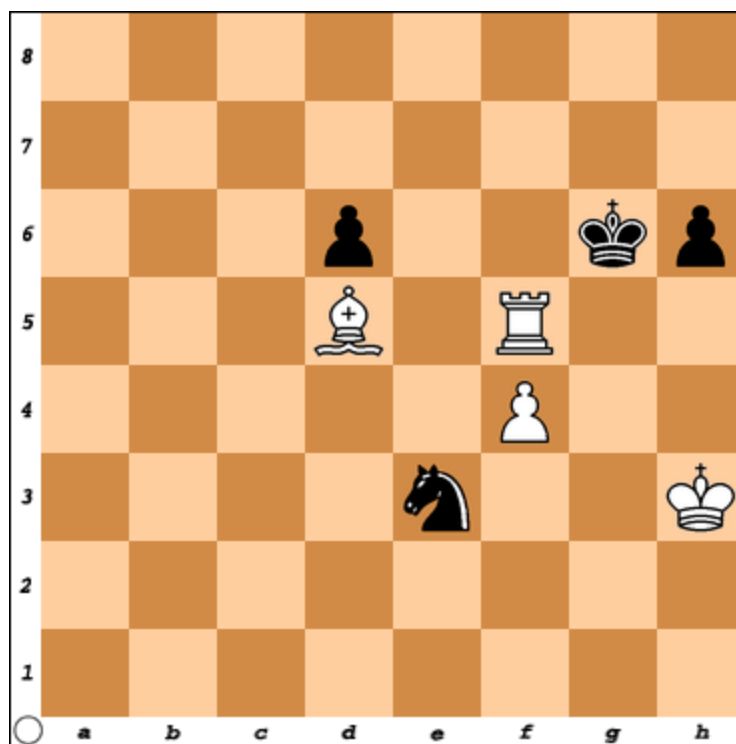


løst og fast omkring

Skørping Skakklub

Marts 2018

44. årgang nr. 3



Hvid trækker og vinder

Stillingen oven for er afslutningen på en lang studie, som er udarbejdet af Steffen S. Nielsen i samarbejde med Martin Minski fra Tyskland og David Gurgidze fra Georgien Se løsningen på side 17. Læs også mere om Steffens aktiviteter inde i bladet.

Outsidere præsterer bedst i Årsquizen 2017 v/HA

Steffens årsquiz for det herrens år 2017 var sværere end vanligt. Det gjaldt især den sidste halvdel af opgaverne. Anderledes med den indledende, hvor Jakob Søgaard – som den eneste – fx havde de 6 første spørgsmål korrekt besvaret, men da han siden gik i stå blev han overhalet af 3 ”eksperter”, der præsterede virkelig flot.

Resultaterne så således ud:

10 rigtige: **Jesper Hansen, Bent K. Nielsen**

9 rigtige: Louise M. Mygind

7 rigtige: Rasmus Kristiansen – Niels Chr. Davidsen – Finna Simonsen – Jakob Søgaard

6 rigtige: Jonas Bilstrup – Patrick Lemonnier – Peter Langeland – Brian Pedersen – Regnar Simonsen – Hans Andersen – Søren Hauge – Bo Bøgh Lassen – Jesper Møller

5 rigtige: Leif Larsen – Sven Erik Østergaard

4 rigtige: Stener Moustén

Det kan vist konstateres, at der ikke er nogen klar og entydig sammenhæng mellem skakstyrke og spådomsevner...

Den nye årsquiz er for længst udfyldt og afleveret (og indtil videre ikke bortkommet!)

Richard Lilja sætter ny klubrekord v/HA

I divisionsturneringens 6. runde, hvor vores førstehold mødte Jetsmark 2, skete der noget helt exceptionelt: for første gang i klubbens historie kom et af vore medlemmer ud for at spille et seriøst parti på over 100 træk. Ja, faktisk måtte **Richard Lilja** – for det var ham, det drejede sig om – ud i ikke mindre end 133 træk, før gevinsten var hjemme! På redaktionen må vi erkende, at vi ikke kan levere en statsgaranti for, at påstanden er korrekt – klubbens historie går trods alt 74 år tilbage – men vi har spurgt flere af klubveteranerne om de husker et så langt parti – og faktisk erindrer ingen af dem et parti på ”bare” 100 træk. Så vi vover pelsen – at udnævne Richard til at være rekordholder.

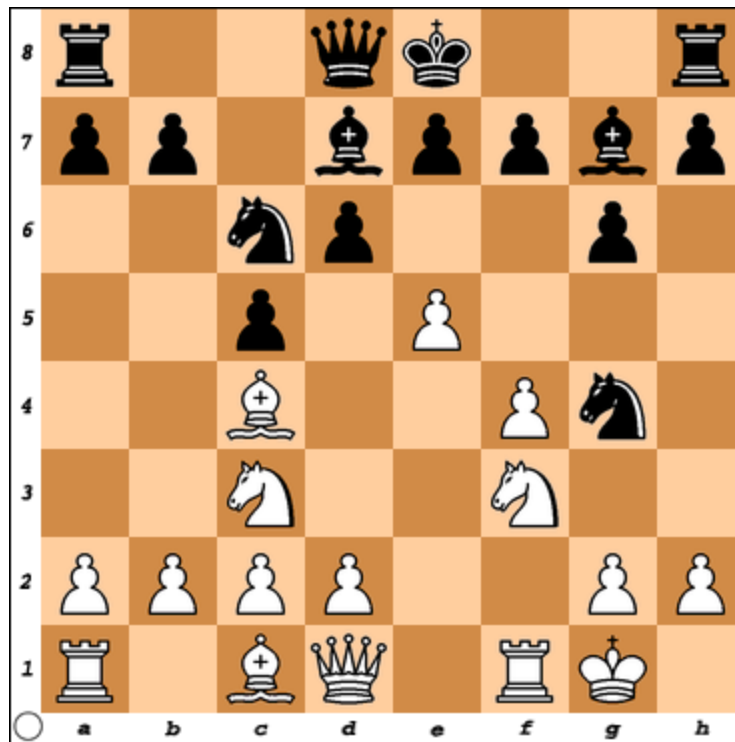
Partiet er måske ikke ekstremt underholdende – det er flere årtier siden, at Richard plæderede for at spille ”publikumsvenlig skak”, som han kaldte det – men man kan i hvert fald lære, hvordan man med stædighed og fantasi kan forvandle et sandsynligt halvt point til et helt. Så kig med:

Hvid: Richard Lilja, Skørping 1

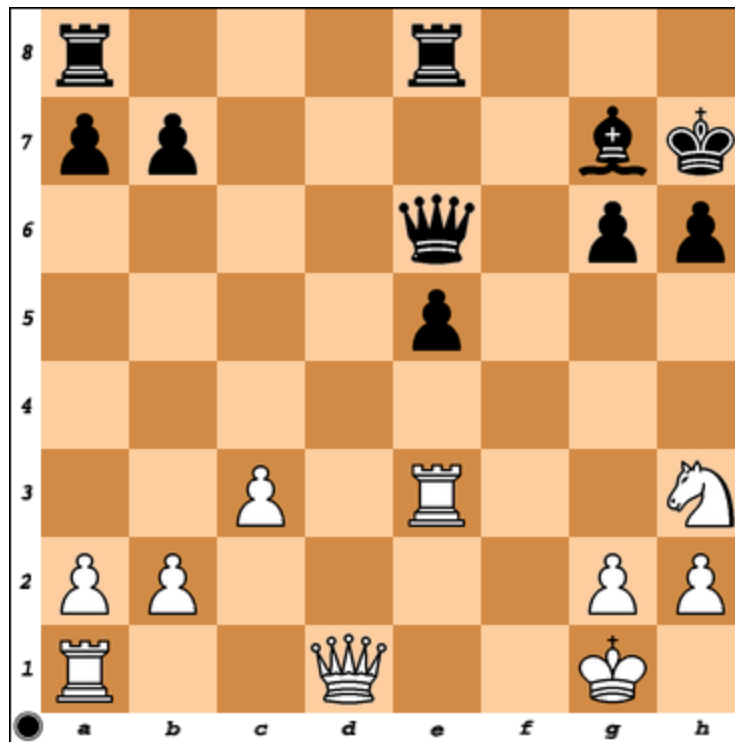
Sort: Lasse Luther, Jetsmark 2 Spillet i Støvring d. 04.02.2018 (bræt 2)

1, e4 c5 2, Sc3 d6 3, f4 Det kan Richard godt lide at spille mod siciliansk – bl.a. fordi det bringer partierne ud i lidt mindre udforskede områder. **3, - g6** Allerede her står min ganske vist 43 gamle teoribog af. **4, Sf3 Lg7 5, Lb5+ Ld7** Det skal vise sig brugbart for hvid at få løberen lokket til dette felt. **6, Lc4 Sc6 7, 0-0 Sf6 8, e5!** Energisk! **8, - Sg4**

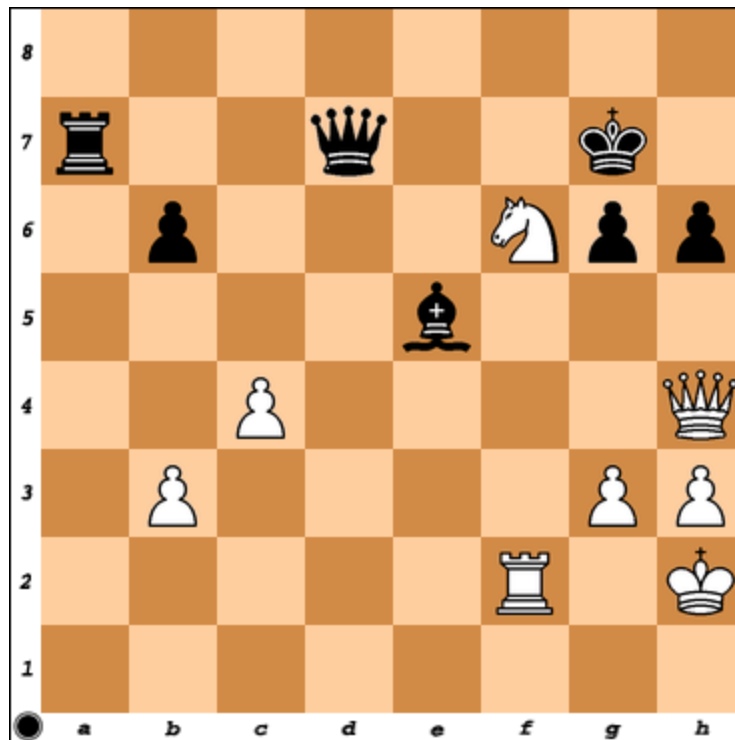




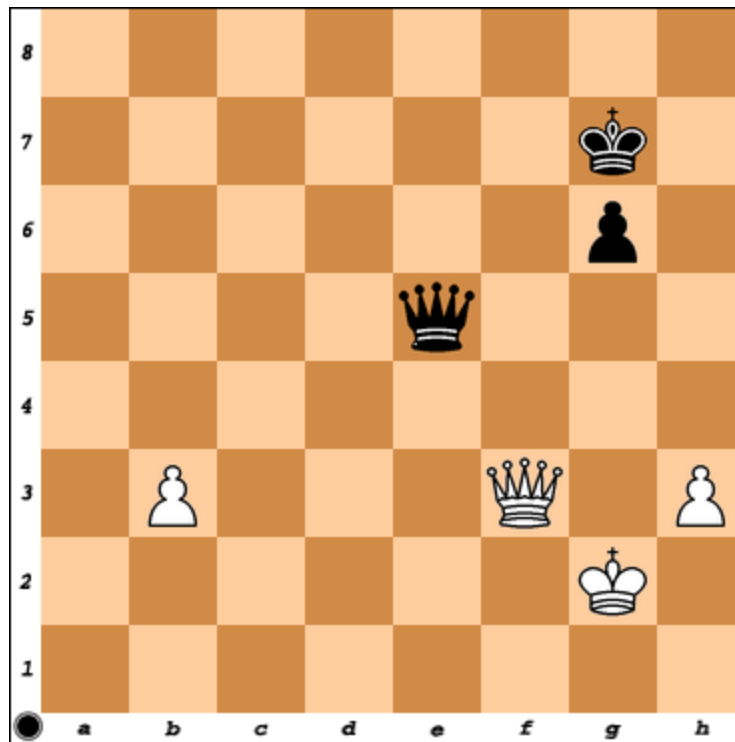
9, Lxf7+! Der kom hurtigt gang i den, og hvem skulle tro, at vi har 124 træk til gode endnu? Trækket stiller sort over for store problemer, men Richard oplyser, at 9, Sg5! faktisk er endnu bedre – det havde han blot glemt på dagen. **9, - Kxf7 10, e6+ Kg8** Et forsøg på at beholde officeren med 10, - Kxe6!? løber ind i 11, Sg5+, og hvad enten sort nu flytter kongen til f5 eller f6 tror ingen på, at den vil overleve ret lang tid – heller ikke Luther. Og 10, - Lxe6 11, Sg5+ Kf5 12, Sxe6 Kxe6 13, Dxc4 ser jo heller ikke rart ud. Ikke desto mindre oplyser Richard, at hvid ikke har klar gevinst i disse varianter, men de er hundesvære at spille som sort, der måske endda allerede er psyket af skinofferet på f7?! **11, exd7 Dxd7 12, Se4 Sd4 13, c3** Det er meget praktisk for hvid at forhindre en sort løberskak på d4. **13, - Sxf3+ 14, Txf3 c4 15, Sg5?!** Måske ikke det bedste – mon ikke hvid skulle tænke på at åbne spillet med fx 15, d3 eller 15, f5? **15, - h6 16, Sh3 Kh7** Så fik sort etableret en slags kongestilling. **17, d3 cxd3 18, Tg3 Sf6 19, Dxd3 Df5 20, De2 The8 21, Te3 Dg4 22, Dd3 Df5 23, Dd1 Sg4 24, Tg3 Sf6 25, Le3 Sd5 26, Ld4** I de sidste 12 – 14 har sort gjort et godt stykke arbejde og stabiliseret sin tidligere så skrøbelige stilling. Nu bliver han endda decideret aktiv: **26, - e5 27, fxe5 dxe5 28, Tf3 De6 29, Le3 Sxe3 30, Txe3**



Det ser meget lige ud; sorts bonde på e5 er måske en lille svaghed, men ellers virker alt roligt i Shipka-passet. Men Richard vil fortsat vinde... **30, - Db6 31, De2 Tad8 32, Kh1 Td6 33, Tae1 Ted8 34, Dc4 T8d7 35, Db3 Dc6 36, Sf2 Td2 37, Se4 T2d3 38, Dc2 Txe3 39, Txe3 Dc4 40, Db1?** En fejl – i tidnød og pressede stillinger kommer de oftere! **40, - Dd5?** Luther, som vist også var i tidnød, overser helt, at han kan alligevel kan vinde en bonde med **40, - Dxa2! 41, h3 a5** Her tilbød sort remis, hvad der passer meget godt til stillingen. Klubbladets skribent ville hurtigt have slået til, men Richard vil jo vinde! Så: **42, b3 b6 43, Kh2 Tf7 44, c4 Dc6 45, De1 a4 46, Sc3 axb3 47, axb3 e4!?** En interessant beslutning. Sort vælger at give en bonde for at få aktivt spil – specielt åbnes der for Lg7. **48, Sxe4 Ld4 49, Te2 Ta7 50, Dh4 Dc7+ 51, Dg3 Df7** På 51, - Le5 har hvid **52, Sg5+! hxg5 53, Dxe5** med et fordelagtigt slutspil. **52, Dh4 Le5+ 53, g3 Kg7 54, Tf2 Dd7 55, Sf6??** En klar fejl, som sort dog ikke får stemplet.



