, Hardy Andersen (som netop var hjemvendt efter soldatertjeneste), Niels Søgaard Jakobsen (far til klubbens nuværende medlem, Jakob Søgaard) og Jørgen Nielsen (Ankers søn). – I andet geled så man bl.a. Hugo Gammeljord og Carl Aage Pedersen (byens frisør, som skænkede den pokal, som stadig vandrer rundt blandt klubbens pokalvindere). Markant var det, at der overhovedet ikke var børn i klubben!



Knud Erik som ung mand



KE og Sv. Nielsen – sidstnævnte vandt kun én gang!

Sømandens årelange træningsprogram havde åbenbart været effektivt, for KE erindrer, at han lige fra begyndelsen vandt stort set alle partier – dog med afgivelse af nogle få remiser. Dog tabte han i en udenbys turnering på en stor fejl til Svend Nielsen – det blev så også den eneste gang i karrieren! – Klubledelsen fandt hurtigt ud af, at den nye mand besad kvalitet, så han blev snart efter placeret som 1. bræt på førsteholdet, da der skulle spilles holdturnering – det fandt sted på Vaarst Hotel. I

debutkampen var modstanderen den dengang meget stærke Tage Henriksen, men han måtte strække gevær mod det unge talent!

Med sin store skakstyrke blev Knud Erik en meget ung klubmester i de to sæsoner 1962/63 og 1963/64, lige som han også tog sig kærligt af pokalturneringen i 1963/64, hvor det altså blev til "the double". Men allerede da lakkede det mod enden med KE's skakkarriere. Den 1. april 1964 blev han færdiguddært på det daværende kommunekontor, hvorefter han arbejdede yderligere 3 måneder på det gamle mejeri i byen. Herefter blev det ikke til mere skak i Skørping...

**TVILLINGER FYLDER 70 ÅR OG SIGER:**

## Livet har lært os at smile — så får man et smil igen

**Tvillingerne Anders og Søren Jensen, Skørping, fylder på mandag 70 år og fortæller gerne om deres tid som sømænd, der gav dem oplevelser for livet**

Var det et sammenspil af tilfældigheder — eller simpelthen en bekræftelse af, at verden er ikke stor? I hvert fald var det et par meget forberede tvillinger, som en tidlig morgen under den første verdenskrig gikse sørendet og efter lang tids adskillelse træt hinanden i vaskerum på et sømandshjem på den amerikanske kyst. Midt i deres færd...

— Tvillingerne Anders og Søren Jensen, Skørping, fylder mandag 70 år, og de fortæller gerne om deres oplevelser, da de som store drenge på sin mors år sejlede på de søer, hvor de der fik oplevelsen, som faktisk er samlet stof, når de nu har 70 år efter sig...

— En aften var jeg lagt ind på sømandshjemmet på Brønshøj, fortæller Anders Jensen. — Den følgende morgen stod jeg tidligt op, og mens jeg vaskede mig i sømandshjemmets vaskerum, var jeg mønstret på ved døren bag mig. Døren blev åbnet, og hvem tænkte ind?

— Hvad pokker, er du her?

— Ja, det kan du vel se!

— Jeg blev ikke så meget overrasket ved at se min brøder i Amerika, siger Anders Jensen. — Jeg vidste ikke, at han var på de kyster. Han kunne lige så godt have været i Kina!

**Oplevelser vi aldrig glemmer**

Måske vil man sige, at to nu endelig ikke er så gamle, selv om vi fylder 70, sejlede vi på de søer, fortæller Søren Jensen. De...

...at tiden. Hele barndommen havde vi tilbragt her i Skørping, og så fik vi pludselig lejlighed til at komme ud.

— Jeg husker f. eks. første gang, jeg kom til Cubas hovedstad, Havana, siger Anders Jensen. — Da vi sejlede ned i havnen, stod vi mønstret i vandet og små negerdrengene drev efter dem, og en gammel negerdreng stod på kanten og råbte og lysteligt sang, han tog på en majsstøbe.