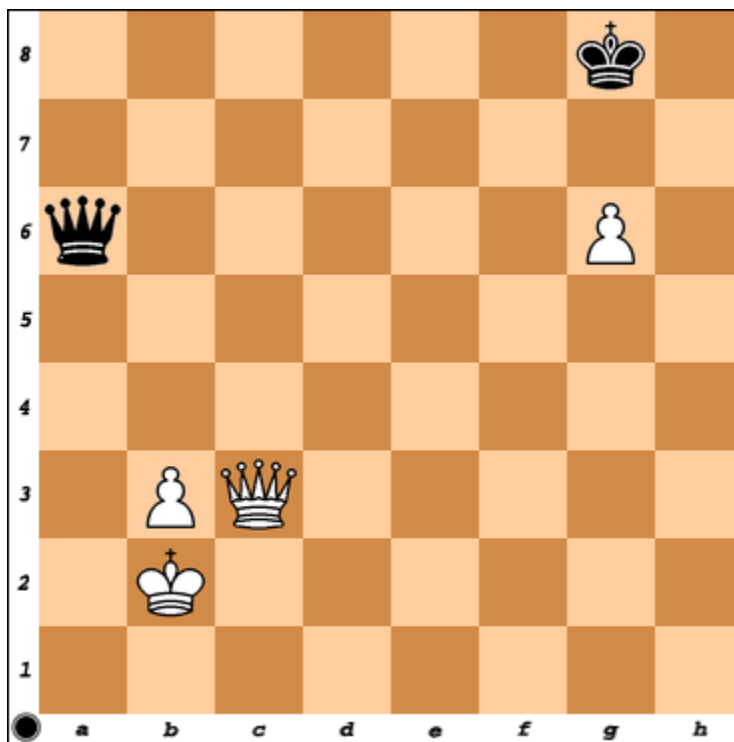
55, - De6? Misser muligheden. Richard anfører selv, at 55, - De7! med ”binding” af springeren ville have givet hvid store problemer og føre til sort fordel. Richard havde selv fået øje på miseren inden sort heldigvis satte sin dronning på e6 og havde vist også regnet ud, at i så fald ville det bedste for hvid være det taktiske 56, Dxb6(!) Kxb6 57, Sg8+, hvor Richard så får to bønder for den tabte løber og måske visse remis chancer. Bemærk, at hvid ikke bare kan flytte sin springer, da sort i så fald bare slår på d4 – bonden på g3 er jo bundet! Nå, i et parti på 133 træk skal man vel overleve, at man er i fare en enkelt gang!? **56, Sg4 h5 57, Sxe5 Dxe5** Med afbytningen skiftede stillingen karakter, og hvid har nu en solid plusbonde, men med den åbne kongestilling er gevinsten selvfølgelig ikke let. Den kommer da også til at være yderligere 76 træk. **58, Dd8 Tf7 59, Dxb6** Praktisk nok dækker dronningen tårnet på f2. **59, - Txf2 60, Dxf2 h4** Sorts pointe med hans 76. træk. **61, Kg2 De4+ 62, Kh2 Dd3 63, c5 hxg3+ 64, Dxc3 Dc2+ 65, Dg2 Dxc5 66, Df3 De5+ 67, Kg2**
 Hermed er vi halvvejs i partiet!



Som man kan se, har Richard en bonde i overskud, men hvordan omsættes det til gevinst? Og hvilken metode fører egentlig fremad? Richard fortæller, at han faktisk heller ikke havde klare svar på de to spørgsmål, men bare spillede videre, for at undersøge, om en mulighed skulle vise sig. Her på redaktionen kender vi intet til teorien om dronningelutspil, så desværre kan vi ikke hjælpe! Resten af partiet tager vi uden vildt mange kommentarer. Selvfølgelig var begge spillere i konstant tidnød gennem de følgende 66 træk, hvilket bl.a. medfører adskillige trækgentagelser.

67, - Db2+ 68, Kf1 Db1+ 69, Kf2 Db2+ 70, Kg3 De5+ 71, Kg4 De6+ 72, Kf4 Dd6+ 73, Ke3 Dc5+ 74, Kd2 Dd4+ 75, Kc2 Kh6 76, Dd3 Dc5+ 77, Kb2 De5+ 78, Dc3 De2+ 79, Kb1 De4+ 80, Kc1 Dh1+ 81, Kc2 De4+ 82, Dd3 Dc6+ 83, Kb2 Dg2+ 84, Ka1 Da8+ 85, Kb1 Dh1+ 86, Kc2 Dc6+ 87, Dc3 De4+ 88, Kb2 Dg2+ 89, Kb1 De4+ 90, Ka2 Dg2+ 91, Ka3 Da8 92, Kb4 Db7+ 93, Ka3 Da8+ 94, Kb2 Dg2+ 95, Kb1 De4+ 96, Dc2 De5 For en gangs skyld *ikke* med skak! I skyndingen ser sort, at 96, - De1+/Dh1+ ikke dur p.g.a. riposten 97, Dc1+! med damebytte og hvid gevinst. **97, Dd2+ g5 98, Ka2 Dc5 99, h4! Da7+ 100, Kb1 Dg1+ 101, Kb2 Kh7** Sort kan ikke tåle dronningafbytningen på g5. **102, hxg5** Dermed har hvid to plusbønder, men gevinsten er ikke simpel. **102, - Dg3 103, Dc2+ Kg8 104, g6 De5+ 105, Kb1 De1+ 106, Ka2 Da5+ 107, Kb2 De5 108, Kc1 De1+ 109, Dd1 De3+ 110, Kc2 Dc5+ 111,**

Kb1 Df5+ 112, Dc2 Df1+ 113, Kb2 Df6+ 114, Ka3 Da6+ 115, Kb4 Db6+ 116, Kc3 Dc5+ 117, Kb2 De5+ 118, Dc3 De2+ 119, Ka1 Da6+ 120, Kb2



Partiets afgørende øjeblik. Richard har satset én af sine merbønder for at vinde, og det virker naturligt for sort at snuppe lokkemaden på g6. Efter partiet er Richard kommet frem til, at sort blot skal blive ved med at give skakker – der er ingen vej til gevinst for hvid! Men nu: **120, - Dxc6?** Naturligt, men skidt. **121, b4** Fremad! **121, - Dg2+ 122, Ka3 Da8+ 123, Kb3 Kf7 124, b5 Ke7 125, Dc7+ Ke6 126, Kb4 De4+ 127, Ka5 De1+ 128, Ka6 Da1+ 129, Kb7 Da4 129, - Dh1+ 130, Dc6+** taber jo for sort. **130, Dc6+ Ke7 131, b6 Da5 132, Kb8 Da6 133, Db7+** og her opgav sort, for den hvide bonde bliver meget snart til en ny dronning. – Et fantastisk parti, der vil få evig højstatus i Skørping Skakklub!

Efter partiet, da han var blevet grundigt hyldet og rygklappet af holdkammeraterne, som højspændte havde ventet i én til flere timer, idet partiet varede fra kl. 12.00 – ca. 18.30, altså 6½ time, udtrykte Richard disse vise ord om sin præstation

- ”Egentlig er jeg ikke specielt talentfuld til at spille skak, men
- jeg gør det rimeligt hvad angår det at forberede sig til et parti, og
- jeg er rigtig energisk, når jeg spiller!”

Til lykke med sejren! - Skørping vandt dermed også kampen med 4½ - 3½.

PS: Det er klart for alle, at Richard er blevet stadig bedre spillende hen over sæsonen; han har åbenbart fået lidt rust banket af. Derfor fik han også mod på at spille en koordineret turnering i hovedstadsområdet hen over vinterferien. Men da han henvendte sig til arrangørerne, måtte de sige nej tak, da alle pladser allerede var besat. I stedet foreslog de Richard at spille med ved *Senior-DM*, som skulle løbe af stabelen i den samme uge, og som i år fandt sted i nærheden, nemlig i xxxxxxxx. Jo, du læste rigtigt: Richard fylder 50 i september 2018, så derfor var han spilleberettiget i 50+-gruppen. Her blev han nr. 6 blandt 16 spillere med en score på 4 points – nøjagtigt det forventede. Han har derfor fortsat 2027 i rating.

PPS: I slutningen af februar har Richard meddelt, at han, hvis der er interesse for det, er villig til at stå for noget undervisning/træning for klubbens spillere i næste sæson. Det kan være sig i selve skakklubben, over én eller flere gange, via nettet osv. osv. Alt står åbent, men Richard føler sig klædt på til at træne vores spillere. Ikke så underligt, da han jo træner masser af fodboldspillere i det civile liv. – Det må være en oplagt sag at diskutere hans tilbud på klubbens generalforsamling i april!

Regnar portrætterer W. Steinitz v/HA

Der er vist ikke tvivl om, at de fleste medlemmer af skakklubben har høret navnet ”Steinitz” tidligere i deres liv, og at de samme personer har vidst, at han var en af de store skakspillere for mange år siden. Og måske endda verdensmester?! Men derudover har Steinitz nok stået lidt dunkelt for de fleste – fx sammenlignet med koryfæer som Morphy, Tal og Fischer. Men efter at Regnar Simonsen satte Steinitz under lup ved sit årlige skakhistoriske foredrag den 19. februar, ved vi nu alle ”næsten alt” om den store skakspiller, der rent faktisk *var* verdensmester gennem en længere årrække.

Som sædvanlig havde Regnar brugt flere måneder på forberedelserne til denne aften, og han var inde i stort set alle detaljer om det (oprindeligt) tjekkiske skakgeni. Masser af kilder var undersøgt, og det fik specielt den forsamlede snes medlemmer til at måbe, da Regnar kunne afsløre, at nogle af hans oplysninger stammer fra cubanske sportsblade fra 1880'erne(!)

Wolf Steinitz blev født i Goldrichstrasse i den jødiske bydel i Prag den 17. maj 1836. (Gaden har ikke længere dette navn, og det var en lille irritation for Regnar, at han ikke havde kunnet finde frem til dens nuværende navn – den jødiske bydel i Prag blev *ikke* ødelagt under 2. verdenskrig. Hvis nogen kan finde ud af, hvad Goldrichstrasse er blevet til, bør de henvende sig til hr. Simonsen – han vil utvivlsomt blive glad!) Prag og Bøhmen generelt var dengang en del af kejserriget Østrig-Ungarn.

Forældrene ønskede, at sønnen skulle blive jødisk skriftlærd, men Wolf havde sine egne, lidt uklare ideer om sin fremtid. I 1857 blev han dog lærer i byen Strakonice i det sydlige Bøhmen, men året efter valgte han at indskrive sig på universitet i rigets hovedstad, Wien. Nogenlunde samtidig ændrede han sit eget fornavn fra ”Wolf” til ”Wilhelm”. Universitetsopholdet blev ikke den store succes, og 1859 blev han faktisk smidt ud.

Wolf havde lært at spille skak som 12-årig, men det var først i slutningen af 1850'erne, han begyndte at blive en fremtrædende spiller – altså langt senere i sit liv end nutidens store talenter, der stort set alle er spottet i 12-14 års-alderen. Han slog sig på at spille skak om penge (og det gik godt!), lige som han vovede sig ind i den største skakklub i Wien i 1858. Tre år senere blev han klubmester, og heromkring begyndte hans karriere at tage fart. I forbindelse med Verdensudstillingen i London i 1862 blev han nr. 6 ud af 14 spillere i en stormesterturnering, hvilket var et markant gennembrud. I denne turnering foregik tidskontrollen stadig som det var sædvane med timeglas! Generelt gik hans spillestyrke stejlt opad i årene 1862-63.

Herefter var Wilhelm Steinitz en af de store skakspillere i mange år fremover. Selvfølgelig opnåede han mange flotte resultater i de turneringer, han deltog i, men hans absolutte styrke lå i at spille – gerne lange – matcher. Typisk for disse matcher var det, at stillingen var omtrent lige i de første to tredjedele af matchen, hvorefter Steinitz som

den mest udholdende slog til i slutfasen med sejr til følge. Kort sagt sled han sine modstandere op, og det blev han faktisk ved at kunne til op i en høj alder.



Steinitz som ung



- og som midaldrende

Steinitz var fysisk en meget lille mand (ca. 155 cm), og derudover var hans ene ben lamt. Derfor ser man ham altid sidde med en skæv holdning og med sin stok som støtte. Han kunne godt være konfrontatorisk over for visse kolleger eller som han selv udtrykte det: ”Jeg bærer et sværd i den ene hånd, men en olivengren i den anden!” I det hele taget kunne Regnar berette om mange stridigheder, ja ligefrem korporlige slåskampe i tidens skakmiljø, hvor et betydeligt alkoholforbrug åbenbart også florerede. Steinitz havde dog også adskillige venner for livet i skakmiljøet, bl.a. Pillsbury, Burn, Kolisch, Tjigorin og mange flere. Generelt var Steinitz langt mere ”almindelig” end andre af Regnars ”ofre”, som vi har hørt om, fx Fischer og Tal m.fl.

I 1860’erne levede Steinitz sammen med Caroline Golder, og sammen fik de i 1866 datteren Flora, der dog døde som 21-årig i 1888. Caroline døde i 1892. I 1894 blev

Steinitz igen gift med Elizabeth, og de fik sammen en søn og en datter. Både hustruen og børnene overlevede stormesteren.

I 1866 besejrede Steinitz først Adolph Anderssen og siden Henry Bird i to matcher, som begge fandt sted i London. Da det var to af tidens hotteste navne, stod det dermed klart, at Steinitz var en af tidens bedste spillere, ja måske *den* bedste. Men da der på dette tidspunkt fandtes en egentlig VM-titel, måtte han vente endnu 20 år på at indtage den officielle skaktrone! I disse år vandt han talrige turneringer, og blev vel også i almindelighed betragtet som verdens bedste spiller. Præmieindtægterne sikrede familiens økonomi, selv den aldrig blev noget at prale af.

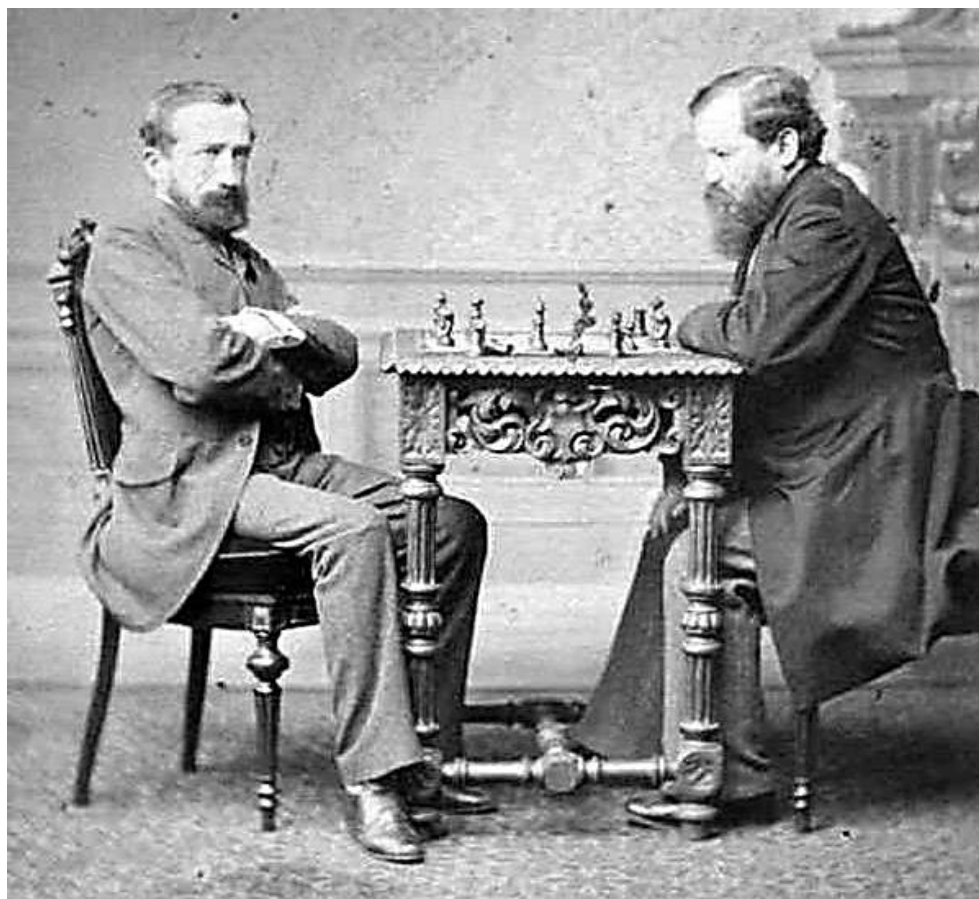
I begyndelsen af sin skakkarriere spillede Steinitz skak som de fleste andre i sin samtid: lige på og hårdt, gerne masser af ofre og spektakulært spil, meget få remiser – altså lige som fx Morphy og Anderssen (og Richard Lilja i dennes ungdom...). Men efterhånden begyndte han i stigende grad at tænke over, hvornår den slags faktisk fungerer, og han kom frem til, at det vil være en god ide at opbygge en ”sund” stilling, før man går i gang med at være aggressiv. Altså tålmodigt åbningsspil og ikke nødvendigvis gambitter og ofre i de første 10 – 15 træk. Steinitz begyndte at beskæftige sig med hidtil stærkt undervurderede principper som bondestrukturer, løberpar, springerforposter, åbne linjer osv., altså det vi nu om dage kalder ”positionsspillet”. Og i 1873 tog han det store og helt uventede skridt: han indstillede sin skakkarriere, og begyndte i stedet for at skrive mere teoretisk om spillet; det skete i bøger og blade og først og fremmest i det tidsskrift, han selv lancerede i New York i 1885, ”International Chess Magazine”.

Skakpausen kom til at strække sig helt indtil 1882 – altså 9 år – og nu var Steinitz efterhånden blevet 46 år. Alligevel havde han endnu den mest glørværdige del af sit skakliv foran sig.

I 1886 lykkedes det nemlig at stable en egentlig match om verdensmesterskabet i skak på benene. Matchen skulle foregå i New York mellem de to spillere, man betragtede som tidens stærkeste, Steinitz og Johannes Zukertort fra Polen, som dengang hørte under det tyske kejserrige. Steinitz vandt med 10 gevinster, 5 tab og 5 remiser. Dermed var han endelig officiel verdensmester, og siden forsvarede han med held titlen i 1889 mod Tjigorin, i 1891 mod Gunsberg og i 1892 igen mod Tjigorin. I 1894 led han så endelig som 58-årig sit Waterloo, da han tabte en match i New York mod den nye komet,

Emanuel Lasker. Sidstnævnte blev derefter ny verdensmester, og Steinitz forsøgte ikke siden at snuppe titlen tilbage.