— De oplevelser, vi har haft i ud-

...mens Søren Jensen — som han siger — prøvede lidt af hvert, bl. a. arbejdsmænd, tørbøfremstiller, kulisser og hjælpepostbud hos broderen.

— Det endte som regel med, at jeg måtte hjælpe dem, når de havde mange breve, bemærker Anders Jensen.

Sener blev Anders Jensen gift.

— Og så da så, at jeg havde det så godt, og så fyldte jeg det op, siger Anders Jensen til sin brøder.

— Ja tak, tæn det var da først 10...

**Man skal smile**

I dag er de begge pensionister. — Men de keder sig ikke. — Vi har det godt økonomisk og socialt er 60'erne de bedste tider, vi nogensinde har haft, siger Søren og Anders Jensen. Men desværre er alt blevet så forløbet. Sikke vi tempo — og hvor Skørping vokser. Alle har travlt, men livet har lært os, at hvis man smiler, får man også et smil igen.

Søren og Anders Jensen har mange fritidsinteresser, en del af tiden går med at spille skak, deres store lidenskab.

Hvem, der vinder, snakker de ikke om, men Anders Jensen bemærker:

— Jeg er den ældste, så hvis jeg ikke kunne klare det lille spil, —

ben —



Tvillingerne Anders og Søren Jensen, Skørping, spiller ofte skak — deres store lidenskab.

**Barndomsøgen trak**

Men tiden til søs var de kun få år. Midtthimmerland, barndomsøgen, trak, og Anders og Søren Jensen tog hjem. Anders Jensen blev postbud — et arbejde, han besørgede i 40 år.

Her er tvillingerne Anders K. og Søren P. Jensen portrætteret i avisen på deres fælles 70 års-fødselsdag



I de næste 16 måneder aftjente Knud Erik sin værnepligt i Søgaardlejren, som ligger mellem Aabenraa og den dansk-tyske grænse. Ved afslutningen i november 1965 søgte han to jobs på kommunekontorerne i Glamsbjerg på Fyn og i Bording ved Ikast. Ved begge indkaldelsessamtaler mødte han i fuld uniform. Bording var kvikkest. De ansatte ham i forbindelse med ansættelsessamtalen. Bording Kommune havde dengang ca. 3300 indbyggere – altså noget større end Skørping. Byen var især præget af tekstil- og træindustri. I 1970 kom Bording ind under den nyskabte Ikast Kommune – dengang et udpræget tekstilindustriområde – og her deltog han straks i to store opgaver: a) selve kommunesammenlægningen og b): indførelse af kildeskat. Sidstnævnte opgave var først løst endegyldigt lange henne i 1972! Knud Erik fortsatte sit virke her, og han lod sig pensionere på selve 60 års-fødselsdagen i 2002.

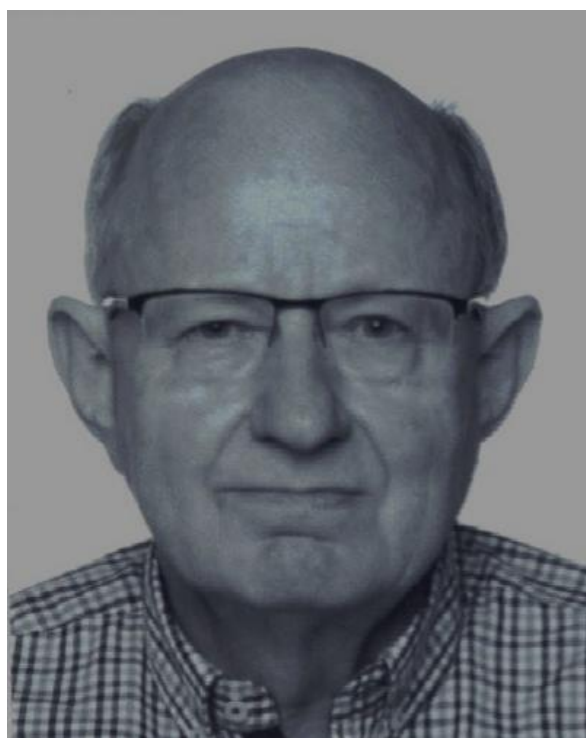
Pensionistårene har bl.a. været anvendt på rejser sammen med konen Kirsten, der har arbejdet som syerske, De har besøgt USA, Egypten, Nordkap m.v., og de er jævnligt på besøg i Norge, hvor en datter har bosat sig. Den anden datter bor i Københavnsområdet.