I 1883 flyttede Steinitz til New York, en by han ganske ofte havde besøgt med skib (eneste mulighed dengang) for at spille skakturneringer. I USA ændrede han i øvrigt endnu en gang sit fornavn – nu til det mere engelskklingende ”William”. Han blev boende i New York resten af sit liv og blev altså også gift og fik to børn der, men spillede stadig flere turneringer i Europa, bl.a. i Moskva og i Rostov-Don i den sidste halvdel af 90’erne. Til slut blev han dog stærkt svækket, og han døde som en fattig mand den 12. august 1900. Han er begravet på Cemetery of the Evergreens i Brooklyn i New York.



Steinitz (t.h.), da han vinder VM mod Zukertort i 1886

Steinitz’ eftermæle består i det væsentlige af to dele:

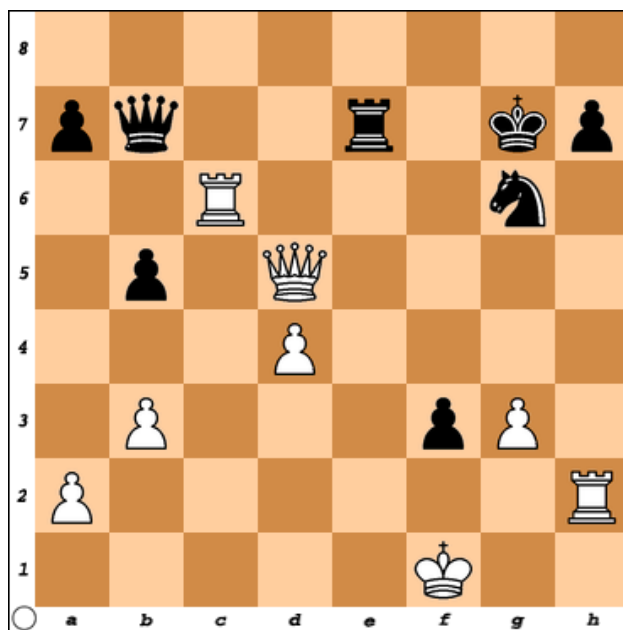
a) han var verdens stærkeste skakspiller i perioden ca. 1862 – 1894

b) han revolutionerede forståelsen af skakken med sin nye forståelse af spillet

-

Til slut tak til Regnar for endnu en spændende skakaften med masser af nye informationer, sjov skak og mangt et indblik i både datidens hverdags- og skakliv. Vi får forhåbentlig mere fra samme skuffe til næste vinter!

Lad os slutte af med et skakglimt fra Steinitz' karriere. Man kunne måske tro, at han blev fortaler for positionel skak, fordi han ikke selv var godt kørende m.h.t. til den kombinatoriske del af vores spil. Men det var langt fra tilfældet. Se blot her, hvor Steinitz i træk har hvid mod Zukertort i et matchparti fra 1872:



Steinitz afgjorde partiet med **36, Txf7+! Kxf7 37, Dh5+ Kg8 38, Txf6+ Tf7 39, Th6** Truer øjeblikkelig mat. **39, - Kf6 40, Th8+ Ke7 41, De8+ Kf6 42, Th6+ Kf5 42, De5+ Kg4 43, Df4 mat.**

Per Andreassen på toppen v/HA

21 medlemmer var til stede i Skørping Skakklub, da Per Andreassen aflagde sin årlige visit mandag den 15. januar. Samme aften spillede Danmark mod Tjekkiet ved håndbold-EM, så Per frygtede på forhånd at se mange tomme sæder i salen. Men kvalitet er jo kvalitet, og så kan man jo ikke så godt optage og gemme Per A. på sit fjernsyn – kort sagt: fremmødet var flot.

Desværre var bladets reporter ikke på toppen denne aften. Han klarede lige at være nogenlunde med under Pers foredrag, men siden faldt han nærmest i søvn – årsagen var noget influenzalignende. Per fremdrog flere tilsyneladende meget enkle slutspil, som så selvfølgelig rummede masser af gode pointer, som publikum havde nok at gøre med at finde frem til. Mon ikke det er ganske typisk, at ”ældre” spillere som Per bliver mere og mere fascineret af slutspillenes dybder?

Apropos alder var Per inde på, at Nørresundbys førstehold nu har en gennemsnits- alder på hele 71 år! Alderen er ikke så hæmmende for spilforståelsen – måske i virkeligheden slet ikke – men for udholdenheden. En staldfidus fra Pers side var det således, at vores førstehold i den kommende kamp mod det også ret ”modne” Randers-mandskab ”blot” skulle holde ud til slutspillet, for så ville Randersspillere nærmest segne af træthed med tab til følge. Og noget var der faktisk om snakken, da kampen blev afviklet nogle uger senere.

Lidt fra sladderspalten var der også denne gang. Således er Levon Aronian blevet gift med sin mangeårige kæreste, den også ferme skakspiller Arianne Caoili (med Armeniens præsident, Sargsyan, som forlover(!), ligesom Magnus Carlsen nu også har fået en veninde, Nynne Larsen. Om kvindeskakken generelt kunne Per fastslå, at Hou Yifan p.t. er klart den stærkeste (men slet ikke på niveau med de stærkere herrer), mens fx Judith Polgar nu er passiv. Og så rundede Per ellers dette emne af med en ret så vovet påstand, som ifølge korrespondentens noter ordret lød: ”Det er godt for en skakklub *ikke* at have damespillere!” Vær’s go at skylle!!! Desværre nåede Louise M. Mygind ikke lige at give sit besyv med her...

Efter en kort pause gik simultanen så i gang med deltagelse af næsten alle tilhørerne til foredraget. Her fejrede vores gæst store triumfer, idet han blot afstod 2 remiser i de knap

20 partier – resten blev til sejre. Vores to helte var **Niels Chr. Davidsen** og **Lars Jørgensen**. **Patrick Lemonnier** kunne også have tilsluttet sig dette fine selskab, idet Per faktisk tilbød ham remis undervejs. Patrick mente – vist nok med rette – at han stod bedst, så han afslog kækt, men tabte så sidenhen.

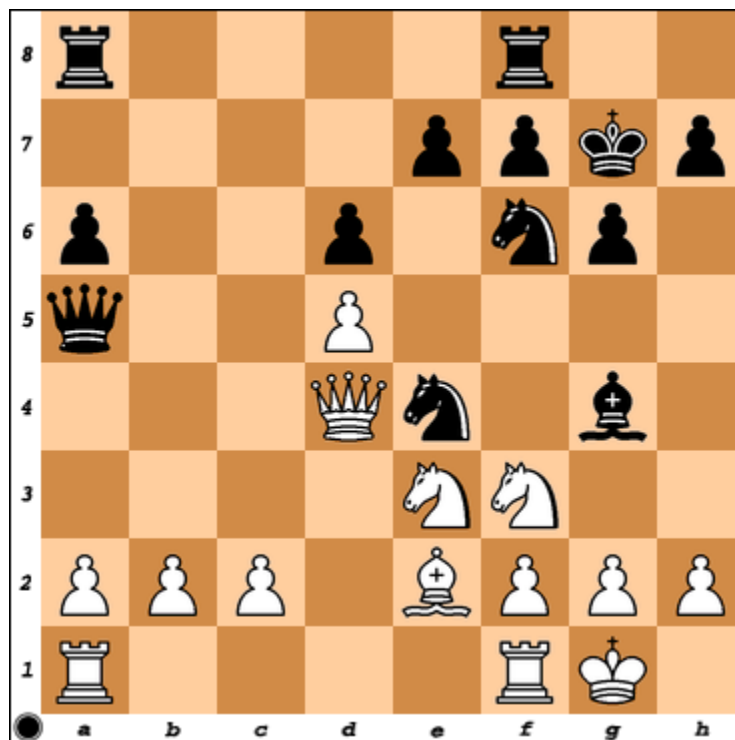
Vi skal lige se Lars´ remis:

Hvid: Lars Jørgensen

Sort: Per Andreasen

Spillet i simultan i Skørping d. 15.01.2018

1, d4 g6 2, Lf4 Lg7 3, e3 d6 4, Ld3 Sf6 5, Sc3 0-0 6, Sf3 Sbd7 7, Dd2 b6 8, e4 c5 9, d5 a6 10, Lh6 b5 11, Lxg7 Kxg7 12, 0-0 c4 13, Le2 b4?! Efter et roligt udlæg vover Per sig nu frem. Det ser ret ubehageligt ud for hvid med de fremstormende bønder, og Lars må nu af med en vigtig centrumsbonde. Det viser sig imidlertid, at den hvide stilling er helt OK – eller måske endda mere end det – idet de sorte stødbønder er svage. **14, Sd1 Sxe4 15, Dxb4 Sdf6 16, Dxc4** Det endte med en plusbonde til Lars, og umiddelbart synes mesteren ikke rigtig at have kompensation for den. **16, - Lg4 17, Dd4! Da5 18, Se3** Hermed har Lars konsolideret sin fordel.



18, - Tfc8?? Det er *rigtigt hårdt* arbejde at spille simultan (prøv det mod en hvilken som helst gruppe skakspillere uanset styrke og alder og du vil vide det!), så fejl opstår selvsagt. Men et træk som dette plejer Per ikke at lave! Typisk nok kommer det mod en (god) spiller, som Per ikke kender i forvejen – det er sket før. Mod vores gamle ræve er han langt mere forsigtig og taktsom! **19, Sxg4** Ups, den er gratis, og Lars slår den prompte. MEN: samtidig tilbød Lars remis, og Per tog selvfølgelig straks imod gaven! Der er ikke skyggen af sort modspil! – Nok kender vi Lars som en meget venlig og behagelig mand, og så generer han heller ikke dyrene ved at spise dem, men man kan nu også blive *for* flink! Ét er sikkert: Andreassen ville *aldrig* have gjort noget tilsvarende! Nå, en flot indsats af Lars, som dermed stod for 50 % af vores points den aften!

Som sædvanlig en sjov og lærerig forestilling med mesteren fra Nørresundby. Vi regner med at danse tango med ham igen i januar 2019!

Løsning på forsideagrammet:

Hvid har et helt tårn mere end sort, men to officerer i slag. Hvordan skal den klares? Først et par forgæves forsøg: 1, Le4? Sxf5 2, Kg4 h5+! og sort klarer sig. Eller 1, Tf8? Sxd5 og denne stilling er teoretisk remis uden problemer for sort. Men hvori består så den rette vej, jo: **1, Th5!!** Nu kan sort ikke gå ind på 1, - Kxh5 2, Lf7 mat. Det ”smarte” 1, - Sg2!? virker heller ikke, da hvid blot spiller 2, Lf7+! med let gevinst. Andre sorte førstetræk fungerer heller ikke, da hvid selvfølgelig ikke blot vinder alle de slutspil, hvor han bevarer sit tårn, men også de slutspil, hvor han har løber og bonde mod to bønder – blot skal han passe på at forsvare og siden forvandle sin f4-bonde, hvilket er en ganske let opgave.

Det kører bare for Slumstrup v/HA

Alle, der læser klubbladet og Skakbladet regelmæssigt, ved at Steffen S. Nielsen (i de lidt finere saloner vist bedst kendt som ”Slumstrup”) er blevet en stor kanon på skakopgaveområdet – og så kan han da også stadigvæk af og til bidrage med en god indsats for hans københavnske divisionshold, Brønshøj. På det seneste har han derudover leveret et par indsatser, som er ud over det sædvanlige.

I 2017 blev Steffen således den studiekomponist *i hele verden*, der vandt flest præmier i de turneringer, der blev udskrevet i årets løb – ganske fantastisk! Det blev til 24 præmier i alt (heraf 10 førstepremier – et forbløffende stort antal). Den vigtigste hæder for Steffen selv var, at han vandt den turnering, der var udskrevet i anledning af stormester Jan Timmans 65-års fødselsdag. En del af opgaverne blev konstrueret i et meget frugtbart og efterhånden ganske langvarigt samarbejde med den tyske studiekomponist, Martin Minski. Steffen fortæller, at samarbejdet typisk går ud på, at han selv får en lys ide til ”finalen” på en opgave, hvor det så er Minski, der udarbejder ”forspillet”, altså den del af opgaven, der efter optimalt spil fra begge sider fører frem til det store clou. De to har nu erobret en god portion trofæer, men der er ingen tegn på, at de løber tør for ideer foreløbig!

Steffens anden ekstraordinære indsats faldt på et noget andet område. De fleste (i hvert fald de fleste *skakspillere*) har vel lagt mærke til, at musicalen ”Chess” i løbet af foråret har været opført i flere danske byer – dog ikke i Aalborg.



På et tidspunkt i fjor blev Steffen kontaktet af ingen ringere end den danske stormester Peter Heine Nielsen (nu bosat i Litauen). PH var selv blevet kontaktet af den store musicalsanger og hovedrolleindehaveren i den danske version af ”Chess”, Stig Rossen. I musicalen indgår adskillige skakscener, og noget overraskende ønskede Rossen, at de medvirkende skulle spille ”rigtig” skak – altså fornuftig skak, når brikkerne skulle flyttes rundt. Også selv om tilskuerne selvfølgelig ikke kunne følge de enkelte træk på den store afstand fra scene til sal.

Det måtte gerne handle om spektakulær skak, og derfor havde Peter Heine anbefalet Steffen som en dansker, der har et særdeles godt indblik i noget, man kan kalde ”æstetisk skak” – altså skakopgaver og flotte kombinationer. Steffen påtog sig opgaven og løste den faktisk også, men efter et stykke tid blev hans opdrag ændret: Stig Rossen ønskede nu, at der skulle spilles *hele* partier, men de skulle stadig være æstetiske.

Nu kender Steffen skam også til flotte, historiske partier, så enden på processen blev, at han i samarbejde med Peter Heine og Stig Rossen fandt frem til 3 dramatiske og maleriske partier, som så siden kom til at blive ”genopført” i musicalen. Det drejede sig om disse 3 opgør

Ivan Sokolov – Levon Aronian (OL i Torino 2006, hvor Steffen og jeg var til stede!)
Bent Larsen – Boris Spasski (Beograd 1970, Sovjet – Resten af Verden)
Paul Morphy – Grev Isouard/ Grev Karl (Paris 1858)

Larsen tabte sit parti mod Spasski i løbet af blot 17 frygtelige (set med danske øjne) træk, så det kan vi ikke holde ud at bringe her i bladet. Nu har redaktøren jo selv oplevet det første parti, så lad os i stedet bringe det 160 år gamle opgør, som ganske passende til lejligheden også blev spillet i et musikhus:

Historien fortæller, at grev Karl af Braunschweig flere gange inviterede Morphy til opera i ”Salle Le Pelletier”, mens den store skakspiller opholdt sig i Paris. Greven havde sin private loge, som var placeret så tæt på scenen, at han angiveligt uden besvær kunne kysse operaens primadonna, når hun svansede forbi logen. Morphy holdt også af opera, så han tog normalt mod invitationerne. Mens dramaet udspillede sig og den smukke musik tonede gennem operahuset fik de to i logen tid til mange skakdyster. På denne aften havde Grev Karl inviteret sin ven Grev Isouard med, og de to grever skulle så i

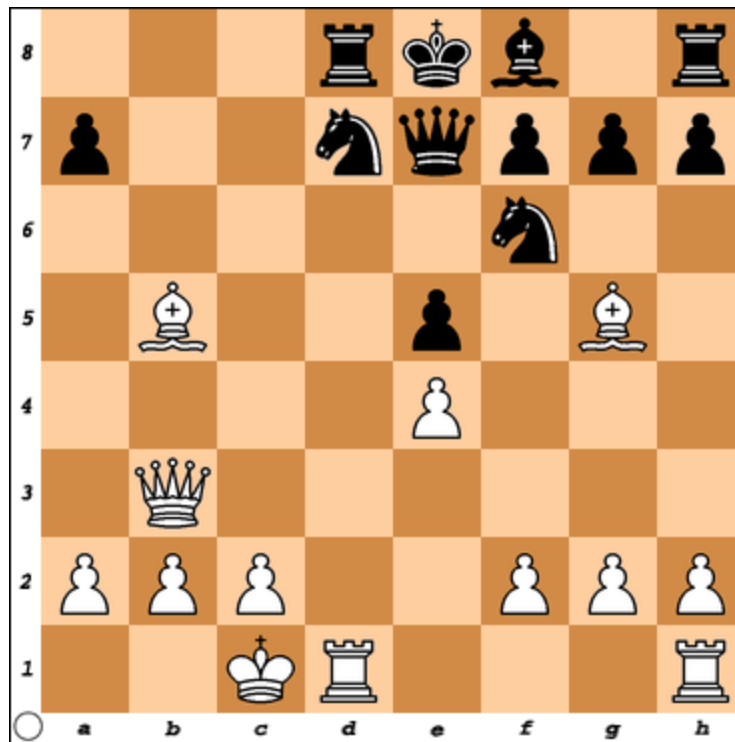
fællesskab prøve på at hamle op med verdens bedste spiller på den tid. Som vi snart skal få at se, mislykkedes opgaven, men på den smukkeste vis:

Hvid: Paul Morphy, USA

Sort: Greverne Isouard og Karl

Spillet i Paris d. 21.10.1858

1, e4 e5 2, Sf3 d6 Philidors Forsvar, som dengang var ganske udbredt. For et par år siden stemplede Richard Lilja – en mand man må have respekt for! – dog åbningen som stærkt tvivlsom under et kursus i Skørping Skakklub. **3, d4 Lg4?!** Teoriens hovedtræk dengang, men nu foretrækker man 3, - exd4 eller 3, - Sf6. Faktisk var Philidors egen ide at køre på med 3, - f5, men det blev allerede for 160 år siden anset for at være for farligt. **4, dxe5 Lxf3 5, Dxf3** Kombinationsspilleren Morphy foretrækker at beholde dronningen på brættet, men 5, gxf3 dxe5 6, Dxd8+ Kxd8 7, f4 er også fint for hvid. **5, - dxe5 6, Lc4 Sf6?** Det forsigtigere 6, - Df6 havde været bedre, for nu opstiller hvid en træls dobbelttrussel. **7, Db3 De7** I fællesskab finder greverne faktisk her frem til det bedste forsvar, om end det virker uskønt at spærre for Lf8. Værre var imidlertid fx 7, - Sc6 8, Lxf7+ Ke7 9, De6 mat! **8, Sc3** Eller 8, Dxb7, som dog kun vinder en bonde efter 8, - Db4+ 9, Dxb4 Lxb4+. Hvid kan også forsøge sig med 8, Lxf7+ Dxf7 9, Dxb7, men efter 9, - Lc5! 10, Dxa8 0-0 opnår adelsmændene fint modspil. Morphy havde åbenbart hørt om begrebet ”udvikling”, så han valgte det rolige springertræk, som blev fulgt af **8, - c6 9, Lg5 b5?** Greverne står ikke godt, men dette frigørelsesforsøg er for farligt – i hvert fald mod Morphy. **10, Sxb5!** Lige til amerikanerens højrehånd. Greverne kunne have undgået den umiddelbare katastrofe med 10, - Db4+ 11, Dxb4 Lxb4+ Sc3, men når man er greve, må man forsvare sin ære, altså modtages offeret: **10, - cxb5 11, Lxb5+** Selvfølgelig falder Morphy ikke i fælden at blive materialistisk med 11, Ld5??, som besvares med 12, - Db4+, hvorefter Sf6 sidenhen slår Ld5. **11, - Sbd7 12, 0-0-0 Td8**



De sorte grever er foran med en let officer, men samtidig råder de over et frygteligt møbellager. Senere i 1800-tallet blev dette parti blandt flere af samme type taget frem, når man skulle lære unge talenter om begrebet ”udvikling” og dets store betydning for det senere spil. Hvid har rokeret og brikkerne stående de rigtige steder. Og sort: tjaahh.... Måske har partiet også inspireret Steinitz til at skrive sine værker om skakforståelse – se andetsteds i dette blad. Nu manglede Morphy blot at gennemføre eksekutionen, og den forløb nådesløst sådan: **13, Txd7 Txd7 14, Td1 De6** For at komme ud af bindingen. **15, Lxd7+ Sxd7** Greverne kunne overveje at ofre deres dronning med 15, - Dxd7, men så vinder Morphy efter **16, Db8+ Ke7 17, Dxe5+ Kd8 18, Lxf6+ gxf6 19, Dxf6+ Kc8 20, Txd7 Kxd7 21, Dxh8** med klar gevinst. **16, Db8+!** Elegang til det sidste! **16, - Sxb8 17, Td8 mat! 1 – 0**

Et flot parti fra de gode, gamle dage. Husk nu at udvikle dig fornuftigt resten af livet! – Om de to grever vil jeg bemærke, at de minder mig om to kulinariske tiltag, som min mor af og til trakterede familien med, da jeg var dreng: *fedtegrever og arme riddere...* Man kan kun håbe, at Isouard og Karl fik hvert et trøstende kys af primadonnaen, da hun kom forbi logen næste gang...

NB: Steffen modtog 2 fribilletter til "Chess" som tak for sit arbejde. Dem overlod han til sin bedre halvdel Eva samt dennes veninde, så han har altså ikke selv oplevet, hvordan skakspillet virkede i praksis på den store scene...

Stor lokal succes, da Skørping var GP-vært v/HA

Lørdag den 17. marts var Skørping Skakklub for det 8. og sidste heat i vinterens grand prix-serie i hurtigskak. Spillestedet var Eurotechnic i Støvring. Med 34 deltagere kan vi vist roligt kalde stævnet velbesøgt, og det var da også imponerende, at der kom spillere til fra så fjerne egne som Aarhus, Fredericia og endda Haderslev.

Derudover var det en fornøjelse, at Skørping-spillere satte sig på ikke færre end 3 af de 4 førstepladser!

Spillerne blev som skrevet delt i 4 grupper; for en gang med flest spillere i den øverste. Resultaterne blev:

Gruppe 1:

1-3. Pelle Rødkjær Bank, SK 1968	5½ p
Peter Mikkelsen, Skørping	5½ -
Jean-Philippe Miqueu, SK 1968	5½ -
4. Adesh Easwaralingam, Fredericia	4 -
5. Jørgen Jørgensen, Nørresundby	3½ -
6-7. Asbjørn Hovgaard Schack, Haderslev	3 -
Bjarne Sønderstrup, Aalborg	3 -
8. Børge Pedersen, Nørresundby	2 -
9-10. Arne Fjordside, Aalborg	1½ -
Jens Jørgen Christiansen, Nørresundby	1½ -

Flot af Peter at snuppe en delt førsteplads i et meget stærkt felt, hvis gennemsnits-rating lå på over 2050.

Gruppe 2:

1. Hans Peter Rasmussen, Aalborg	5½ p
2-3. Janith Easwaralingam, Fredericia	5 -
Christian Gottschalck, Nørresundby	5 -
4. Henning Larsen, AarsNibe	4 -
5. Søren Hauge, Skørping	3 -
6. Aage Andersen, AarsNibe	3 -
7. Hugo Falberg, Aalborg	2½ -
8. Jonas Bilstrup, Skørping	½ -

Et flot og lettere uventet resultat af veteranen HP. Her holdt vore spillere sig høfligt tilbage...

Gruppe 3:

1. Rasmus T. Kristiansen, Skørping	7 p
2. Jens Riis, Sæby	5 -
3-4. Ture Jungberg Nielsen, Aalborg	4 -
Jesper Dahl Hansen, Aalborg	4 -
5-6. Philip Uhre Knudsen, Silkeborg	2½ -
Lars Erik Lytzen, Aalborg	2½ -
7. Allan Badsbjerg, Nørresundby	2 -
8. Jens Ole van de Weerd, Aalborg	1 -

Omsider fik formanden for klubben lejlighed til at spille skak. Og selv om han var den højest ratede i gruppen, fik han sat en tyk streg under, at han er endda rigtig god til hurtigskak. Dermed blev Rasmus dagens eneste "maksimalist", ja faktisk den eneste med mere end 5½ points. – Gruppen var besat med slagsbrødre, hvilket ses af, at der kun blev røget fredspibe i et enkelt tilfælde blandt de otte duellanter.

Gruppe 4:

1. Lars Jørgensen, Skørping	5½ p
2-4. Kent Uhre Knudsen, Silkeborg	5 -
Peter Duun Kristensen, Nørresundby	5 -
Svend Aage Sørensen, Nørresundby	5 -
5-6. Bent K. Nielsen, Skørping	2½ -
Gunner Poulsen, Tranum	2½ -
7. Børge Bertelsen, AarsNibe	1½ -
8. Pia Nielsen, Nørresundby	1 -

Et smukt resultat af Lars – den mand er på vej fremad på alle skaklige områder!

Efter turneringen kunne det samlede grand prix-regnskab for hele vinteren gøres op – det er faktisk rart, at det sker netop med vores klub som vært! Ikke mindst i dette tilfælde, idet den samlede, suveræne sejrherre blev **Peter Mikkelsen** med 28,5 gp-points. På andenpladsen kom Jens Jørgen Christiansen med 22,5 gp-points. Niels Chr. Davidsen blev samlet nr. 7 med 8,5 gp-points, og de points var endda scoret i blot 2 af de 8 stævner. Ak ja, det kirkevæsen kræver for meget af ham om lørdagen!

De samlede vindere af de øvrige klasser blev henholdsvis Christian Gottschalck, Nørresundby, Eivind Christiansen, Sæby samt Lars Erik Lytzen, Aalborg. Ingen Skørpingspillere trængte sig på i toppen af disse grupper. – I alt var der 234 deltagere i årets 8 stævner – vores var det næstbedst besøgte.

Bondeslutspil v/Søren Hauge

Vi, der hørte Per Andreassens udmærkede og lærerige foredrag på første klubaften efter jul, fik tre vigtige ting indprentet.

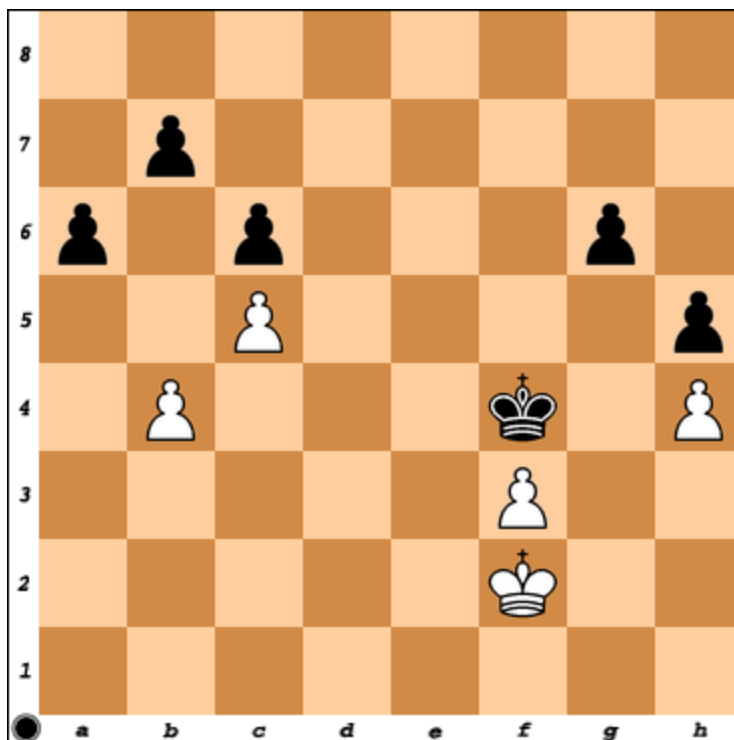
Rene bondeslutspil er sjældent remis

Den fjerne fribonde vinder

Husk at fribonden skal være indenfor kvadratet hvis den skal nås.

Jeg fik lejlighed til at mærke alle tre ting i vores turneringskamp i A-rækken mod Aars/Nibe III. Jeg skulle spille med Poul Erik Niebuhr. Han er ikke en ukendt

modstander. Første gang jeg spillede med ham var i 1970, så han er også en af veteranerne ligesom jeg selv. Vi har mødt hinanden mange gange; men jeg har aldrig tabt til ham, men vundet flere og spillet remis mange gange. Efter 49 træk var vi kommet frem til nedenstående stilling.



Jeg har sort og er i trækket. Jeg var godt tilfreds med stillingen og huskede Per Andreassens ord om den fjerne fribonde. Med andre ord: spil 49. - g5 og du vinder. Men ulykkeligvis fik jeg øje en anden mulighed og spillede **49. -a5 50.bxc5, Ke5** jeg regnede med at vinde hans c-bonde og så køre min egen c-bonde i dronning. Men man skal regne rigtigt efter, hvid har jo en f-bonde, som viser sig at være en hurtigløber. **51, Ke3 Kd5?** Jeg kunne endnu nå at redde det med Kf5. **52, Kf4 Kxc5 53, Kg5 Kd6 53, - Kd4! 54, f4 Ke7 55, Kxg6 c5** Her opdagede jeg, at jeg ikke havde fundet af det med kvadratet. Hvid han nu spiller Kf5, kan han jo nå min fribonde. Men **56, f5?** 56, Kf5! **56, - Kf8 57, Kxh5?** Han kunne stadig nå min c-bonde med Kg5. **57, - c4 58, Kg6 c3 59, h5 c2 60, h6 c1(D) 61, h7 Dg1+ 62, opgivet.** Jeg lærte noget af Per Andreasen, men bestemt også af dette slutspil.

Holdturneringen 2017-18 i tal v/HA

I det følgende kan du se, hvordan det gik vore hold rent kvantitativt igennem den foregående vinter. Sjovt nok endte alle 3 mandskaber tæt på en midterplacering, men med højst forskellige konsekvenser. Førsteholdet måtte nemlig ud i et højddramatisk ”slutspil”, som heldigvis faldt ud til den gode side, mens de øvrige hold kunne tage deres placeringer med stoisk ro. De bevarer samme status til næste sæson.

Men lad os se nærmere på tallene:

Først slutstillingen i

2.division gruppe 4:

1. Viborg 1	38½ p
2. Silkeborg 1	34 -
3. Jetsmark 2	30½ -
4. Kjellerup 1	27 -
5. Aalborg 2	25 -
6. Skørping 1	24½ -
7. Holstebro 1	23½ -
8. Randers 1	21 -



En flot indsats af vores førstehold, som bl.a. lagde et gammelt storhold som Randers´ førstehold bag sig og dermed i øvrigt bekræftede Per Andreasens tese om, at folkene fra Niels Ebbesens by er blevet lidt for gamle.

MEN: Sjettepladsen var ikke umiddelbart tilstrækkeligt til at undgå nedrykning. Derimod skulle holdet ud i en 8. match mod Viby, som gjaldt retten om at forblive divisionshold. Kampen skulle spilles på udebane søndag d. 11. marts. Det blev en ren gyser, som endte 4-4. Så siger reglerne, at vinder af matchen bliver det hold, som leverer en gevinst på det *højst rangerende* bræt. Ved førstebrættet spillede Peter Mikkelsen remis, men på andetbrættet vandt Richard Lilja et spændende løberslutspil (se det andetsteds i dette klubblad), og dermed var Skørping sikret endnu et år i 2. division – HURRA!!!

I øvrigt bliver denne nedrykningskamp nu fjernet fra reglementet, således at kun nr. 7 og 8 rykker ud til næste år. Men hvorfor ikke stile langt højere? Tegningen er der...

Og så de enkelte spilleres scorere:

	Vibo	Aal2	Hols	Silk	Rand	Jet2	Kjel	Viby	I alt
P.Mikkelsen	½	1	0	½	½	½	½	½	4/8
Richard Lilja	0	1	0	1	1	1	½	1	5½/8 *
NC Davidsen	0	1	1	0	½		0	½	3/7
Mark Torp.		1	0	0	½	½	½		2½/6
Joh. Struijk	0	1	0	0	1	0	1	0	3/8
R. Simonsen	½	0	½	0	½	½	½	½	3/8
J. V. Schacht	0	½	½	0	0	½	0	0	1½/8
Bo B. Lassen		½		½	0	1	½	1	3½/6
Jacob Fog			1					½	1½/2
Søren Hauge	0					½			½/2
Jon Johnsen	½								½/1

A-klassen:

1. Hjallerup 1 19½ p
2. Nørresundby 3 17½ -
3. Aalborg 5 17 -
4. Skørping 2 14 -
5. Hobro 1 13½ -
6. AarsNibe 3 12 -
7. Aalborg 6 10½ -
8. Frederikshavn 1 8 -



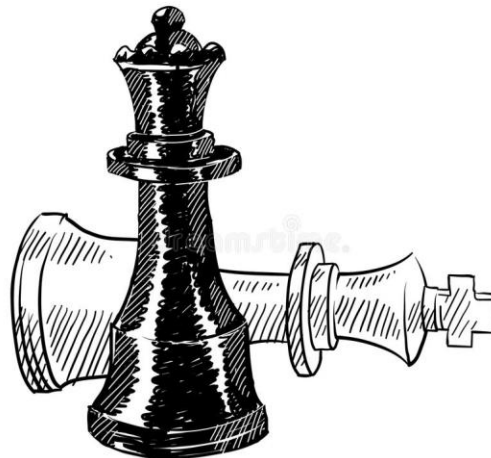
En solid indsats af andeholdet, der på intet tidspunkt var i "fare" for at rykke op og da slet ikke ned. Nyt hold i Mesterklassen bliver et frisk pust fra Vendsyssel, idet Hjallerup Skakklub er i færd med at få en renæssance efter at have været helt lukket ned i en årrække.