Desværre blev Knud Eriks yderst lovende skakkarriere ikke for alvor udviklet. Ganske vist fik han på kommunekontoret i Ikast en chef, som var en udmærket skakspiller. Han stillede skakur, brikker og bræt til rådighed i kantinen. Her dystede han *hver eneste dag* med en kollega, Niels Erik Bach. Bach fik også Knud Erik med hen i Ikast Skakklub, der var betydeligt større og stærkere end den i Skørping – der var mere end 30 medlemmer under ledelse af formanden, Henning Pedersen. Men faktisk blev Knud Erik nr. 2 i den første klubturnering, han deltog i. Han spillede derudover lidt holdskak – blandt andet husker han et parti mod en modspiller, der først blev nedkæmpet i over 100 træk.

Men børn, kone, videreuddannelse og arbejde krævede mere og mere tid, og så satte de to store arbejdsopgaver, der stødte til i 1970 prikken over i'et: Han var nødt til at lægge skakspillet på hylden, og det er – desværre – ikke blevet genoptaget siden.

Og det blev et stop for alvor. Nogle år senere blev alle partier smidt ud under en hovedrengøring, så vi kan desværre ikke bringe et godt parti i klubbladet. Tilfældet ville det sådan. Men skakspillet er ikke helt skrottet. Knud Erik følger bl.a. med i Carlsens udfoldelser som verdensmester, og han spiller da også hyggeskak med børnebørnene, som alle 4 har lært spillets regler.

Knud Erik foretrak som mange andre åbningstrækket 1, e2- e4, men spillede af og til 2, c2-c3!?! som et overraskelsesvåben. Han kalder sig selv som en udpræget positionsspiller, og han elskede slutspil. Og han betegner sig selv som *ekspert* i slutspillet K + L + S mod K!!



Knud Erik som han ser ud nu om dage

På spørgsmålet om, hvad skakken har givet ham, har han 3 bud:

- det lærte mig at koncentrere mig i *lange* perioder
- det trænede min hukommelse
- det var sjovt

Det har været en fornøjelse for bladets udsendte medarbejder at besøge Knud Erik i Ikast. Forhåbentlig har vi fornøjelsen af at se ham i klubben på et eller andet tidspunkt i fremtiden!

## Godt parti af Torpegaard i Aalborg Forår

Fra Mark Torpegaard har jeg modtaget følgende parti. Partiet er spillet i foråret 2017 i Aalborg Skakklubs klubturnering hvor Mark deltog og jeg selv også spillede med. Mark sluttede på 3½ point medens jeg nåede 3 point.

En af de lidt ældre spillere der faktisk har leveret nogle flotte resultater den seneste tid er Arne Fjordside. **Sidst med delt førsteplads til DM i hurtigskak i basis 1!!**

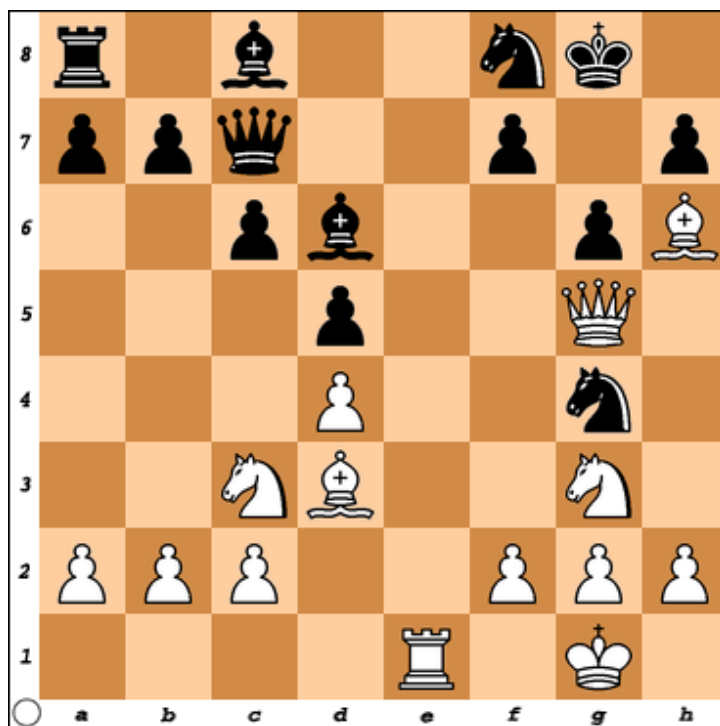
Her partiet:

**Hvid: Mark Torpegaard**

**Sort: Arne Fjordside**

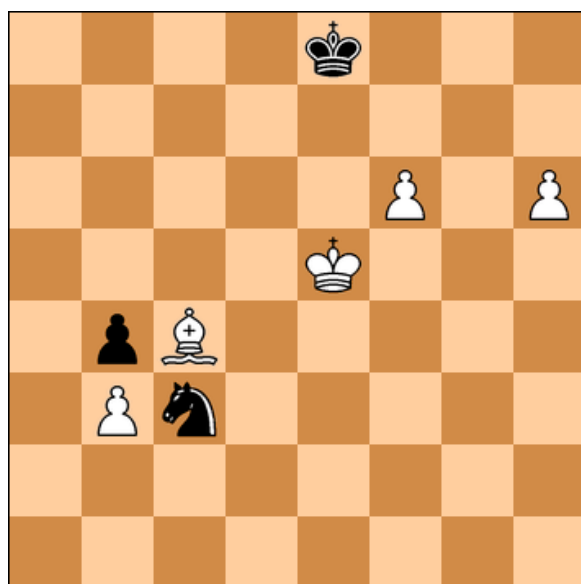
**Spillet 04.04.2017**

**1.e4 e6 2.Sc3 d5 3.exd5 exd5 4.d4 Sf6 5.Ld3 c6** jeg havde ikke kigget på nogle spil, hvor dette træk var det bedste, jeg valgte dog at følge min plan. Sc6 fra Arnes side havde muligvis været bedre. **6.Sge2 Ld6** I de spil jeg havde kigget på spilles der i stedet Le7, så nu må jeg binde Arnes springer. **7.Lg5 Sbd7** Det kan Arne selvfølgelig spille, fordi han spillede c6 og ikke Sc6. Men det lukker for løberen på c8 **8.Sg3 0-0 9.0-0 Dc7** ud af bindingen på f6 **10.Dd2 Te8 11.Tfe1 g6 12.Lh6 Sf8** så er løberen fri, men jeg har muligvis fået lidt pres **13.Dg5 Txe1+ 14.Txe1 Sg4**