Andeholdets scorer:

	Fred	Hobr	NS3	Aal6	AaN3	Aal5	Hjal	I alt
Søren Hauge		0	½	1	1	½	½	3½/6 *
Jacob Fog	1							1/1
Jon Johnsen	½	0	½	1		½	½	3/6
Brian Pedersen							0	0/1
Jakob Søgaard		1	½	½	½	1	0	3½/6
Patrick Lemonnier	0	½	0	1	0	0		1½/6
Jonas Bilstrup	½							½/1
Jesper Møller					1			1/1

B-klassen:

1. DSA 1	20½ p
2. Aalborg 7	17½ -
3. Aalborg 8	16½ -
4. Sæby 2	13½ -
5. Skørping 3	13 -
6. Nørresundby 4	12 -
7. Tranum 1	11½ -
8. AarsNibe 4	7½ -



Her blev den klarede vinder den nye klub, der har base i Brønderslev. Det kan måske vise sig at være en klub, som i de kommende år er i stand til at bane sig vej længere opad gennem rækkerne.

Og så skal vi se på indsatsen fra de enkelte spillere på tredjeholdet:

	NS4	Aa17	Tran	AaN4	Aal8	DSA	Sæb2	I alt
Sven E. Østergaard	1		1	0	0	0	1	3/6
Jesper Hansen	½	½	1	1	½	0	1	4½/7 *
Bjarni Sørensen	0	0	1	1	½	0	½	3/7
Stener Mousten	0	0	0	1	0	0	1	2/7
Leif Larsen		½						½/1

En meget flot mødedisciplin på dette mandskab!

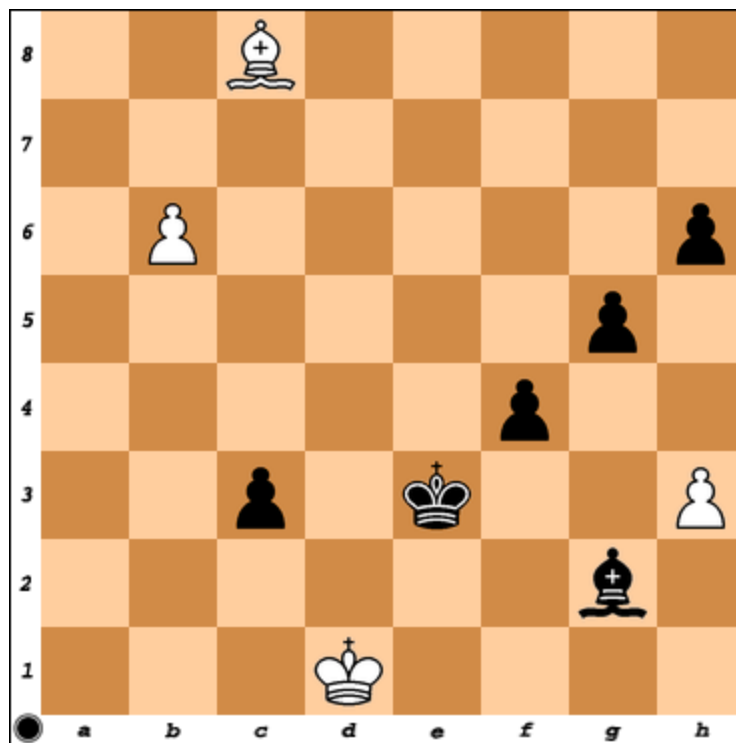
Den opmærksomme læser har nok opdaget, at de 3 spillere, der er mærket med en *, er topscorerne på de enkelte hold. Lad os derfor til slut hylde de 3, (som måske også modtager hyldest fra klubben på et tidspunkt?), nemlig **Richard Lilja, Søren Hauge og Jesper Hansen!**

Fra publikumsvenlig spiller til slutspilsekspert v/HA

I sine unge dage plæderede Richard Lilja jævnligt for, at man havde en slags moralsk pligt til at spille ”publikumsvenligt”, som han kaldte det. Herved forstod han noget i retning af 1800-tallets skak med stribevis af ofre og totalt uklare stillinger i hobetal. Men selv legebørn bliver jo ældre, og langsomt, men sikkert har han lagt kursen om, således at han nu spiller noget, man kan kalde ”positionel stil uden decideret uvilje mod taktiske islæt”. Som demonstreret andetsteds i bladet vandt han således et enormt langt og udramatisk slutspil i 133 træk, og for at det ikke skal være løgn kom han også succesrigt ud af endnu et slutspil i den sidste og afgørende runde, hvor hans gevinst tilmed blev udslagsgivende for Skørpings redning og fortsatte divisionsstatus.

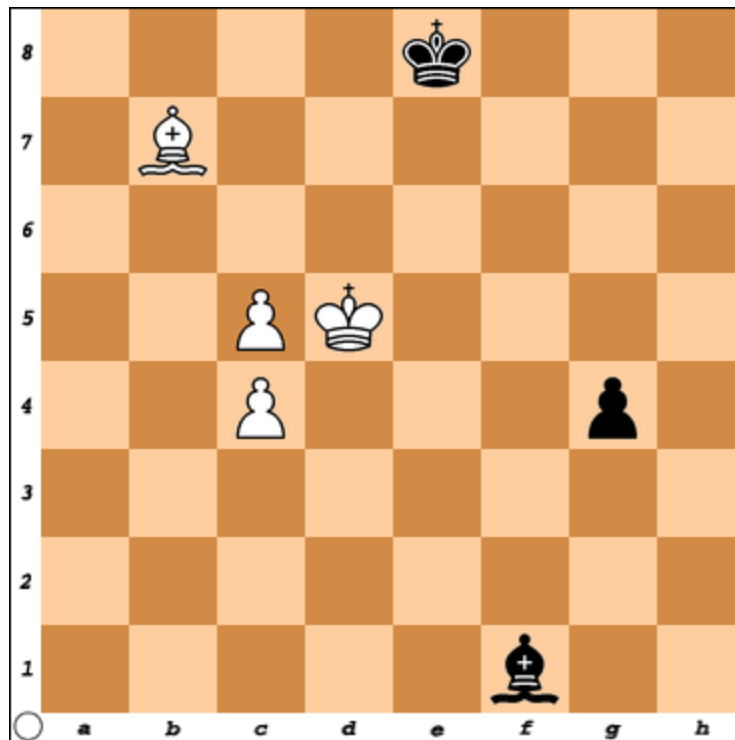
Hvid: Lars Gjørtz Hougaard, Viby
Sort: Richard Lilja, Skørping

Spillet i Viby d. 11.03.2018



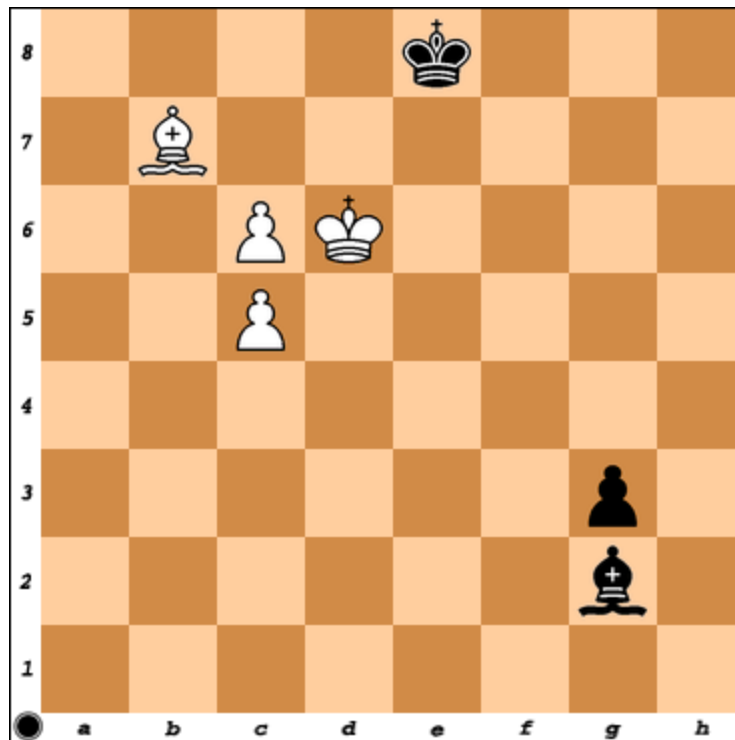
Denne stilling var opstået langt henne i spillet. Richard er to bønder foran, men den hvide bonde på b6 er også aggressiv. Og hvordan etablerer man lige gevinsten? Jo, sådan: **1, - f3! 2, Lb7 Lh1!!** Truer helt afgørende med 3, - f2 4, Lxh1 f1(D) mat. Hvid reddes ikke af 3, Ke1 f2+ 4, Kf1 Lxb7 5, h4 (forsøg på at få pat) Kf3, og hvid bliver straks mat. Han opgav da også. Dette tema – altså 2, - Lg2-h1 er ikke lige noget, vi har set så ofte ved brættet – måske kommer det nu til at hedde ”Lilja-temaet”, som Steffen foreslår nedenfor.

Richards forbløffende slutspilsoverblik inspirerede øjeblikkelig Steffen S. Nielsen til at komponere denne studie med samme motiv:



Hvid trækker og vinder
 Steffen S. Nielsen 2018
 - tilegnet Richard Lilja

Løsningen, som her er kommenteret af Steffen selv, ser sådan ud: **1, Kd6!** Men ikke 1, c6? Ke7! 2, Kc5 Lxc4! 3, Kxc4 g3 4, c7 g2! 5, Lxg2 Kd7 med remis, og der er også en teoretisk remis efter 5, c8(D) g1(D). **1, - g3** Eller 1, - Lxc4 2, c6 og bonden kan ikke stoppes. **2. c6 Lg2!** Spærrer for sorts egen fribonde, men binder hvids. Derimod ikke 2, - g2? 3, c7 g1(D) 4, c8(D)+ Kf7 og nu fx 5, Ld5+ Kf6 6, Df8+ og en skak på g-linjen vinder sorts dronning. Håbløst er også 2, - Lh3, 3, c7 Kf7 4, c5 Kf6 5, Lc6 fulgt af 6, Ld7. 3, c7 er nu umuligt pga. 3, - Lxb7, og man er fristet til at spille Lilja-tricket 3, La8. Men det er forhastet. Efter 3, La8 Kd8!! 4, c7+ (4 Lb7+ Ke8 vinder stadig for hvid, men er tidsspilde) Kc8 5, Lxg2 pat! Derfor **3, c5!**



Hvad gør sort nu mod truslen 4, La8? Jo, **3, - Lh1!** Ikke 3, - Lf3 4, La8 og sort er forsvarsløs over for 5, c7. **4, La8! Kd8!** Sort går igen efter pat. **5, c7+ Kc8** Nu dur 6, Lxh1 g2! 7, Lxg2 pat ikke for hvid, men **6, c6! g2** Eller 6, - Lxc6 7, Kxc6/Lxc6 og snarlig mat. **7, Lb7 mat.**

Mord ved skakbrættet v/Peter Langeland, HA

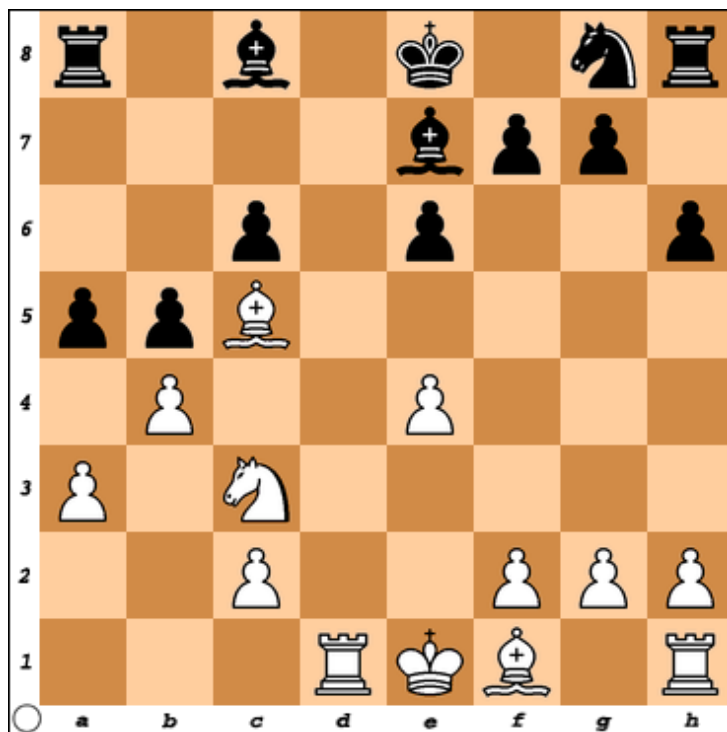
Ja, sådan kunne man sagtens forestille sig, at titlen på en spændingsroman fra fx Doyles, Poes eller Christies hånd kunne lyde. Men her er der tale om den rene, skinbarlige *virkelighed!* Morderen er faktisk stadig på fri fod, og han går oven i købet rundt og praler af sin bedrift, som fandt sted en mørk og kold aften i januar. Sådan foregik henrettelsen af det – i det store og hele – uskyldige offer, Sven Erik Østergaard:

Hvid: Peter Langeland

Sort: Sven Erik Østergaard

Spillet d. 22.01.2018

1, e4 c5 2, Sf3 Sc6 3, d4 cxd4 4, Sxd4 e6 Åbningen blev altså siciliansk, og det kan jo faktisk ikke stemme bedre overens med et parti, hvor blodet hurtigt kommer til at flyde. 5, Sc3 Le7?! Måske ikke det allerbedste – mere kendt er træk som 5, - a6, 5, - d6, 5, - Sf6 eller 5, - Dc7. 6, Le3 a6 7, a3 h6 Begge spiller viser hjørnetænderne frem. Den ene mener det alvorligt... 8, b4 b5 9, Sxc6 bxc6 10, Dxd8+ Lxd8 11, Td1 a5?! Det er der vist ikke rigtig tid til. Sort skulle have færdiggjort sin udvikling. Straffen bliver usædvanlig hård og falder prompte. 12, Lc5! Med overordentligt lumske hensigter – godt fundet på! 12, - Le7 Naturligt, og alt virker nogenlunde roligt i Sjipka-passet, men...



13, Sxb5!?! cxb5? Sort føler, at han er nødt til at tage mod offeret, for efter 13, - Lxc5 14, Sc7+ Ke7 15, Sxa8 slipper den hvide springer tilbage til egne linjer efter fx 15, - La7 16, Sc7 og videre til a6. Men efter 15, - axb4! bliver sagen speget – prøv selv at undersøge den stilling! Nu slår Don Pedro til: 14, Lxb5+ Kf8 15, Td8+ og mat! – løberen på e7 er jo bundet. – Et par uger senere skulle undertegnede selv møde Peter, men det lykkedes mig at forhandle mig til en remis – pyha!

Sid på dine hænder v/Søren Hauge

Jeg tror, at det var Bent Larsen, der for mange år siden kom med ovenstående udtalelse. Nu har jeg jo spillet skak i over 60 år; men jeg har stadig ikke lært det. Prøv at se de følgende eksempler, som jeg bringer til skræk og advarsel. For eksempel i 2016 hvor jeg havde sort mod Peter Mikkelsen.



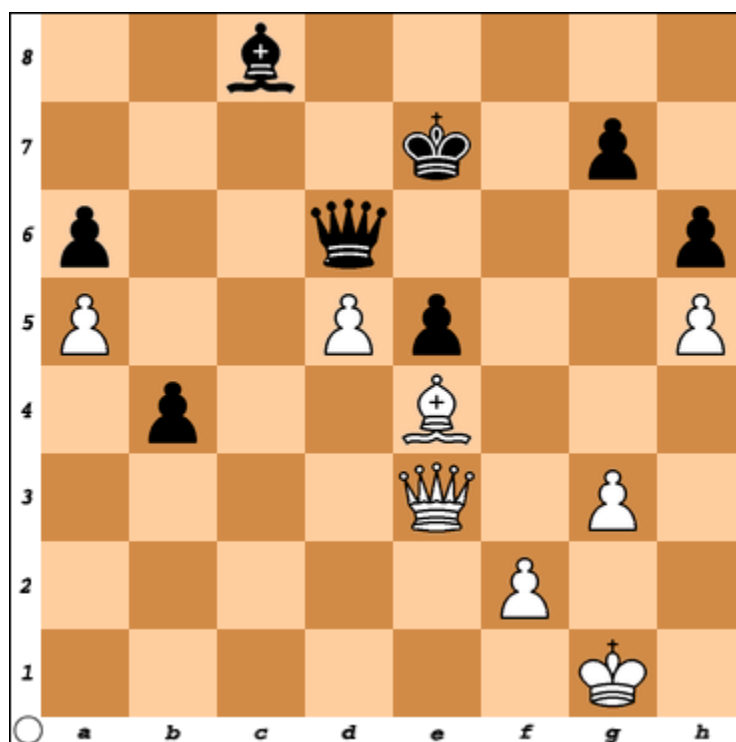
Efter 10 træk var vi nået til ovenstående stilling. Jeg var i trækket og ville fortsætte min opmarch på dronningefløjen og trak **10. -,b5 ???** Hvorefter Peter slukkede lyset med **11. Sc6.** og jeg opgav, der ryger jo en officer! Så er aftenen ødelagt.