Nu skal der til at regnes. Kan man spille Springereren frem til f eller h5?... Jeg kunne ikke gennemskue det, da Arne får mulighed for at skakke på h2. I stedet blev det **15.Te8** spiller sort 15.- SxLh6 16.DxSh6 kan Arne ikke spille Lf4, da der så er mat på Dxf8, og nu truer jeg med at spille Sh5 næste træk **15. - Dd7** Mit tårn skal væk. Det havde jeg kigget på inden jeg spillede det og var sikker på jeg ville slå Txc8, da jeg kan spille Lf5.Men nu kom jeg i tvivl - kan man spille Td8? .. Jeg kom frem til NEJ, da f6 gør at jeg skal bytte mit pres af. **16.Txc8 f6** Arne finder f6, men kan heldigvis stadi9g på dette tidspunkt spille: **17.Lf5 Dxc8 18.Dxg4** Jeg vælger at beholde Dronningerne, da jeg vil beholde presset **18. - De8 19.Sce2** lukker den mulige mat i bunden og gør springeren klar til at komme med i presset **19. - Kh8 20.Sh5 De7 21.Lg7+ Kg8 22.Lxf6 Df7** Hvordan kommer jeg videre nu? Tja jeg kunne ikke finde noget genialt, men så at alle Arnes brikker var låst, så nu kan vi lade det stå og få en bedre position med bønder osv.: **23.Kf1 Te8 24.c3 a6 25.g3 a5 26.h4 Dc7** hov havde jeg ikke regnet ud at han ikke måtte flytte Dronningen. Hvordan udnytter jeg nu det? **27.Sg7** Nu regnede jeg med Arne ville slå Txe2. Slår jeg med kongen kan han spille løber e7 og vinde kvaliteten igen, dog stadig presset. Slår jeg med Dronningen sker det samme. Men Arne spiller blot **27. - Df7** her tabes altså en kvalitet **28.Sxe8 Dxe8 29.Sf4** Dette træk var bestemt ikke genialt, da jeg mere eller mindre giver kvaliteten igen. **29. - Lxf4 30.gxf4 Df7 31.Dg5 h6 32.Dxh6 Dxf6 33.Ld3 De6 34.f5** Nu har jeg de ekstra bønder der skal til, så det er bare at spille spillet færdig. **34. - gxf5 35.Dxe6+ Sxe6 36.Lxf5 Sf4 37.f3 Kg7 38.Kf2 Kh6 39.Kg3 Se2+ 40.Kg4 b5 41.Ld7 b4 42.cxb4 axb4 43.Lxc6 Sxd4 44.Lxd5 Sc2 45.Lf7 Se3+ 46.Kf4 Sd1 47.b3 Sc3 48.Ke5 Sxa2 49.f4 Sc1 50.Lc4** Så er den Springer ude af spillet og mine bønder kan ikke stoppes **50. - Sa2 51.f5 Kg7 52.f6+ Kf8 53.h5 Sc3 54.h6 1 -0**

Noter: Mark Torpegaard



## Parti mod A K Jensen, se også artikel s.35/NC

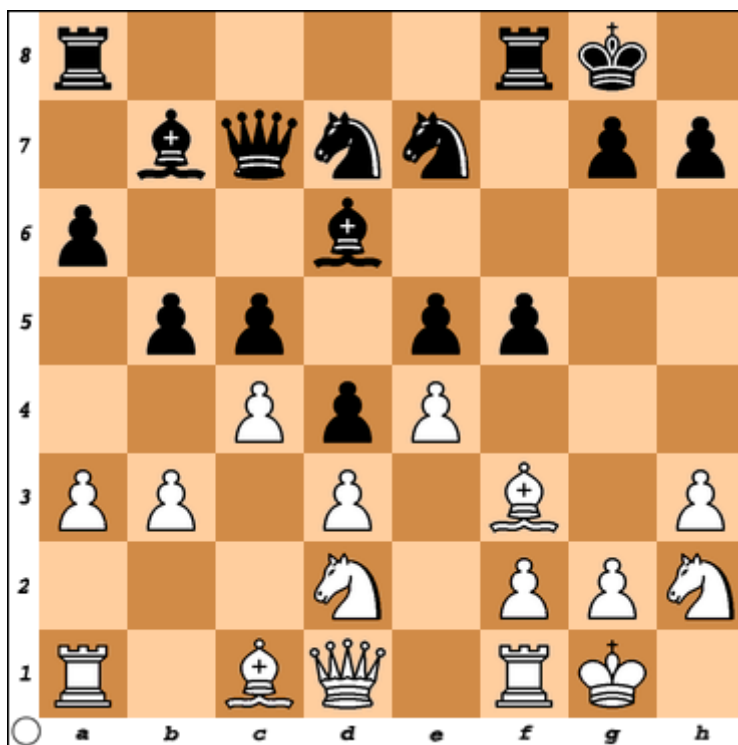
For at følge lidt op på artiklen om den 3 dobbelte klubmester fra 1960'erne Knud Erik Jensen er her et parti, jeg spillede i klubbens såkaldte handicapturning (lidt i stil med rødvinsturningernes handicap system) helt tilbage i 1968. Min modstander var A K Jensen, også kaldet posten, og når vi unge spillere (det har jeg også været engang) først vandt et parti over A K Jensen, blev vi lagt lidt mere mærke til. Som regel var han en af de første voksne spillere der måtte se sig besejret af nye og yngre spillere.. A K Jensen var, som skrevet, en af årsagerne til Knud Erik Jensens indtræden på den skaklige scene i Skørping Skakklub.