Svend Novrup, der for en del år siden var redaktør både af bridge og skakspalten i Politiken, sagde engang:

”Jeg vil hellere spille bridge end skak, for i skak kan man sidde en hel aften og bygge op på et parti og så ved et øjeblikks uopmærksomhed sætte det hele

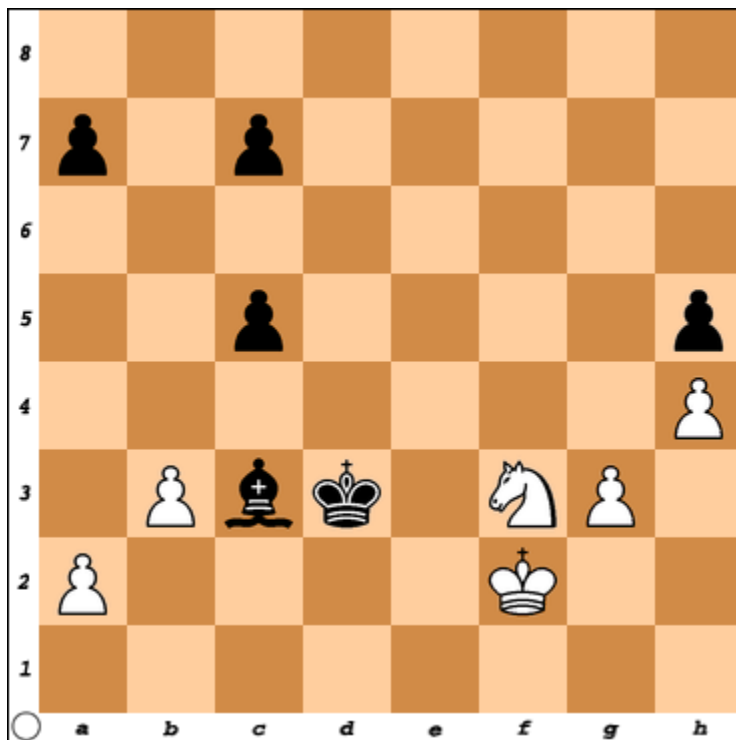
over styr. I bridge går der ti minutter, og så giver man kort til en ny omgang”, jeg forstår ham.

Jeg var med som reserve i Skørping Skakklubs 1. kamp i 2.division i november 2016. Her mødte jeg en mesterspiller med 1997 i rating, og da mit ratingtal kun lige ligger lidt over 1700 var jeg jo kraftigt overmatchet. Men som partiet skred frem kunne jeg nu ikke mærke det. Jeg stod hele tiden udmærket og havde situationen under kontrol. Han virkede temmelig nervøs og kom i tidnød. Vi kommer ind i partiet (jeg har sort) hvor hvid skal gøre sit 34. træk.



34.Lf3,Dc7? (bedre var Ld7) **35.De4,Dd6** **36.Dh7,Df6** **37.De4,Dd6**
38.Dc4,Lb7 han er nu tydeligt nervøs og tiden begynder at trykke alvorligt;
mens jeg har masser af tid. Jeg spiller som sædvanligt alt for hurtigt. **39.Dg4,**
Df6??? spillet næsten a tempo (Kf8 var rigtigt)
40. Dxb4!+ og jeg opgav. Løberen på b7 falder.

Mandag d. 15. januar havde vi det årlige besøg af Per Andreassen, som jeg altid ser frem til med forventning. Per skuffede da heller ikke; men fortalte løst og fast om skak både på lokalt og internationalt plan. Derefter gik vi over til simultanforestillingen. Vi var 16, der stillede op og håbede på, at vi i år kunne vriste nogle flere point fra ham end vi plejer; men ak, han er for stærk. Per vandt 14 partier og spillede 2 remis! Et flot resultat. Jeg spillede med ham første gang her i Skørping i 2011, og jeg har været med hver gang siden. Så i år var det syvende gang. Kun en gang i 2015 lykkedes det mig at holde remis ellers er det blevet ene nuller også i år, som vi skal se på næste side. Jeg har hvid, og vi er nået til træk 48, og jeg er den sidste tilbage af de 16 deltagere, så det skal jo gå lidt hurtigere, for Per står der jo hele tiden.



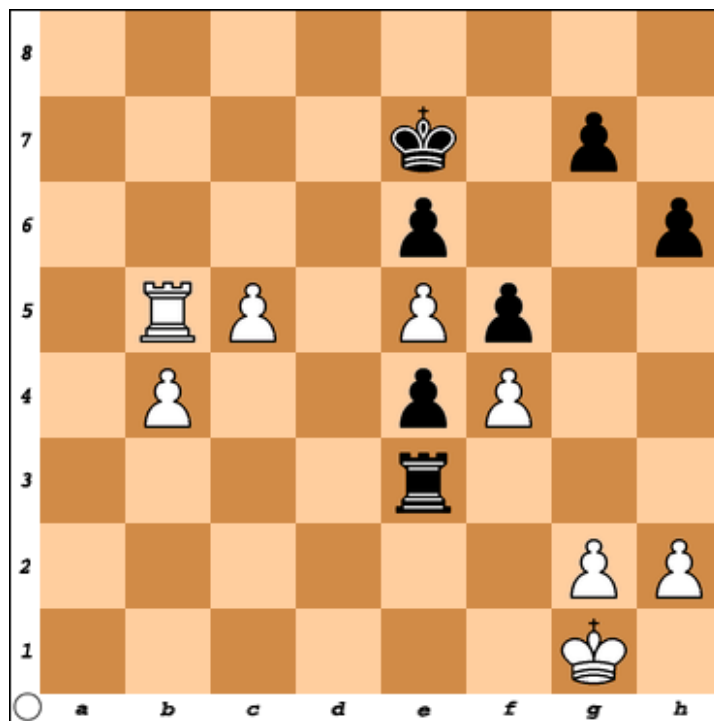
48.Se1+,Kd2 49.a4,Kc1 Så, nu har jeg ham, nu giver jeg ham en gaffel med **Sd3+** spiser bonden på c5 og dækker min b-bonde **50.Sd3+,Kc2**

51.Sxc5???? Ld4+, 52 opgivet Jeg døjer med at sove, når jeg kommer hjem efter sådan et parti!

Som den opmærksomme læser nok har bemærket, er det ret friske eksempler. Så selv om jeg har spillet skak i over 60 år, er jeg ikke blevet klogere, og jeg har stadigvæk ikke lært at sidde på mine hænder.

Men som den opmærksomme læser også har bemærket, var jeg i de tre foregående eksempler oppe i mod mesterspillere med meget højere rating end mig, og det er altså lettere at bukke mod en stærk spiller. Han ser det næsten altid. Mod modstandere med lidt mindre rating kan man undertiden slippe godt fra selv store brølere.

Jeg er jo efterhånden blevet en herre og er nu rykket ned på A-holdet, og her kan man sommetider være heldig at møde én modstander, der har mindre i rating end jeg. I 3. runde mødte jeg Per Jakobsen fra Aalborg Skakforening (rating 1476). Så her var jeg for en gangs skyld favorit. Det kunne jeg åbenbart ikke tåle, så igen trak jeg for hurtigt. Se bare. Jeg har hvid og gør nu mit træk nr. 35



35. c6,Tc3 og så a tempo **36.Tc5???**, rigtigt var Tb7+ og b5 **Td2??** hvis sort bytter tårne vinder han, idet den hvide dobbelt bonde ikke kan forsvares og sort har jo den garderede fribonde på e4, der sikrer gevinsten. Havde det været Peter Mikkelsen, jeg havde spillet med, var jeg færdig. **37.c7,e3** og her skulle jeg lige til at tage en dronning med c8-D; men heldigvis fik jeg i sidste øjeblik øje på Td1+ og mat. Jeg havde bidt i bordkanten, hvis det var sket. **38.Kf1,Td2 39.c8-D opgivet**

Jeg lærer det nok aldrig, det med at sidde på mine hænder, men nu er rådet givet videre.

SH

De gode gamle dage v/NC

Med hjælp fra gamle avisudklip hvor Jesper Salomonsen havde den ugentlige skakrubrik og med bidrag fra Søren Hauge, har jeg strikket en artikel om de gode gamle dage sammen. Avisreferatet er fra 1995.

Hadsunds klubbladsredaktør Søren Hauge har med hjælp af Tage Henriksen fra Kongerslev i flere numre haft skaklivet i gamle dage i Østhimmerland under behandling. Søren Hauge har fundet ud af at der i tiden efter 2. verdenskrig fandtes skakklubber i Vårst, Gudumholm, Kongerslev, Mou, Fjellerad, Skørping og Arden. Hertil kan undertegnede (Jesper Salomonsen) tilføje at der også har været en lille skakklub i min hjemby Als.

Hvert år fra 1944 til 1973 afholdtes der en enkeltmandsturnering om mesterskabet for Østhimmerland. Deltagelsen lå som regel omkring 40 spillere, men i 1957- 1958 nåede man op på 70 spillere takket være en meget initiativrig lærer Jørgen Pedersen fra Kongerslev.

Matchen mellem Østhimmerlands Skakunion og Vesthimmellands Skakunion spillede også regelmæssigt, og som regel vandt vennerne i vest! Desuden spillede man matcher mod Nørresundby og senere mod Aalborg

Skakforening, men da antallet af klubber skrumpede ind blev modstanden for hård for ØSU og matcherne blev indstillet.

I 50érne oplevede Hadsund Skakklub en fin periode med skakdagene i Hadsund som de kaldtes i Skakbladet. Efterretninger om dem har Søren Hauge modtaget fra Erik Bentzen, der også omtalte Nørresundbys deltagelse i Skakdagene, i Nørresundbys Jubilæumsskrift.

Skakdagene havde deltagelse af Viborg, Aalborg, Nørresundby, Hobro, Ulstrup, Vejgaard, Klejtrup, Skibsted, Kongerslev, Randers og Vårst. I 1952 var der 66 deltagere med, i 1953 blev det til 64 for så at stige til 84 i 1954, for så at kulminere med hele 114 spillere i 1955. I 1956 faldt deltagerantallet kraftigt og derefter ophørte Skakdagene..

Desværre er Hadsunds forhandlingsprotokoller fra dengang ikke de mest informative, men det vides dog at Nørresundby vandt A-klassen i 1953, medens Hadsund vandt i 1955 og 1956. Fra Erik Bentzen er det oplyst at Nørresundbys Ole Holmsgaard i 1955 slog ingen ringere end Christian Poulsen, Agerskov, også kaldet "Plovjernet". **(I 2017 udgav Morten Fabrin, Viborg, en fremragende bog om netop Christian Poulsen og dennes karriere, en særdeles læseværdig bog. NC)**

Arrangørerne gjorde noget ud af dengang skriver Søren Hauge. Mens mændene spillede skak var der nemlig arrangeret motorbåds sejlads for damerne til Mariager, hvilket Søren Hauges gamle formand fra tiden i Aalborg Skakforening, Karl Sønderstrup, også husker. Kar Sønderstrup sendte os dengang i 1995 et sjovt brev om sommerstævnerne i Hadsund i 50érne. Vi gengiver brevet her: " Jeg har med interesse læst artiklen om jeres sommerstævner i halvtredserne, netop fordi jeg var deltager i de fleste af dem, og min kone Eva var med på turene med båd til Mariager, hvor de drak kaffe på pavillionen. Så vidt jeg husker var der altid fint vejr, så sejlturen var en ren nydelse på den skønne fjord. Vi i Aalborg Skakforening gjorde os aldrig særlig bemærket ved disse turneringer . Det kneb med at få de bedste

med, men det var nogle herlige turneringer, som afsluttedes med fællesspisning på hotellet. Der var ikke mange der havde bil dengang, så turen til Hadsund foregik med "Hadsundpeter", den daværende privatbane. Den gik over Gug, Klarup, Storvorde, Sejlflod, Gudumholm, Vårst, Kondrup, Kongerslev, Bælum, Solbjerg, Veddum, Skelund og Visborg. Mange af stederne steg der skakspillere på toget som så tog med til skakdagene i Hadsund. Turen var altså dobbelt så lang som hvis vi havde taget landevejen. Når dertil kommer at toget holdt ved alle stationerne og dertil enkelte holdepladser og trinbrætter hvor man selv hejste signalet hvis man ville med toget, så blev turen på et par timer så godt og vel. Turen virkede dog aldrig lang for det var en flot natur man kørte igennem, og i toget kunne man godt få et spil skak, selv om det bumlede og hoppede noget og ikke kørte så jævnt som man kunne ønske". Jesper slutter med at takke Sønderstrup for den spændende beretning, og fortsætter selv:" Når Hadsund Skakklub til sommer holder Fjordturnering kan man jo overveje at cykle fra Aalborg til Hadsund, da en del af Hadsundpeters gamle rute nu er cykelsti. En tur på fjorden med hjuldampere Svanen kan også indkægges i programmet!!" (**ak, alt dette er nu en saga blot.** red.).

Guldaldertiden for det østhimmerlandske skakliv blev formelt afsluttet i 1973 da kun Sørping Skakklub var tilbage af de før så mange små klubber. Dermed stoppede de individuelle turneringer og for en tid ØSU versus VSU. De blev dog senere genoplivet i en periode, og det lykkedes da også ØSU, bestående af spillere fra Skørping og Hadsund at vinde nogle af kampene i modsætning til tidligere.

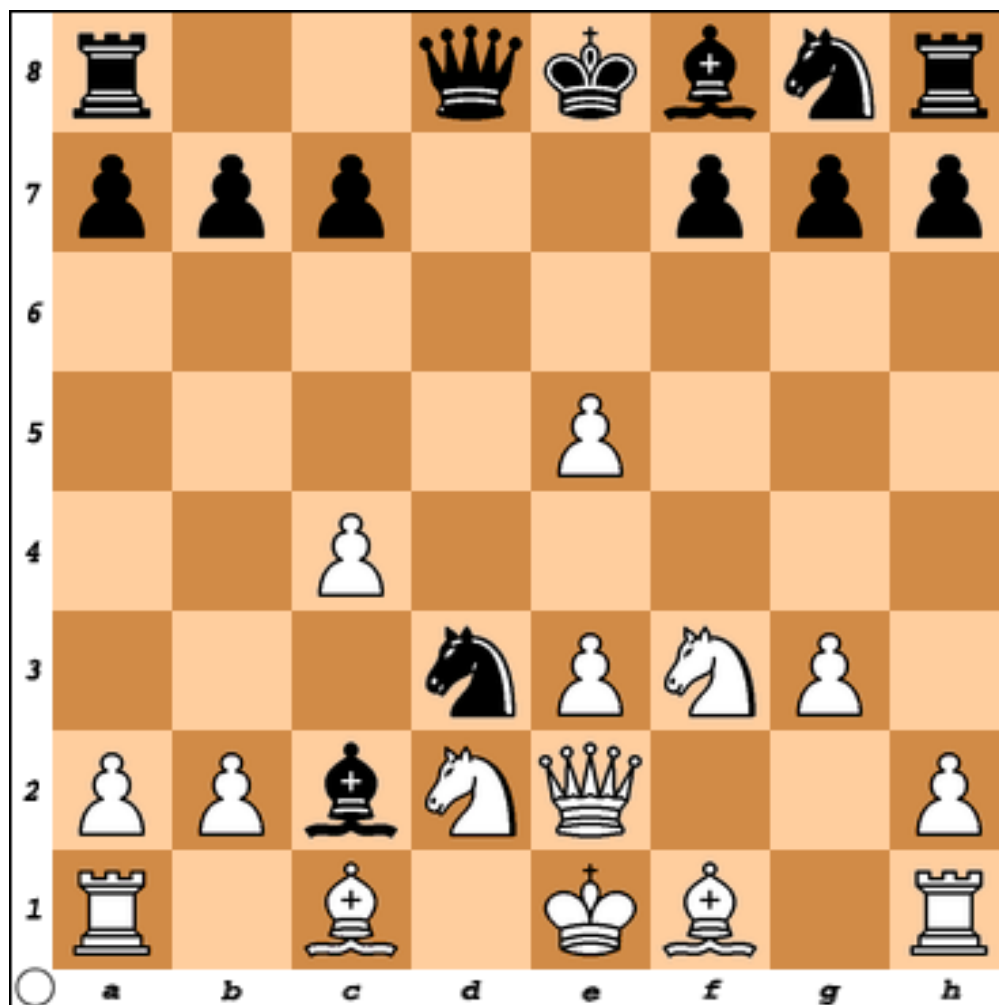
Earnbills modgambit!