**Hvid: A.K.Jensen**

**Sort: Niels Chr. Davidsen**

**Spillet den 28. februar 1968**

**1.e4 c5 2.Sc3 e6 3.Sf3 Sc6 4.a3 a6** så kaldt randbondefeber, en virus der ofte har hængt på Skørping spillere, en af de mest kendte er vel Anker Nielsen. **5.d3 d5 6.Le2 d4 7.Sb1 e5** sort har god terrænovervægt **8.Sbd2 Sf6 9.Sc4 Sd7 10.0-0 b5 11.Scd2 Le7 12.c3 0-0 13.c4 Lb7 14.h3** dobbeltrandbondevirus **14. - Ld6 15.Sh2 Dc7 16.b3 f5 17.Lf3 Se7**



**18.exf5?** her var 18.Te1 klart at foretrække. Nu får sort mulighed for at vinde en officer og dermed fordel **18. - e4! 19.g3 Lxg3(!) 20.Sxe4 Lxh2+ 21.Kh1 Txf5 22.Lg4 Lxe4+ 23.dxe4 Tf7 24.Lg5 h6 25.Lxe7 Txe7 26.Ta2 Le5 27.f3 Tf8 28.Tg2 Sf6 29.Lf5 Sh5 30.Tff2 Sg3+ 31.Kg1 Sxf5 32.exf5 Txf5 33.Dd3 Tg5 34.f4 Txg2+ 35.Txg2 Lxf4 36.Kf1 De5 37.Te2 Dxe2(!)** sort vælger det sikre og efter af bytningen er der ikke rigtig mere at spille på for hvid. **38.Dxe2 Txe2 39.Kxe2 Kf7 40.Kf3 Le3** og hvid opgav samtidig. 0-1 Noter NC

## Hjælper vores 2.div. hold/NC

Klubbens tidligere spiller Richard Lilja, har igen meldt sig under fanerne, og vil igen spille med for klubben, der får det overordentligt svært i 2. division. muligt.

Den første kamp bliver på hjemmebane mod Viborg Skakklub, der stil med et særdeles stærkt hold.

Jeg har fundet et gammelt simultanparti med Richard som deltager. Den 21.februar 1984 var IM (dengang) Curt Hansen, vinder af på dette tidspunkt DM og NM, mødt op Aalborg Skakforening og Richard Lilja var med på dispensation og således blandt de 32 stærke og forventningsfulde spillere der stillede op for at møde Curt Hansen.

Det samlede resultat for Curt Hansen blev -2 =6 og +24!!!