I en tidligere artikel efterlyste vi partier af Hadsunds stærkeste spiller i 1950'erne, Nick Christensen og bragte et ultrakort parti af Nick fra påsketurneringens mesterklasse i 1952. Notationen i den københavnske avis var "hypermalabarisk" så her kommer oversættelsen:

Hvid: Christian Kornbæk

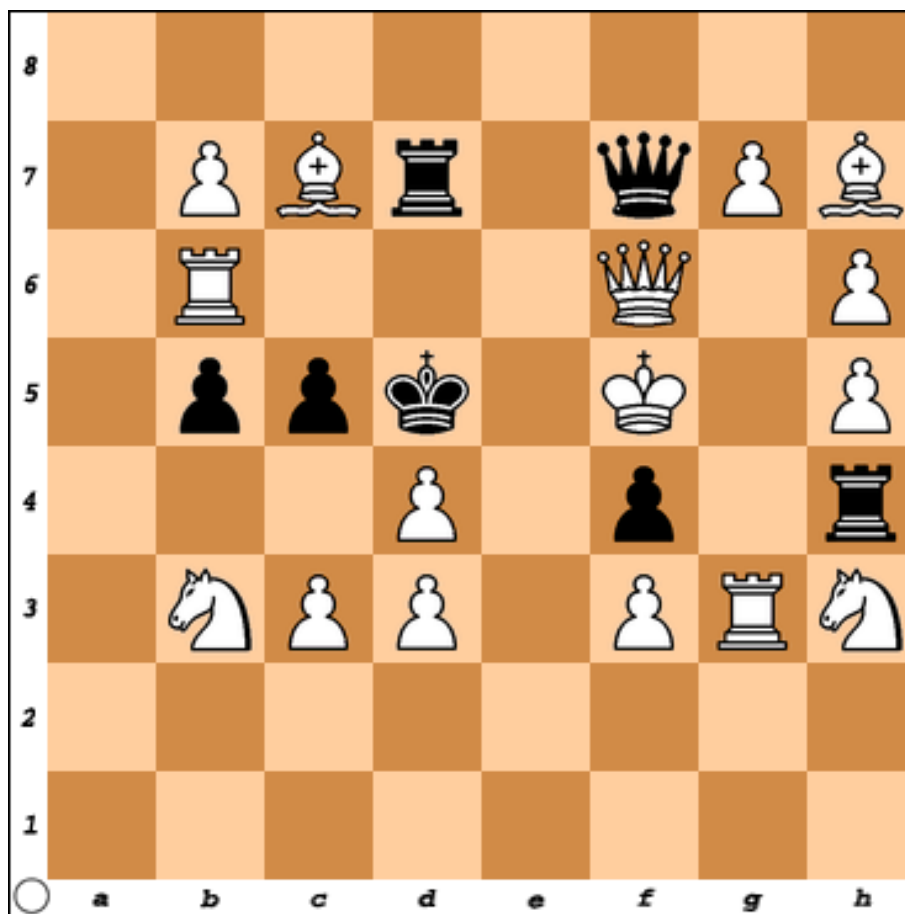
Sort: Nick Christensen

1.d4 d5 2.c4 e5 Albins modgambit om vi må bede **3.dxe5 d4 4.Sf3 Sc6 5.g3**
her kan spilles a3 **Lf5 6.Sbd2?! Sb4** hvid må prøve 7. Da4 men bommer fælt
7.e4?? dxe3 8.fxe3 Lc2! 9. opgivet Hvid må give Dronningen efter 9.De2
Sd3+ med tæppe.



Jubilæumsopgave da klubben blev 50 v/NC

Steffen Slumstrup Nielsen havde i anledning af Skørping Skakklubs 50 års jubilæum komponeret en fin opgave, hvor brikkerne danner tallet 50.



Hvid sætter mat i to træk, begyndende med nøgletrækket 1.Tg5

Bragt i Nordjyske 20. december 1995 og genfundet/omredigeret af:

NC det Herrens år 2018.

Førstebrættet taler ud v/Peter J. D. Mikkelsen

Efter hver runde i holdturneringen leverede Peter sine indsigtsfulde kommentarer om dagens begivenheder på Skørping Skakklubs Facebook-side. Vi bringer nogle uddrag:

17. december 2017

Pinligt og katastrofal præstation af bræt 1 i et hæderligt nederlag 3-5 til Holstebro i 2. division. Helten i nederlaget var NCD, der spillede et smukt parti, hvor det udefra så fornemt ud. Jacob Fog var med på 8 bræt og vandt efter en god fight, hvor Jacob - efter eget udsagn - stod næstbedst på et tidspunkt. Jørgen og Rainer (vi mener nu, han hedder "Regnar"! - red.) spillede remis, efter at begge havde haft fordel på et tidspunkt i midtspillet. Jeg lavede en fejl, som jeg ikke har gjort i over 40 år ved brættet. Jeg spillede ET træk, der tabte en kvalitet og 2 bønder - og ikke nok med det: stillingen var en ruin. Jeg var pisket til at spille videre - respekten overfor holdet...men uha en lang eftermiddag for mig. Richard spillede med sort en kongeinder, hvor modstanderen fik en officer, men Richard kæmpede hele eftermiddagen men måtte ned. Johannes ville ikke remis, men lavede så en fejl, som desværre kostede hele pointet. Mark stod hele tiden næstbedst og fik desværre ikke de chancer, som Mark "altid får". Resultatet er ikke en katastrofe, da de andre resultater resulterer i, at vi nu er nummer 6 og har nogle spændende matcher i det nye år...

14. januar kl. 18.49:

Dagens helt store helt for Skørping mod Silkeborg blev Richard Lilja.. Efter fornemt positionelt skak blev Hundebøll nedlagt..Sådan!!! Jeg havde fornøjelsen af Per Knudsen(tidligere knap 2400). Jeg havde måske lidt for meget respekt for ham og tog remis i en lidt bedre stilling. Bo Lassen spillede også remis - stod nok også lidt bedre, da de tog remis. MEN: Helt ok for vi tabte nemlig resten.. Vi fik altså 2 points - egentlig helt ok... De andre

resultater "gav dog lidt skår i glæden"..Vi nærmer og bunden af divisionen... Helt afgørende bliver næste kamp mod Randers - det bliver spændende...

28. januar kl. 18.57:

Divisionsholdet var på besøg i Randers og vi havde (store) forventninger til egen præstationer. Heltene i opgøret var Richard og Johannes, som vandt stilrene partier. Især Johannes spillede et flot angrebsparti. Richards modstander ofrede en bonde i åbningen, men spillede forkert, så det parti var hurtig slut. Sådan!! Jeg spillede remis efter (for) få træk - lidt chokerende for mine holdkammerater, men hovedet virkede ikke "efter hensigten"... Regnar stod klart bedst, men spillede et par uklare træk og så blev det remis. Mark stod også bedst, men også her rakte det kun til remis. NCD kæmpede forbilledligt, men desværre kun remis.. Bo og Jørgen måtte begge ned - lidt ærgerligt!! Konklusion: En match, hvor vi ikke havde heldet!!!!

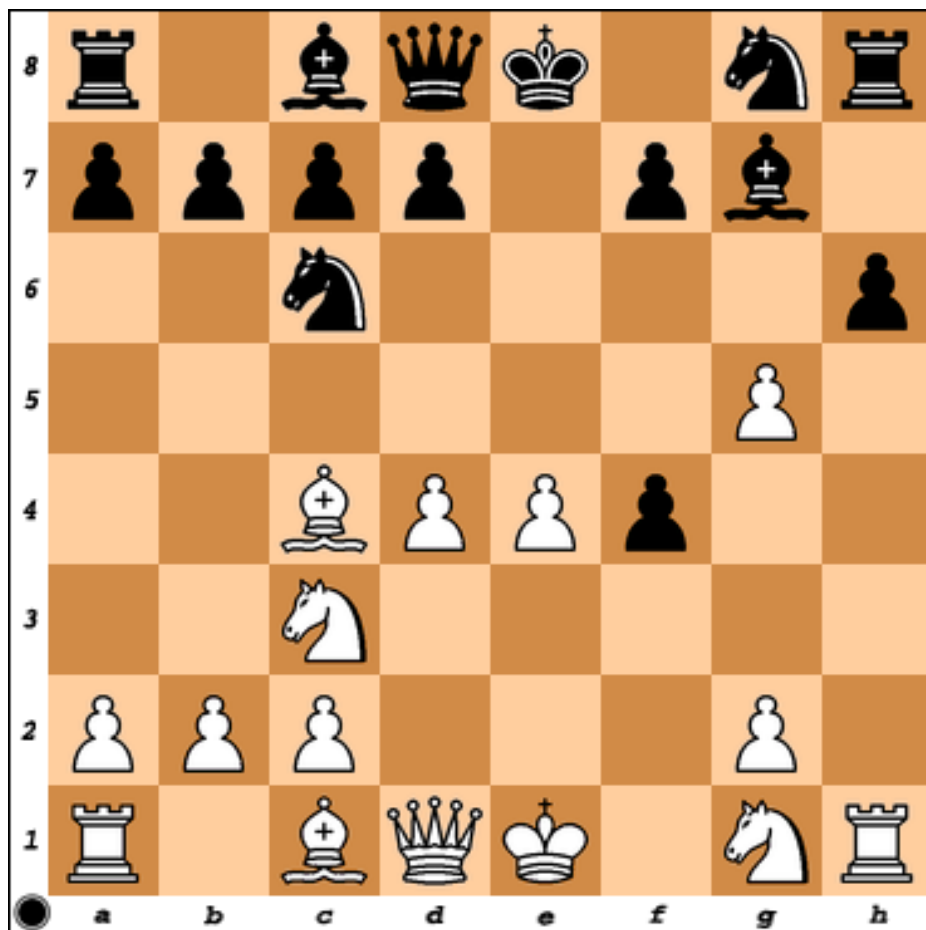
Fra kampen mod Randers bringer vi dette parti, som Johannes Struijk har afleveret til redaktionen:

Hvid: Johannes J. Struijk, Skørping

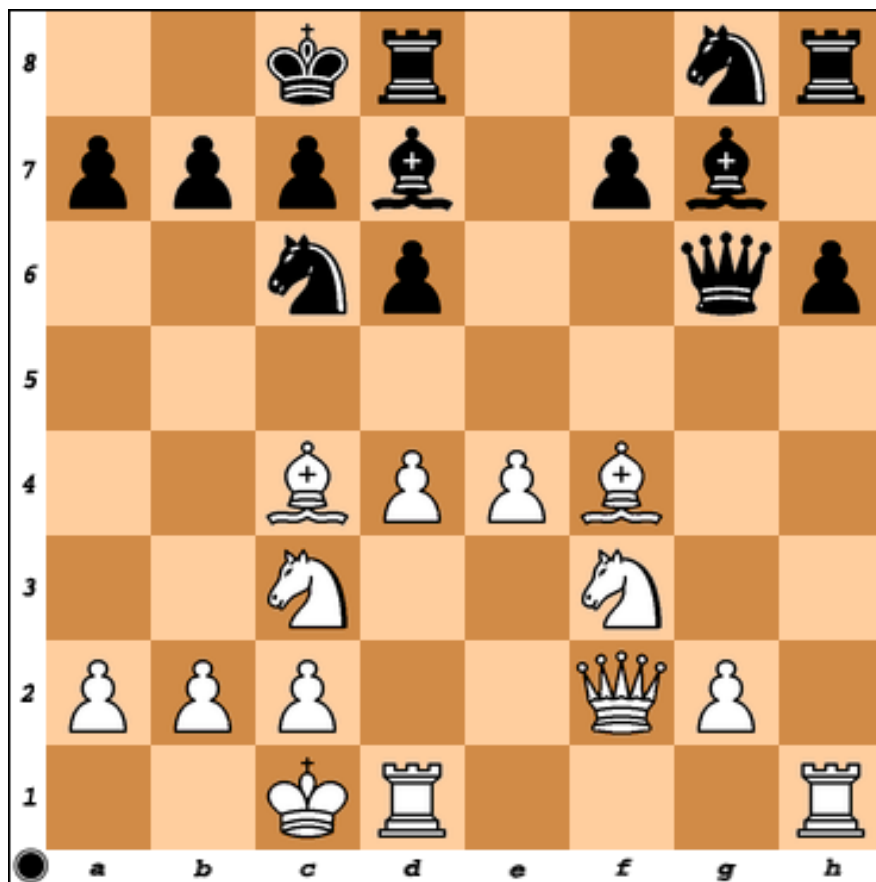
Sort: Oluf Øe, Randers Spillet d. 28.01. 2018

1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Lc4 h6 4. Sc3 Sc6 5. d4 g5 6. h4 Lg7 7. hxg5. Med trækstilling er vi kommet til en kendt stilling, som Thomas Johansson analyserer i sin bog "The fascinating King's Gambit" og vel i kapitlen der hedder "The Bad Defence" (1. e4 e5 2. f4 exf4 3. Lc4 g5?). Han skriver dog

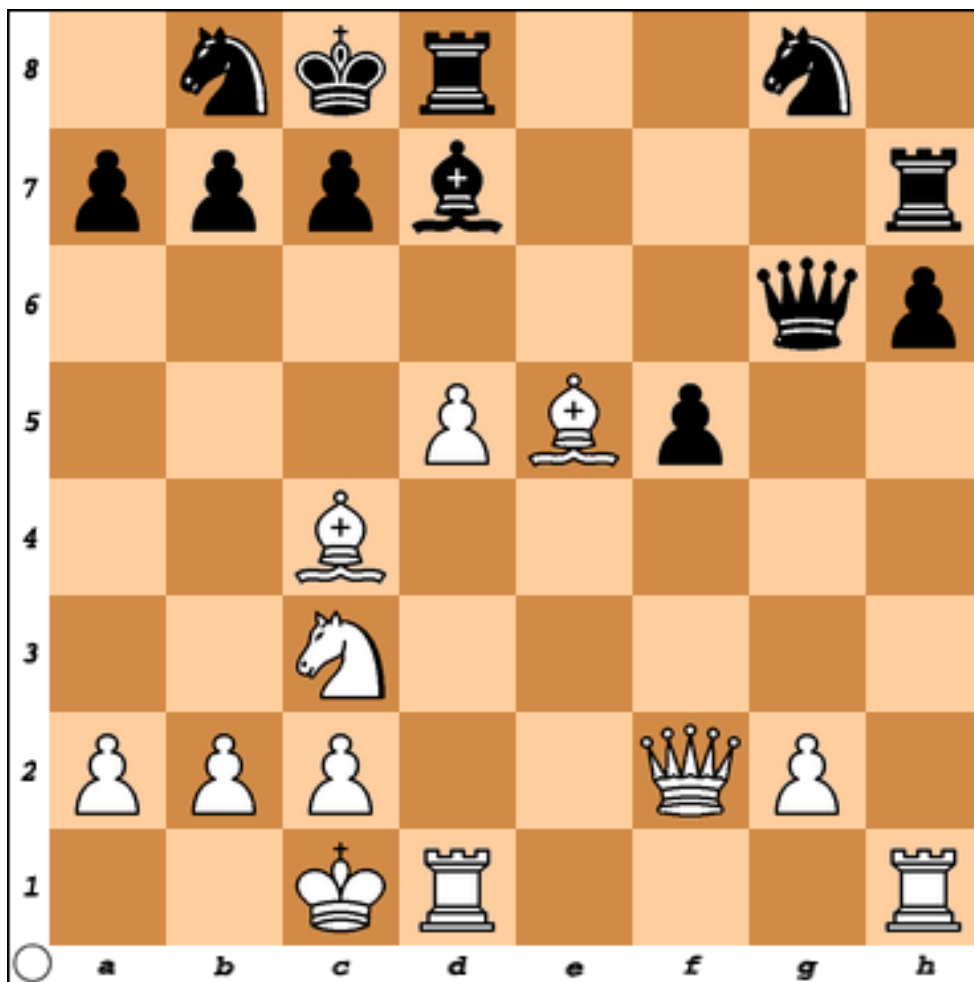
også at det to gange ikke lykkedes Capablanca til at vinde mod det sorte træk)..



Sorts bedste er 7...Sxd4, men 7... **Dxg5** Nyhed! Johansson giver 7... Sxd4
 8. Lxf4 De7 9. Sf3 Se6 10. Lxe6 dxe6 11. gxh6 Sxh6 12. Dd2 Sg4 13. Txh8+
 Lxh8 14. 0-0-0 med fordel for Hvid.) **8. Sf3 Dg6** (8... Dg3+ 9. Kf1 d6 10.
 Sd5 eller 8... Dxg2? 9. Tg1 Dh3 10. Txg7 i begge tilfælde med Hvid fordel)
9. Lxf4 d6 10. Dd2 Ld7 11. 0-0-0 0-0-0 12. Df2.