Her med Richards egne ord:

**Hvid: Curt Hansen**

**Sort: Richard Lilja**

**1.d4 Sf6 2.Sf3 g6 3.g3 Lg7 4.c4 d6 5.Le2 0-0 6.0-0 Lg4 7.Sc3 Dc8 8.Te1 Sbd7 9.h3 Lxf3 10.exf3 Te8 11.f4 Sb6 12.b3 c5 13.d5 h5 14.Lb2 a5! 15.a4! Ta7** et meget dårligt træk **16.Dc2 Df5?** Og her er partiet faktisk færdigt - jeg står meget dårligt efter af bytningen. **17.Dxf5 gxf5 18.Sb5** Så sagde jeg til C.Hansen: "Nå unge Hansen, det er et godt hestetræk, du har lavet dig der" Og sådan fortsatte partiet, måske er remis chancer? **18. - Taa8 19.Sc7 Tac8 20.Sxe8 Txe8 21.Te2 Sc8 22.Tae1 b6 23.Lf3! h4 24.g4 Sh7 25.Lxg7 Kxg7 26.Te3 Sf6 27.Kg2 Kg6 28.Ld1 Kg7 29.Kf3 Sg8 30.Lc2 Sh6 31.g5** sort opgav. Læg mærke til at ikke en eneste bonde er blevet slået 1-0 Noter Richard Lilja

## Tak for hjælpen til:

Bent K. Nielsen  
Peter Langeland  
Patrick Lemonnier (fotos)  
Steffen Slumstrup Nielsen  
Mark Torpegaard  
Søren Hauge  
Jonas Bilstrup  
Knud Erik Jensen

Redaktion: Niels Chr. Davidsen ncdhellum@mail.dk 53 29 97 45  
Hans Andersen hansandersen53@gmail.com 29 62 77 17

**Indlæg til næste klubblad (eller evt. til vores sko, str. 43) modtages gerne senest d. 10. december kl. 10. 30.**

**NB: Husk at betale dit kontingent enten kontant til Brian Pedersen eller på konto nr. 9812 - 0001021516**

## Løvfaldsturneringen 2017

Nu arrangerer Skørping Skakklub igen Løvfaldsturnering!

fredag d. 13.10: 1. runde kl. 19 - 23  
lørdag d. 14.10: 2. runde kl. 10 - 14 3. runde kl. 15 - 19  
søndag d. 15.10: 4. runde kl. 10 - 14 5. runde kl. 15 - 19

Meld dig straks på nettet eller direkte til et af bestyrelsesmedlemmerne!

**Husk at afvikle udsatte klubturneringspartier inden sidste runde d. 23. oktober!!!!**

# KALENDER

mandag	02.10	Klubturneringen, 6. runde
lørdag	07.10	Nordjysk Grand Prix i Aars
mandag	09.10	Lynmesterskab
fredag	13.10	Løvfaldsturneringen, 1. runde
lørdag	14.10	Løvfaldsturneringen, 2. og 3. runde
søndag	15.10	Løvfaldsturneringen, 4. og 5. runde
mandag	16.10	Hyggeskak og udsatte partier
lørdag	21.10	Nordjysk Grand Prix i Frederikshavn
mandag	23.10	Klubturneringen, 7. runde
lørdag	28.10	Junior Grand Prix i Aars
mandag	30.10	Holdturneringen, 1. runde (evt. også på andre ugedage)
lørdag	04.11	Nordjysk Grand Prix i Sæby
mandag	06.11	Pokaltturneringen, 1. runde
mandag	13.11	Holdturneringen, 2. runde (evt. også på andre ugedage)
lørdag	18.11	Junior Grand Prix i Aalborg
søndag	19.11	Skørping 1 – Viborg 1
mandag	20.11	Pokaltturneringen, 2. runde
lørdag	25.11	Nordjysk Grand Prix i Nørresundby
mandag	27.11	Holdturneringen, 3. runde (evt. også på andre ugedage)
søndag	03.12	Aalborg 2 – Skørping 1
mandag	04.12	Pokaltturneringen, 3. runde
lørdag	09.12	Junior Grand Prix i Jetsmark
mandag	11.12	Pokaltturneringen, 4. runde
søndag	17.12	Jetsmark 2 – Aalborg 2
mandag	18.12	Juleafslutning og tilmelding til forårsturneringen