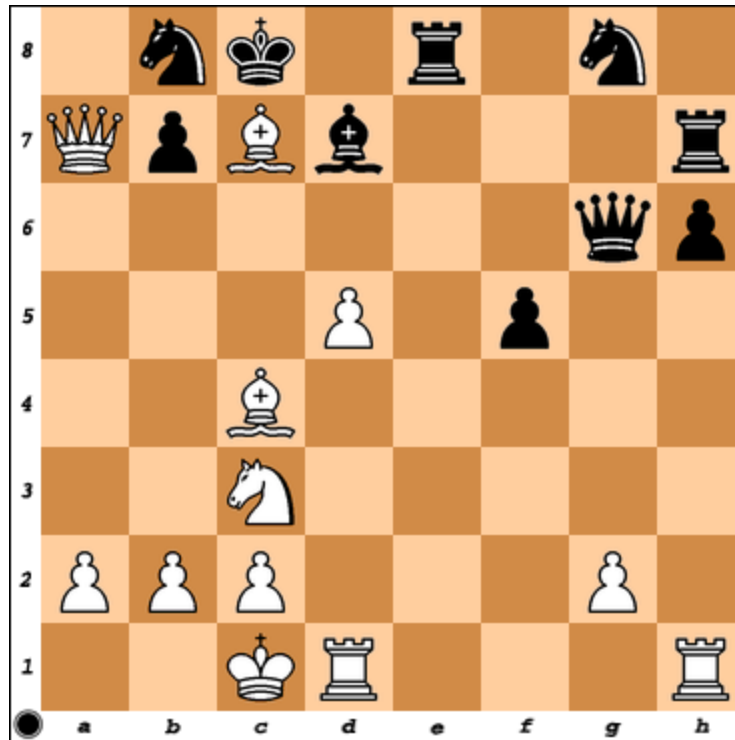


Jeg tænkte 14 minutter før jeg besluttede mig for dette træk. Alternativerne 12. Sh4, 12. Thf1 og 12. Tdf1 var de andre træk jeg overvejede, men Df2 var det mest elegante: det fjerner dronningen fra d-linien og fra c1-h6 diagonalen, og fra f2-feltet holder dronningen et godt øje med både a7 og f7. **12... f5?** (12... Kb8 13. Sh4 Df6 (13... Dh7 14. Lxf7 Sge7 15. Lh5 Thf8 16. g3) 14. Sd5) **13. d5**, her tog det 17 minutter for at beslutte mig mellem 13.d5 og 13. e5 dxe5 14. dxe5, i begge tilfælde med fremragende spil for Hvid. Hvid har allerede stor fordel og nu går det stærkt: **13... Sb8 14. e5 dxe5 15. Sxe5 Lxe5** (15... Db6 16. Dxb6 axb6 (16... cxb6 17. Sf7) 17. d6 c6 (17... c5 18. Sd5) 18. Sa4, i alle tilfælde med afgørende Hvid fordel.) **16. Lxe5 Th7** (16...Sf6 17. Dc5 c6 18. Dd6 eller 16... Se7 17. Dxa7).



Er 17.Lxc7 muligt?

17. Dxa7. Jeg havde lyst til at spille 17. Lxc7 Kxc7 18. Dc5+ men var ikke sikkert om det ville være fejlfrit. Nok skulle jeg få officeren tilbage, men var det nok til gevinst? Hjemme analysen viser: Variant A. 18... Lc6 19. Sb5+ Kc8 20. Sxa7+ Kc7 21. Sb5+ Kc8 22. dxc6 bxc6 23. Txd8+ Kxd8 24. Db6+ Ke7 25. Te1+ med gevinst. Variant B. 18... Sc6 19. Sb5+ Kc8 20. dxc6 Lxc6 21. Sxa7+ Kc7 22. Sxc6 Dxc6 23. Da5+ b6 24. Da7+ vinder også. **17... Te8.** Jeg forventede egentligt 17... Db6 18. Dxb6 cxb6, men også det giver superiørt spil for Hvid. **18. Lxc7** Nu var varianterne til at overskue.



18. - Kxc7 19. d6+ Kc8 20. Sd5 Dxd6 21. Sb6+ Kc7 22. Sa8+ Kc6 23. Db6 mat.

Partiet illustrerer fint ideen bag det ældgamle Kongegambit: 2...exf4 overlader centrum til Hvid. Hvis Hvid så også får f4-bonden tilbage er resten bare fremad. Det lykkes dog ikke hver gang!

Hans Struijk.

Peter Mikkelsen 11.02.2018:

Meget speciel oplevelse, da vi møder Jetsmark - der ankommer til vores dejlige spillested i Støvring. Lasse Luther ankommer som den første og fortæller, at Jetsmark har 3 reserver med idag, da Ligaholdet skulle bruge 3!!! Hauge, Bo og jeg havde diskuteret, om målet var 2 eller 2,5 points idag. Nu pludselig var vi favoritter på de fleste brætter. Dagens største helt var Richard. Han gjorde Luther mør ved at vinde et remisslutspil - en præstation vi andre kunne lære en del af!!!!!! Bo vandt også et godt parti.. Johannes stod til tab efter 7 træk. Han kom helt galt af sted i åbningen!!!! Vi andre -

kyllinger - spillede alle remis. Jeg stod nok i underkanten, da Jan Nielsen og jeg blev enige om remis. Mark spillede remis mod en højere rated spiller - sådan!! Regnar stod lidt i underkanten, men heldigvis valgte modstanderen en forkert plan. Jørgen stod på et tidspunkt bedre, men hans modstander kæmpede godt. Søren missede gevinsten mod hans meget yngre modstander - øv. Men resultatet: 4,5 er yderst tilfredsstillende.. Nu bliver starten af marts vanvittig spændende for os... Jeg glæder mig allerede..

Peter Mikkelsen 11.03.2018:

Jeg er fantastisk imponeret over holdet. Et hold, der ydede en indsats langt ud over det sædvanlige.. Richard, der igen dukker op fra Nordsjælland og yder en kæmpeindsats. En holdleder, der melder afbud til Hviderusland og kæmper rumpetten ud af bukserne. Bo Lassen, der vinder over en langt højere rated spiller.. Jakob Fog, der spiller en fremragende kamp og spiller remis, da det var nødvendigt. Regnar der kæmpede sig frem til en bedre stilling, men tilbyder en strategisk remis, da det var nødvendigt. Sådan!!! Jeg spillede en ok - kamp, men tog også en strategisk remis, da "det så ud til, at Richard ville vinde".. Johannes og Jørgen måtte ned!!! Men alt i alt: En fremragende, spændende holdkamp - så er det sjovt at spille skak!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! 4-4 med gevinst på 2. bræt(Helten fra Nordsjælland, som også spiller næste år for os!!!)

Sikke da en dag i Viby, Aarhus!



Nu følger lægmanden Bent Kargaard Nielsens indtryk af kampen:



FRYD! (Villaen, der ligger over for spillestedet holdt altså med Skørping :-)

Tåget og regnfuldt – MEN: d. 11-03-2018 satsede et indædt kæmpende Skørping førstehold på, at det kunne lykkes at slå et, ud fra rating-tal at dømme, langt stærkere Viby-hold – og dermed sikre Skørping endnu en sæson i 2' division.

Og det lykkedes! Jeg så det ske!

Det var ellers ikke nogen langsigtet plan fra min side, at tage til Viby for at se klubbens førstehold blive sat på plads – Som ratingforskellen spåede...

Men voldsomt irriteret og træt af – i forhold til en appel ved landsretten – at prøve på at finde de helt rigtige argumenter mod en totalt absurd byretsdom, angående min verserende sag mod Aalborg Varme A/S – Det havde jeg brugt timer på fra kl. 3 morgen – Ja, så besluttede jeg mig altså for at fyre op under GPS'en og hoppe ind i bilen og køre til Aarhus – For at få noget andet at tænke på.

Den slags er skak velegnet til – også som supporter. Og jeg blev skam virkelig nydeligt modtaget i denne egenskab. Jeg ved ikke.. Men jeg bilder mig ind, at det styrkede holdets moral, at der i det mindste var en der mente, at der kunne være en chance for at vinde.. Og det skete jo!

Tilmed i helt bibelske rammer – Et kunstfonds-støttet værk var sat op i spillelokalet. Nok andre grunde og i en anden anledning; men det dannede virkelig en fin ramme om de kommende, spændingsfyldte bataljer på de otte pladser.



Et udsnit af det ca. 18 m² store lærred opsat på to sider i spillesalen – fyldt med bibelcitater.

Optimismen er generelt heldigvis i top! (Holdleder=bekymret)



Længst væk Mikkelsen, så Lilja, NCD og Struijk



Regnar - Jørgen - Bo og Jacob



Så – efter behørig velkomst og annoncering af forplejningsmuligheder (Gratis kaffe og The!) samt toilet henvisninger – gik kampene i gang.

Henning Matzen spillede indledningsvis noget neoindisk mod Regnar, Og Jørgen stille op i noget lukket engelsk mod Benny Lauridsen. Som er en mesterspiller beliggende i den højere ende af ratingskalaen! – De øvrige brædder fik jeg ikke kigget på – eller rettere der var ikke rigtig sket noget endnu, der kunne pege på åbningsvalg. – Så indtil videre alt godt – Ingen åbningskatastrofer sådan umiddelbart.

*Og altså endnu intet tegn på,
at den gamle skillingsvise
(tror jeg nok) ”Ad mørke Stier
der maa Jeg vandre” skulle
være et profeti i denne så
bibelske indramning.*





Også hos turneringslederen var der rimeligt med ro på. Jo lokalet var køligt



Johannes Struijk har åbnet med en Aljechin mod Thorsten Nagel – Der synes at tænke: Hvad!? Ka' det virkelig passe, at han tror, det kan spilles mod mig?

Det kunne det – Langt hen ad vejen!



Mikkelsen lægger an til fianchettering i noget dronningebondespil og Lilja har et lidt mere afklaret åbningstema, dvs. Londonsystemet i Neo-Indisk.

Diagonal-spil viser tit vinderintentioner!



Spillet går sin gang. Lilja har vist mest potentiale i sin stilling – Tilter det måske Skørpings vej? Bordets hældning er da ok ;-) Men bord 5 og 6..



Hmm. Regnar står lidt trykket, syntes jeg. Og Jørgens stilling – Der må være gået noget helt galt – Også at dømme ud fra tiden – Heldigvis ser det vist en hel del bedre ud på bræt 7 og 8. Ja Jacob står stærkt. Og Bo har stadig sin dobbeltbonde. men har nu gode, aktive tårne. Ret lige. Men der kunne godt blive en vinder her. Kl er ca 15.04....



Ca. en halv time senere går Struijk så desværre i en fælde. Og jeg stod helt tilfældigt og så på det – S. har lige slået en "lækker" bonde på c5.. Lf8xc5



Og - Ser måske dobbeltruslen med hvid springer på d7, men regner med Td8 og binding med matrussel.+kvali..



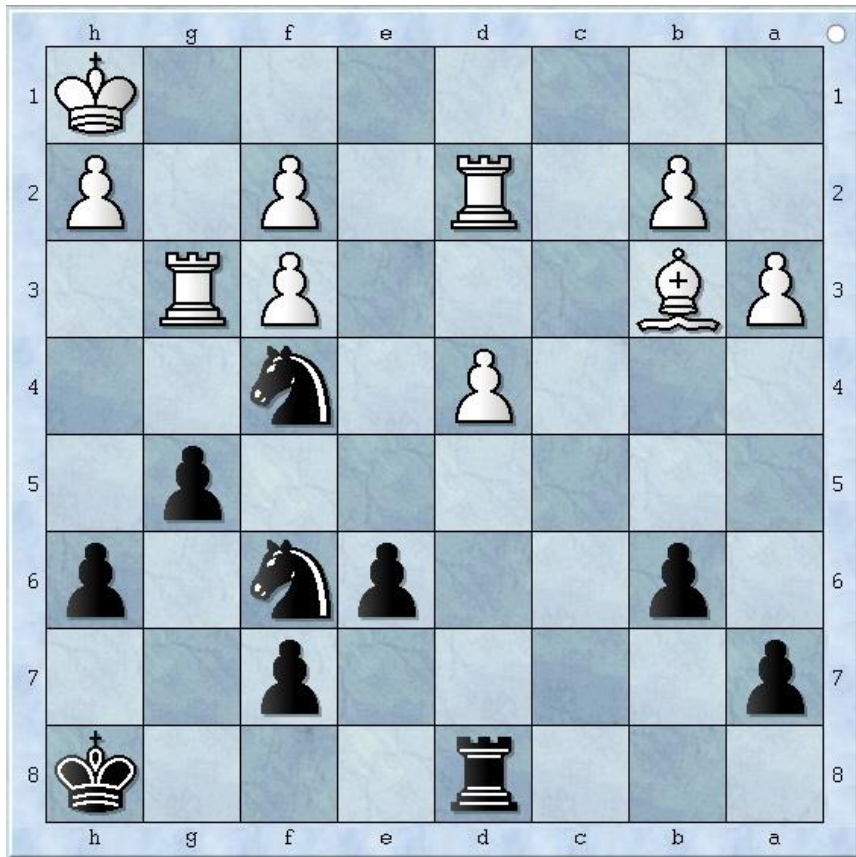
Som bare ikke holder fordi springeren hopper til f6 med skak! Efter ellers fint spil, er det så nok tabt. Tabt blev det i alt fald..

Tag ikke den bonde! Men..

Tilskuere må jo ikke blande sig! Kun krydse fingere. Usynligt!

Det var ikke nok.

Jørgen havde kapituleret og det så jo så nu også skidt ud for Johannes. Så hvad kunne vi så håbe på? Lilja var den, der måske kunne vinde. stillingen var stadig med muligheder. På topbrættet var der ikke meget at arbejde med for Peter Mikkelsen. Og selv om Niels Chr. nok stod bedst – Var en kvalitet over og havde rimelig løber – så havde han også en dobbeltbonde og en isolani samt et noget indeklemmt tårn, hvor sort havde en fin bondestilling og to ganske aktive springere plus et velplaceret tårn. En svær stilling at finde fremgang i. Men den kunne måske vindes. (hvid trækker)



Men – Hov Medens jeg havde taget en pause og kigget på det hele lidt fra afstand..



Så havde Regner tilspillet sig en solid (troede jeg) fordel!!

Naaaaeejj Jeg havde ikke sat blomster i vase til ham – Men han havde da fundet en varm jakke, der stod godt til bord-dekorationen

Åbenbart virkningsfuldt

I hvert fald stod Regnar nu pænt bedre.. Okay.. Ved nærmere eftersyn er fordelene der ganske vist, men den er ikke prangende. Der er desværre ikke noget der helt skrider gevinst. Snarere solid remis.

Så! For at opnå ligestilling og sejr, så skulle vi jo have to gevinster – Hvoraf den ene skulle indfinde sig på en af de tre øverste pladser. Piv-Uhyggeligt!





Bo's modstander (såvidt jeg forstod) bukkede nu fælt i en klar remisstilling. Jacob havde også fået sin stilling spillet ind i remis-tilstand. Se billedet.



Men så var der jo en vis Richard Lilja på holdet..

Og jeg bildte mig ind at kunne ane skyggen af et smil bag pokeransigtet, da jeg vendte tilbage og så de tre fire træk, der var indledningen til den ovenfor viste stilling. Vundet blev det da også!

NCD og Regnar og Jacob kunne problemløst holde / få remis, og så var sagen klar:



Skørping Skakklub har tilspillet sig endnu en sæson i anden division!

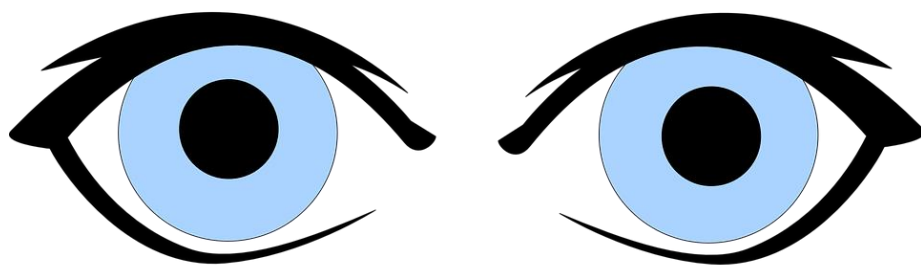
Bussen er kørt, og sporene i sneen neden for spillestedet er snart slettet.

Men tak til hele holdet, der ved sin fine indsats gjorde turen til en en helt speciel, interessant, spændende og fornøjelig oplevelse –

BKN

KALENDER

Mandag	26.03		Klubturneringen, 5. runde
Mandag	02.04	???	<i>Måske</i> udsatte partier (2. påskedag! – mere senere)
Mandag	09.04		Generalforsamling
Mandag	16.04		Klubturneringen, 6. runde
Mandag	23.04		Klubturneringen, 7. runde
Fredag	04.05		Afslutning i klubben



**SLÅ ØJNENE OP, MAKKER! LAGDE DU
MÆRKE TIL, AT DATOEN FOR
AFSLUTNINGEN ER ÆNDRET???**

REDAKTION: Niels Chr. Davidsen ncdhellum@mail.dk 53 29 97 45
Hans Andersen hansandersen53gmail.com 29 62 77 17

Tak for bidrag til
Bent Kargaard Nielsen
Peter Jørgen Dam Mikkelsen
Steffen Slumstrup Nielsen
Søren Hauge
Peter Langeland

Vi modtager gerne nye bidrag til det næste blad, som udkommer ca. 1. juni.